



که ریم شازلی

# گه وړه پژی

وهرگیرانی : نیچيروان جاسم وهلی







# گهوره بڙي

ووسيني

ڪهريم شاههلي

وهرگيراني

نيچيرون جاسم وهلي

چاپي يهڪم

۲۰۲۰

الهيكل كوردستان - العراق  
رئاسة مجلس الوزراء  
وزارة الثقافة والشباب  
المديرية العامة للمكتبات العامة  
شعبة إمداد الكتب



Kurdistan Regional - Iraq / Council of Ministers  
Ministry of Culture & Youth - G.D. of Public Libraries

ههري كوردستان - عراق  
سهر كهل كهل و كهل و كهل  
و كهل و كهل و كهل  
ههري كهل كهل كهل كهل كهل  
ههري كهل كهل

العدد: ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
الرقم: ١٠٠٠ / ١٠٠٠

## بۆ/ چاپخانه ی دهروهه ی ههري ب/ ژماره ی سپاردن



به پیتی یاسای چاپه مه نى ژماره (١٠) ی سالى ١٩٩٣  
ژماره ی سپاردن درا به كته یی (پهروهه ی ژیرانه) له وهه رگیرانی (هندرين هه ژان) به تیرازی (١٠٠٠) دانه به ناوه رۆكى  
(پهروهه یی) له چاپخانه كه تان چاپ بكریت به مه رجیک (٥) دانه بۆ به شی سپاردن په وانه بکه ن  
له گهل پێژماندا....

ژماره ی سپاردن	١٣٥
سال	٢٠٢٠

تێپیتی:

- ١- نووسراوی سهره وه، دهقه كه ی له په ره ی نوومه ی كته یه كه وه كو خۆی داده نریت، به شه یه ی سکان.
- ٢- هه ر چاپخانه یه ك پابه ند له بێت به ناردله وه ی (٥) دانه له كته یه كه، جارێكى تر ژماره ی سپاردنی نادریتن.

٢. سهر باز جه وهه ره مه مه مد  
ج/ به ره نو وهه ره ی كته یی كته یی كته یی كته یی  
٢٠٢٠/١٠/١٠

هه ره كه:  
كارگه ی خۆیه ی  
هه ره كه  
هه ره كه

library.kurdistan@yahoo.com  
Iraq - KRG - Erbil - Behind MOCY

هه ره ی كوردستانى عراق - هه ره ی - شه یی كوردستان - به شه یی كوردستان - به شه یی كوردستان  
الهيكل كوردستان العراق - لیهل - شه ی كوردستان - خلف وزارة الثقافة والشباب



## پیشکە شکردن

بۆ ئەوانەى وا دەبینن شتێك نیه نه گۆردریت..

بۆ ئەوانەى شەونخونیان دەکرد و بیر دەکەنەوه له وهى چۆن  
دەکریت ژيان دواى هاتنیان باشتربیت له پیش هاتنیان..

بۆ ئەوانەى جیاوازیان خولقاند.. و وازیان له بهشى خۆیان  
دەهینا، تا وشەى راستى بالا بیت..

گه پانیک به دوی گه وره پيدا..

باری زه مانه پياوانیک دینیته کایه وه خه لکی ناگادار ده که نه وه،

شیواوی لا ده بهن، به پیکه وهی بیر ده که نه وه،

به ویسته وه کار ده کهن، شته کان هه لئاوه شیننه وه تا ئه وهی  
مه به ستیان بیت به دهستی ده هیئن؟!

عه بدولپه حمان که واکیبی



پاسپاردە..

لە كۆندا يەككە لە داناكان گوئی لە پیاویك بوو لە تالاری  
پەشیمانیدا دەيگوت: ((بریا چاوم بە يەككە دەكەوت پیم بلیت)).

داناكە وەلامی دایەو و گوتی: خۆزگە بە خۆت كارت بەو كەرد، ی  
لەگەلتدا بوو!، ئەمەش پاستییە.. لەگەڵ هەمووماندا پینیشاندەرە.

جیاکاری ی چاكە بەگوێرە ی ئەو یە و لە خۆی بكات پوون و پاستگۆ  
بیّت، بە جۆریك پیویستی بە بەلگە ی سەلمانندی خودی یا  
جەختکردنەو ی بەهاكە ی، یا پوونکردنەو لەسەری نەبیّت!!

ئەمەش بە سروشتی لە بەهای مەعریفی كەم ناكاتەو.. بەلكوو  
بەرز ی دەكاتەو بۆ ئاستی بەهای كار و كۆلنەدان.

وا گومان مەبە تەنیا تۆ لەسەر پێگە ی پاستیدايت:

هەلسە.. جیگە ی خۆت لەنیو هاوپێ مەزنەكانتدا بكەو، گومانی  
خراب بە سەردەمەكەت مەبە، وا دامەنی تۆ ((بولبولی لەناو  
قەلەرەشان)) دا، یا تۆ ((سالحی لەنیو سەموود)) دا!

..... گهوره بڙی

ژیانی مرقایه تی به گهوره دانانریت ته نیا بڼو ته و قاره مانیه تیپانه  
نه بیت، که له چاکه وه سرچاوه ده گرن و به پئی مه به سته کانی کار  
ده که ن...

((جهنگیزخان)) نزم کرایه وه و ((بوزا)) به رز کرایه وه...

ناویانگی ((ناپلیون پوناپارت)) پیچرایه وه و نافوده نگی ((پاستیر))  
بلاو بووه وه.

گوچانه که ی ((هیلته ر)) شکینرا و په شته ماله که ی ((غاندی)) پیروز  
کرا.

میژوو ناگه ریته وه لای سته مکار و خاوه ن ده سه لات بوه ستیت...  
به لکوو له که ل خاوه ن جوامیری و راستیدایه.

خالد محمده د خالد



فرمیستک بسرہ و گریان و ہاوار سوودت پی ناگہین  
 بہ ویستہ و پیگہ بگرہ بہر و مہلی پیگہ چون دہبیت  
 خاوەن هیوا پوژیک مہولی دابیت و داناییہ کی پیرہتی  
 نہ خیر هیچ کات مروؤ شکست ناهینیت کہ نامانجہ کی شکودار بیت

ثیبر الہیم توقان

### له ده ستيپيگدا

باردوخه كه به نزيكهي له ناوه راستي نه وه ته كاني سده دي پابردو  
ده ستي پيگرد

كاتيك له كتيبخانه كاندا نه وه ي پي ده گوتريت كتيبه كاني  
په ره پيداني مروي به شيويه كي سهرنجراكيش كه وته به رچاومان،  
دواي چند ساليكي كه م پيكلامي خوول و سيميناره كان ده ستي  
پيگرد، كه باسي به ده رخستني ديوه شاره كه ي ناخيان بو  
ده كردين و له هه موو شويينيك ده وريان دابوين.

له ماوه ي ده سالي كوتاييدا\* بينيمان چون نه م باردوخه  
هاوشيويه شتيكي وه كوو (موديلي جلوه رگ) ي لي هاتوه و هر  
يه كه له نيمه كاردانه وه ي خوي به ((نه ريئي يان نه ريئي)) به رانبه ر  
به م بابه ته هه يه.

له به رنه وه ي يه كيكم له بايه خپيده راني زانسته مروييه كان و هه واداري  
هه موو شتيك، كه له توانايدا هه بيت ژياني مروو باشر بكات. ديتمان  
له و تاڤكه له به رپويشتووه ي كتيب و خووله كاني په ره پيداني مرويي  
ديويكي نه ريئي و پوييه كي نه ريئي هه يه !

---

\* مه به ست كاتي نووسيني كتيبه كه يه (و).



ھەرچی دیوه ئەرئینییه که به نه واه ئهم تیزه وای کرد خه لکی گه جان به شیوه یه کی وردتر زیاتر سه رنجی ناوه پۆکه کی بدهن، مان ده دریت بۆ ئاماژهدان به که موکوپیی گیانی، جهخت ده کریتته وه له وهی گرفتگی متمانه به خو بوونی ههیه، یا کیشهی له په یوه ندیی کومه لایه تیدا ههیه، یا خود دوو چاری شله ژانی دهروونی هاتوه له نیتوان به هاگانی پابردوو و ئالنگارییه گانی ژیا نی نویدا، له دواییدا خه لکی ته ماشای ناوه پۆک ده که ن و تیره گانیان به شیوه یه کی ته واه و تیکرایی ئامانجی کومه لکه ناپیکن.

هزره که نه وه یه هه ریه ک له ئیمه هه ست بکات وه ک پیویست نییه، پاشان وای ده بینیت له به رده م به ربه سته که یدا ئهرکی گۆرانی کاریی ئهم که موکوپیه شتیکی گه وره یه، له لایه کی تری گرنگه وه داوات لی ده کات ئه ویش نه وه یه په ره پیدانی خودی دهرووناسی له خه لکی نزیک کردوه ته وه و وای لی کردوون خه لکی بره وایان پیی هه بیت، له کاتی که مامۆستا گانی دهرووناسی و پاوێژکارانی دهروونی هه یج هه نگاوێکیان بۆ بلاو کردنه وه ی پۆشن بیری دهرووندروستی له نیو خه لکیدا نه ناوه، به وه وازیان هیناوه له پشتی میزه پازاوه گانیاندا بن و چاوه پیی نه وه بن نه خوشیان بۆ بهینریتته بهر ده رگه ی تۆرینگه.

وه ک گه واهیده ریکی بارودۆخه که بزواتی ((په ره پیدانی مرویی)) پوهیه کی گرنگی هه یه نا کریت فه رامۆش بکریت، به داخه وه

پووبه پووی په خنه یه کی نږدی نابابه تی بووه وه، نه مه وای کرد  
مه نگاره کانی پاشه کشه نه کات و پیگه که ی قایمتر کرد، بویه گه وته  
مه له ی نږد و کاره ساتنایزه وه!

بویه پووچکه رایې ده بینین، که گه نجه کان ده خویننه وه و له ناوه زی  
به شداریو ده ترسن، نږدتر بایه خ به بانگه شه ده دهن زیاتر له  
به هاکی، گوته ی له قوتوونراوی بی لیکدانه وه ده کپن. بارودوخه که  
په ری سهند گه یشته قوناغیکې مه ترسیداری هاوشیوه ی  
نه شته رگه ریبه کانی چاندن، بویه بینیمان نه وه ی له باره ی شتیکه وه  
قسه بۆ که سیك ده کات خوی نیه تی و به لینی خه ونکه لی ناواقعیان  
پی ده دات، ناسناویکی کردووه ته پیشناو خوی بۆ خوی داتاشیوه،  
په نگه بانگه شه ی به ده سته یانی پروانامه ی دکتوراش لیږه و له ویدا  
بکات.

جگه له هه موو نه وانه مه ترسیدارتر په فتاری کڅرکیر و نووسه رانه له  
دوو پيچکه وه:

هرچی په که میانه لپرسینه وه ی ویسته کانی خه لکه و  
ناگادار کردنه وه یانه به دریژایی کات سه باره ت به هه بوونی  
سه رکه وتنی شانازیپیکراو و سه رزه نشترکردنیا ن له سه ر نه و  
بارودوخه ی تییدان، به بی سه رنجدانی بابه تیایانه ی باری نیستا و  
دانانی پلانی کاری پاسته قینه بۆ زالبون به سه ریدا، که وای کردووه

بوشايه کی گهوره له نيوان تيؤر و واقيعدا دروست بيت. به شداربوو  
دوچارى جورىك له حاله تى زيده داروخان يا نه گونجان ده بيت  
له وهى پيشكهشى ده كريت، جا بؤ نا، پاهيمنرى شيكپوش به  
درى ژايى كات ده يه ويټ پيمان بليت بارودوخه كه ئاسانه، ئه  
بارودوخه ي هه يه ناتوانيت ببيت كۆسپى ريگه مان، بى ئه وهى  
نه خسه ريگه يه كى راسته قينه مان پى بدات، به درى ژايى كات پشت به  
بابه تى تيؤرى و ئامار و چيروكى نامؤ ده به ستيت. به لى شانازى  
پيكراره، به لام چاره سهرىكى ئاماده ي پى نيه بؤ ئه و باره ي  
تييدايين.

پيچكه مه تر سیداره كى تر هه ميشه جه ختكر دنه وه يانه له سهر ئه و  
هزده ي (ژماره ۱) بيت و به ستنه وهى به سهر كه وتن و ناوبانگه وه و  
فه رامؤشكر دنى به هاى سهر كه وتنه بچووكه كه له كه بووه كان و هه موو  
كات ئامازه دانيان به وهى تۆ پاشكه وتوى و تاوه كوو وا بيت كه س  
گوئى له سهر كه وتن ناييت، چونكه تۆ وهك پيويست نيت!

جيگه ي داخه بزواتى كۆمه لى ده وروبهرمان به م ئاراسته ده پروات و  
ئه و تافكه له به رپويشتووه ي بانگه شى بازار گهرى، كه له هه موو  
لايه كه وه ده ورى داوين هه مان چه مكممان لا دووپات ده كاته وه ئيمه  
كه مته رخه مين به رانبهر به خۆمان، چونكه خاوه نى ئۆتۆمبيلى  
گرانبه ها و فيلاى سهرنجراكيش نين و ناتوانين پشوو كۆتاييى  
هه فته له كه ل هاوپى نزيكه كانمان ليژه و له ويذا به سهر به رين.

هه مو ئه مە ی به شیوه یه کی ناویستانه وای لی کردووین ئه دجامی  
له کێسدانی هه ل و هه ولدانی گه یشتنه به و خه ون و ئاواتانه ی کۆمه ل  
بۆی داپشتووین، مه تر سیدارتر ئه وه یه بووه ته هۆکاریکی ئاکاری له م  
کۆششه ناگرنکه دا، هه ل له یه کجار زیاتر نایه ت وه ک پێیان گوتووین،  
ناکریت به بیانووی ئه وه ی ویزدان یان ئاکار پووبه پوومان ده بیته وه  
له دهستی بدهین، داوامان لی ده که ن هه ل له دهست بدهین.. بۆیه  
ده لێین جیگه ی داخه !

به مجۆره یان به شیوه ی تر په ره پێدانی خودی داوای لی کردووین به  
دریژایی کات له پاکه پاکدا بین، له کاتی ته رکیزکردن بۆ هێنانه  
کایه ی ئه و سه رکه وتنه ی پێیان گوتووین سه ره پای ئه وه ی ئێمه  
پێوه ی ده نالێنین و ئێمه مامه له له گه ل بژارده کاندایه که بین، بریار وا  
نییه ئێمه له خه و هه ل بێسین بێینه فیلباز، یاد به دناکار، به لکوو په نا  
بۆ فیلی ((بیانوو هێنانه وه)) ده به ی هه زار ناوی لی ده نیین تا  
بتوانین ئه و بۆشاییه ی له نێوان ئاواته گه وره کانمان و ویزدانه  
ماندوو هه کانمان هه یه پری بکهینه وه، خۆمان فریو ده دهین له میانه ی  
جه ختکردنه وه له سه ر ئه وه ی دژ به ریه ک له گه ل ویزدانماندا نابینین  
کاریکی نکۆلی لێنه کراوه له م سه ر ده مه ماندا.. به داخه وه ئێمه به  
دوای سه رکه وتنیک ده گه رپین بۆ خه لکی سه له مینین نه ک بۆ خۆمان  
که ئێمه له لوتکه داین و هه میشه شایسته ی باشتترین.

نہ گھر کہ میٹک رابمیتین دہ بینین نہو پرسیارہ چونہ کہ ہول  
 دہ دہین وہ لامی بدہینہ وہ نہو پرسیارہش کومہ ل ایمان دہکات (تر  
 کیتی؟)، زور گرنکی نادہین بہ وہ لامدانہ وہی پرسیارہ کہ بہ  
 راستی زور پیویستی بہ وہ لامدانہ وہ ہہیہ نہویش (من کیٹم؟)، جا  
 وہ لامی پرسیارہ یہ کہم پہیوہستہ بہ پیگہی ٹیشوکار، ژمارہی  
 بانکی، بہرہ ویشچوونی پیشہیی، لہ کاتیڈا وہ لامی پرسیارہ  
 دوہم بہ شیوہیہ کی سہرہ کی پہیوہستہ بہ سہلاندنی کومہ لیک  
 بہہای تر و ناشتہ وایی دہروونت لہ گہل خوتدا و توانات لہ سہر  
 بہرہنگاری نہک بیانورہ ہینانہ وہ کہ پی گہیشتی و شانازی پیوہ  
 بکہی.

بہ داخوہ، کومہ لی دہورمان و خوولہکانی بہرہ پیڈانی خودی  
 نہوہیان پی نہگوتین مروف لہ سہر زہوی ہہموو نہوہی دہیہویت  
 بہدہستی ناہیتیت، دوی نہوہ لہ سہریہتی رینیشاندہری خوی بکات  
 و پرفتاری کامل بکات، چونکہ نہو لہ گہشتی بہرہو جیاوازیوونیدا  
 کوشش دہکات.

ہرہک پیمان نالین سہرکہوتن پروسہیہ کی بہدوایہ کداہاتوہ و  
 ہہنگاوہکانی سہرہتا بہ سروشتی حال ہیواش دہبن، پیویست  
 ناکات دہروونمان زور بشلہ ژینین کاتیڈ سہرناکہوین یان  
 سہرکہوتنگہ لیک بہدہست دہمیتین ناتوانین پیوانہی بکہین،  
 ہرہک کہس گرنکی بہ دوپاتکردنہ وہی نہو ہزرہ نادات، کہ



گرنګتر له به ده سته پښتاني سهرکه وتن، نه نجامداني نه و کاره به  
پيويسته تو نه نجامي بدهيت، به واتاي نه وهی داوامان لي کراوه  
هول بدهين، هرچی به ديهاتني نامانجه نه وه کاريکی تره، پرته  
قهدهر له بهر داناييهك، که ئيمه نايزانين برياري شتيکی تری دابيت،  
ناخمان به ناخ هه لکيشان سيخناخ نه که ين به وهی هه ولمان دا و پيی  
نه که يشتين، نه که وينه ته له ی نه و ژيانه ی پولي قورياني تيدا بگيپين  
و چاوه پيی قهدهر بکه ين پووبه پوومان بيته وه.

کومه لي ده ورمان گرنګي نادهن به ناگادارکړنه وه مان سه بارهت به  
به های کاره مړييه کان و نه گرنګي ده دهن به ناسووده یی له  
يارمه تيداني نه وی تر، نه به به های قوريانيدان و چاکه ويستی، نه  
گرنګي به خشين و کاريگه ريی له سهر نه وانی تر و نه پالفته کړدنې  
ده روونت له پي ناوی پارسستنی گیانت له شيواوی ژيانی مادی.

به پيچه وانه وه، هه موو نه وهی له ده ورته هه ول ددهات نه و هزرت  
له بير بباته وه، که بؤ سالاتيکی دياریکراو له سهر زه وی ده ژيت،  
گه وره ترين سهرکه وتووه کان، مړوځه کاريگه ره کان، که جياوازييان  
خولقاند ته نيا جگه له کاره باشه کانين که ژياننامه کانين جه ختی  
له سهر ده که نه وه و ياديان به رز پاگرتوون و پيگه ی که سانی تريان  
پوشن کردووه ته وه، هيچی تريان له دواډا نه ماوه ته وه.



تالنگاری راسته قینه له سهر زهوی نهوهیه ههریهك له ئیمه بیینه  
 مریه کی چاك، سهر دهكهوئیت و بهرهو سهرهوه ههنگاو بنیت بهلر،  
 بهلام سهركهوتن نهوهیه هیزی گوزارشتکردنی بهها و بنه ماکانی پهن  
 بیهخشیت و ههر ههولیک بۆ پیکهوه گریدانی نه م راستیهی کرششی  
 بۆ دهکریت و بهرهه لستی دوزمنی پی دهکریت، کهواته بۆچی  
 ههریهك له ئیمه سوودمه ند ده بییت نه گهر گهوره بییت له چای  
 خه لکی و بچوک بییت له چای خویدا!؟

### گهوره بژی

دهکریت بپرسین: ئایا گهورهیی پیناسه ی ههیه، پیکه ی نه دگارهکانی  
 زانراوه، نه خشهیه کی ههیه له سهری برۆین؟

وه لاما یه کلاکه ره وه که م نهوهیه: بهلی!

گهورهیی به پی پیناسه ی خۆم نهوهیه ههریهك ئیمه بیته  
 نمونه ییهك بۆ نهوهی ههلی گرتوه، خاوهنی جوامیری و زیرهکی و  
 ئاگایی بییت، نهوهی لی ده بهخشیت به گوێره ی نه و ئامراز و  
 بههرانهیه، که ههیهتی.

گهورهیی نهوهیه ههنگاوی خیرا بهاویژیت بهرهو نه و ئامانجهی  
 پیناسه ی راسته قینه ی خۆتی تیدا ده بینیت، نهوهیه توانای  
 جیاکردنه وهی ئامانج و ئاوات و مه بهستت هه بییت، نهوهی نهوانی تر

هول ددهن بيخه نه سهر ئاستى ئاگاييت، نه مه دهر ككردنى ته واره  
به زيات و چؤنيه تىي زيات.

مروى مهن، له ناخوه خاوهنى ويستى چاكه و خراپيه، له  
دروونيدا تاره زوو و ويستى خراپه ي كؤن و خوشه ويستى خود  
مه به وهك ته و اوى دروستكراوانى خودا، له گهل دهر وونى له شه پرى  
به رده و امدايه تا په روه رده ي بكات، گه رده مه له دهكات و توبه ش  
دهكات، دهكه ويئت و هه ليشده ستيته وه، خوشه ويستى دهكات و  
پقيشى له گهل خه لك ده بيتته وه، پوه به پوو ده بيتته وه و راشدهكات،  
نهو بوونه و هريكى نه فسانه يى نييه، جگه له وه تا له گهل كاتى  
ده ستيپكى زال بوون به سهر گيانى و بير كردنه وه و په فتاريدا، تا  
كاتيك ديت واى لى ديت تاكو وه له كانيشى گه رده به له تيپروانىنى  
خويدا هاوشيوه ي گه رده ييه كه يه تى، شهرمناوهر و نهنگيه ين نين،  
ته نانه ت نه گهر پيويستيان به په شيمانى و داواى ليخوش بوونيش  
هه بيت.

هاوپم گومان ده كه م ئيستا كاتى نه وه هات بيت كاروباره كان به  
شيوه ي راسته قينه ي خويان ببينين، به شيكى بى ئوميد بوونى  
پا بردوومان له زيده نمونه ييبوونمان و هه ولدانى داوا كردنى دهر وونى  
خومان و نهوانى تره وه بووه بؤ نه نجامدانى شتانيكى باش به  
به رده وامى و مامه له كردن له گهل به ربه سته مرويه كان به شيوه يهكى  
زياد له پيويست توند.

لیره دا جیاوازی هه یه له نیوان باوه پپوونی هه ریهك له ئیت به  
 نمونه یه کی بهرز له گهل هه ولدان بۆ بوونه نمونه یی و له نیوان  
 یه کگرتن له گهل به ها به رزه کان و داواکاری ئه وانه ی ده ووبه رم تا  
 ببنه چاکه خواز له هه موو بارێکیاندا، ئه مه یه باره که ی له سه ر خۆمان  
 و ئه وانی تریش گران کردووه، ئه گه ر ته ماشای ژیا ننامه ی  
 پیغه مبه رمان محمه دت (دروودی خوی له سه ر بیئت) کرد بیئت  
 ده بینین به پیچه وانه ی ئه وه ی هه ندیک ده یه ویئت تیمان بگه یه نیئت ئه ر  
 به کۆمه لێك له شوینکه وته و هاوه لانی ده وده درابوو، پاسته له  
 بارێکی به رزیوونه وه ی به رده وامی ده روونی و گیانی و په فتاری  
 بوون، به لام له کۆتاییدا کۆمه لێك مرقۆ بوون، هه له یان ده کرد و  
 ده چوونه لای پیغه مبه ر تا بۆیان پاست بکاته وه، بانگی ده کردن،  
 هانی ده دان تا له که وتنه کاند هه ستنه وه و کاروانه که ته واو بکه ن.  
 جارێکیان یه کێك له هاوه له کانی پیغه مبه ر مه ی خواردبووه وه  
 هینایان بۆ لای پیغه مبه ر، به لێ پیغه مبه ر خه مبار بوو و په نگه له  
 هاوه له که شی تووپه بوویئت، به لام به توندی دژی هه ر هه ولێکی  
 ناماده بووان وه ستایه وه سووکایه تی و سه رکۆنه ی ئه و پیاوه بکه ن.  
 لیره دا گه وده یی مامۆستا ده رده که ویئت، سه ره پای ئه وه ی پیغه مبه ر  
 شه رعدا پێزه ره و یاساکان داده پێژێت و جیبه جییان ده کات، به لام له  
 باری لاوازی مرقۆایه تی تیگه یشت، درکی به وه کرد گه وده یی  
 پاسته قینه له مرقۆدا هه ر مرقۆیک ئه وه نییه له بوونی خۆیدا  
 به رده وام چاک و پاک بیئت، به لکوو به گویره ی کۆششی خۆیه تی بۆ

پاک کردن و دهی چه به لیبی گیانی کاتیک دووکه لی ژیان در یژه ده کیشیت  
و شه پی دهر وونی لیکه و تهی خراپی ده بیت.

گه و دهی له پر و گرامی نایینی و دونیا پیدا به پتی بینینی خرم  
مرفیک نیبه لیدانه کانی مردن، که له لایه ن ژیان و به ران به ره که یه و ده  
پتی ده که ویت بکیشیت و به لیدانیک تیکشکینر له هه موو  
گه پره کاندایا ته و ده، به لکوو که سیکه له زوری بهی گه پره کاندایا ته و ده  
و توانای بۆ سرینه و دهی شوینه واری خراپی پابر دوو هه یه له پیناوی  
نیستا و نه و ناینده یه ی چاوه پتی ده کات.

له کونه و ده فیریان کردوین خه ون به سه لاهه ددینی نه یوبی و  
قوتووز\* و نوره ددین مه حمود\*\* .. ببینین، پینان کوتوون نه وانه  
مه زنی راسته قینه ن ..

له هه موو شتیکدا نمونه یان پیشکesh کردوین، باریان قورس  
کردوین، پاشان راستیه کی گرنگیان فه راموش کردووه نه ویش  
نه ویه هه ری که له وانه به ته نیا سه رکه و تنیان به ده ست نه هیناوه،  
به لکوو به کۆمه لیک سه رکرده ی تری گه و ره ده ور درابوون، به لام

---

\* به کیکه له سولتانه کانی مه مالیکه کان و ناوی ته وای (قوتووز مه حمود کوپی

خواریزم شا) یه له سه ده ی سیژده دا ژیاوه و له سه مه رقه ند له دایکبووه و له

فه لستین کۆچی دواپی کردووه . (و)

\*\* ناوی ته وای (نوره ددین مه حمود کوپی عیماده دین زهنگی) یه له سالی ۱۱۸۸

له شاری موسل له دایکبووه و ۱۱۷۴ له شاری دیمه شق کۆچی دواپی کردووه . (و)

میژوو سته مکاره، سووره له سهر ته رکیز خستنه سهر ((کادیبی کامیرا)) و که سه په مزه کان و فه راموشکردنی هه موو نه وانی تر.

میژووی سته مکار که باسی قاره مانیه تییه کانی شمشیرمان بو ده کات و پالنه وانی تییه کانی ژیانی شکومه ندانه له بیر ده کات. سه رقالمات ده کات به ئومیدی ده سته کوت و گرنگی نادات به تۆمارکردنی نهو شکستانه ی له پیشینه ی نهو پروداوه دا بوون و به شیکی بنچینه یی بووه له به ده سته پنانی نهو ده سته کوته. میژوو چاوانمان کویر ده کات تا ببینه به شیک له و له میانه ی نهو به خشش و قه له مبارانه هه لاویردکراوانه وه ک نه وه ی نهوه بنچینه ی به ره و پیشچوون و گه وره ییه.

جوانه، که واته با بزانی میژووی پاسته قینه نه وه یه له نه رشیفی شکودا تۆمار ده کریت و له تۆماری ویزداندا ده نووسریته وه و له په پاره کانی فریشته دا ده پارێزریت و له کوتا جاردا له به رده م خودادا داده نریت.

## لە بەرايیدا ھاوار ھەبوو!

بەلئ..

### ژیانمان بە ھاوار دەست پێدەكات!

ھەموومان دەزانین و لە ساتی یەكەمى بوونمانەو، بەوپەڕى توانامانەو بە بەرزترین شیوە دەنگمان بەرز دەكەینەو. بە دەنگە تیزەكانمان دەر بە گوێى موزدەپێدراوى گوێگر دەدەین، بە خوشەویستی و خوشحالییەو دەستەكان لە خۆیمان دەگرن.

دواى سالانىك زۆر بخایەنیت یان كەم، دەستانىكى تر دەمانسپێرنە جیگەيەكى تر، دەكریت بێدەنگى ناویشانى ئەو دیمەنە بێت، دەنگمان هیچ بوونىكى نابێت، بێدەنگیەكى خەمبارانە و ھەندىك فرمیسك، ورتەورت بە نزاى لیخۆشبوون پاشان.. ھەموو شت كۆتایى دێت..

ھەمانە لەبەر دەكریت و ھەك ھەركیز سەردانى ئەم زەویيەى نەكردووە، كەس یادى ناكاتەو.

ھەندىكى تر یادى لەنیو خوشەویستان و ھاوڕێكانى بەرز پادەگیریت، سۆز و میھرەبانى خواى بۆ دەنێریت، نزاى بۆ دەكریت ژيانى ئەولای باشتەر بێت، لە ئامیژى سۆزى خودای میھرەباندا.



پۆلى سېيەم بە قىنەۋە يادى دەكرىتەۋە، نەفرەتى بۆ دەنئىرىت،  
جەخت لەۋە دەكرىتەۋە زەۋى بى ئەۋ ئارامترە!

دوا پۆل دەمىنئىتەۋە كەمە ئەۋەپە كە نامرئىت.. كارە مەزنەكان  
شانانى پېۋە دەكەن، ژياننامەى بەرز پادەگرن، خەلكى يادى  
دەكەن ۋەك ئەۋەى زىندوۋە ۋ نەمردوۋە.

لە مەمو پۆژىكدا كەسك يان پتر لە خوشەويستانى زياد دەبئىت، بە  
بەردەوامى بۆ خەلك دەدوئىت، بەرەۋ چاكسازى ئاراستەيان دەكات،  
بۆ خوانى مەزنىتى بانگهيشتيان دەكات كە خۆى ئامادەى كردوۋە،  
گيانى ۋ خوئىن ۋ پاستگويى خۆى تىدا بەجى دەھىلئىت.. شتىكى  
مەزنە!

ئەوانە خاۋەنانى پرسىكى گەورەن، پەسەندكەرانى بنەما  
گەورەكانن، ئەوان خاۋەنى ھزرە بەرزەكانن، لە گيانى خۆيان  
دەكەن بە بەريان، خواستيان دەھەژىنئىت، ئارەزوويان تاو پىي  
دەسئىنئىت، ئازايەتى كۆپە دەدات.

بۆي دەژىن ۋ بە ئەۋەۋە دەژىن، بۆيان دەژىئىت ۋ پىيان دەژىئىت.

ئەوان خاۋەنانى بژاردەى قورس ۋ پىگەى سەخت ۋ ترسى  
بەردەوامن..

بۆيە بېياردان بەۋەي بە گەورەيى بۇيىت، بېياريكى ئاسان و سادە  
نېيە، پېۋىستى بە جۇشدانى گيان و خودت ھەيە، سەرلەنۇي بە پېيى  
ئەۋەي لەسەرى دەپۇيت و بېۋات پېيى ھەيە خۇت دابېرئەۋە،  
ئەۋەي لايەتى... ھەمووتان لە يەكتريدا دەتويئەۋە.

### ژيان.. و ئاشتى!

خالىدى كۆپى ۋەلىد (خو لىي پازى بېت) ۋەكۆۋ جەنگاۋەريكى  
بەجەرگ ژيا، لە شەردا نەشكاۋە، نە پېش موسلمانبۋونى نە دۋاي  
موسلمانبۋونى، شەمشىر لە دەستيدا شكاۋە، چەندان ئەسپ لە  
ژيئيدا بۋونە، بە بلىمەتتى خۇي چەندان ۋردەكارىي دەگمەنى لە  
پلاندانى سەربازيدا داپشت و چەندان سەركردەي دانا و سوارچاكي  
نەترسى پېگەياند.

بەلام سەرەپاي ئەۋەي ژيانى سەرشار بۋو لە ئەگەرى مردن و  
سەدانجار مردن پۋوبەپۋوي بۋوۋتەۋە، بەلام لە ھېمىندا لەسەر  
جېگەدا مرد، لەبېرى نەچۋو پېش ئەۋەي بۇ دۋاجار چاۋى لىك بىئىت  
گالتە بە ھەموو ترستۆكىكى كاريگەر بە ئاشتى بكات و بلىت:

((ئاۋا و ئاۋا ماندوۋ بۋوم، جېگەي بىستېك لە جەستەمدا نېيە يا  
شەمشىر لىي دراۋە، يا تېرى بەركەۋتۋوۋە، يا پىي پېدا چەقىۋە،  
ئەۋەش منم لەسەر جېگەي تازەي مەركم دەمرم، ۋەك چۋن حۋشتەر  
دەمرىت، چاۋانى ترستۆك ناچنە خە)).

چاوانیک ناچنه خه و که ده رکیان به وه نه کرد بیت گیان هیی خودایه،  
پژداریمان به دهستی خودایه.. به ترس و له رزین و شپه رزهیی و  
بیمه وه بژییت، پرسیکی نه بیت بوی بژییت، یاخود بیروباوه پیک  
خوی بۆ ته رخان بکات تا بالا بیت و بژییت!

خالیدی شمشیری خوا پیمان راده گه یه نیت له خو بردوویی زور  
دروستت ده کات، به لکوو گه ورهیی راسه قینه ت پی ده به خشیت، نه  
هیمایانه ی جهنگه کانی ژیان له سر جهسته ت به جیی ده هیلن نه وانن  
له یاده ورهیی دنیا دا ژیان نامه ت ده نه خشینن و یادت له زهوی .. و  
ناسمان شکودار ده که ن.

### ژیانت پرسى تویه!

نه وه ده لیین: (( پرسى تو ژيانته )) هه ردووکى راسته: له گوشه یه کی  
ناوه زدا بیروباوه پ و چوارچیوه کان جیگیر ده کات، که ده مانجولینن  
و هه لمانده سورپینن و به و پیکه یه مان ده بن پرومان پییه تی.

بۆیه نه مه ((پرسی ته مه نیه تی)) که ده وله مه ند بژییت، ببینیت  
هه موو شتیك ببه خشیت تا بژییت.. له پیناوی پرسه که ی.

نه و ژیا نه پابه ند کراوه به ناویانگ و ناوه ینان و دره وشانه وه ی  
نه ستیره، مه رایى بۆ نه مه ده کات و دواى نه وه ده که ویت، ده روون  
نارام نابیت ته نیا به به ده سته ینانی نه بیت نه ویش.. خه ونی ته مه نه.

..... گهوره بژی

ئەوی تر تەریکیز دەخاتە سەر پۆلەکانی، پرسى تەمەنى ئەوێه بە  
ئارامى و ئاسوودەیی بژین، وا لە خۆی دەکات وەك ئامیر بێ  
وەستان بخولیتەو، لە پیناوی ئەوێ ژیانکی شایستەى  
پێزدارانەیان بۆ دابین بکات.

ئەوێ پالم پێو دەنیت پرسىارت لى بکەم، ئەرى تو و...  
پرسەکەت چىیه؟

ئای بۆ لە دەستچوونی تەمەن ئەگەر وەلامدانەوێکەت ئامادە، پوون،  
ئاشکرا نەبیت..

ئای بۆ لە دەستچوونی دووهم ئەگەر وەلامدانەوێکەت بە گوێرەى  
خواست یان ویست یان ئاگاییت نەبیت.

ئای بۆ لە دەستچوونی سییەم ئەگەر پرسەکەت ژیانەت نەبیت! یان لە  
هەمان خانەى دۇنیادا بیت لە وێژداندا.

لەبارەى ژیانەو پرسىار لە گەرەکان بکە و پیت پادەگەیهنن بە  
چارەسەرى ناوەند پازى مەبە!

تو یان گەرەى یان ئەو نیت.

گەرەى وشەیهکی ناوێک بە تال نییه، بە سادەى گوزارشت لەو  
بیروباوەرە دەکات، کە پێى دەژییت و ئەو هزرەیه بۆى دەژییت،

پېم بلې به چ شتيك ده ژييت و بوی ده ژييت، نهوا پادهی گه وړه ييت  
پی ده لیم.. به مجوره باره کان هه لده سهنگيتریت!

هاوړپم مروؤ ناگاته سنووری مروؤايه تیی راسته قينه نه گهر برپوای به  
مزی گه وړه یی نه بیټ و هه ولې خوۍ نه خاته گهر له پیناوی  
سه رکه وتنیدا.

هه روهك ((مارتن لوسر کینگ)) \* جهخت له سهر نه وه ده کاته وه  
((مروؤ نه گهر شتيك نه دوزيټه وه له مردن بهرگريی لی بکات نه وه  
شایانی ژيان نییه)).

### شوینتيك بؤ خوت بگره!

له وانه یه بلټيټ: بارودوخی ژيان کوتی کردووم و شه پره  
سته مکاره کانی زه فهریان پی بردووم.  
دانی پيدا ده نیم ژيان سهخته و بارودوخه کان قورسن، به لام نه مه  
شتيکی نوی نییه!

---

\* چالاکیکی نه مریکیی به پره گز نه فریقایي بوو له بواړی مافه کانی مروؤدا، له ۱۹۲۹ له  
نه مریکا له دایکبووه و خاوه نی خه لاتی توبله بؤ ناشتی، له ۱۹۶۴ تیروړ کراوه. (و)  
\*\* عه نته ره ی کوپی شه داد کوپی قه پادی عه بسی له ۵۲۵ ی زایینی له دایکبووه،  
یه کیکه له شاعیره عه ره به کانی پیش نیسلام و به شیعر ی سوارچاکی به ناویانگ بووه  
و به یه کیك له سوارچاکه به ناویانگه کان داده نریټ، له ۶۰۸ کوچی دوا یی کردووه.

ئەم سروشتی ژيانە و ناگۆرپریت، که مهینه تی و پهنج و ماندوویی و  
ناپهحه تییه ..

بهلام ئە ی هاوپی، تو به و جوهریت، که پیگهی خۆت دیاری  
دهکەیت، ئەگەر ژیانته به و جوهر نهگوزهراند که ئارهزویی دهکەیت،  
ئەمە سروشتی ئەوه پینیشاندەرهکانی ژیان هیشتا جهخت لهوه  
دهکەنهوه خاوهنانی مه بهسته گهورهکان نه مه رجهکانی ژیان قبول  
دهکەن و نه به ئاسانی به مۆله تهکانی بارودۆخهکان پازی دهبن ..

گهوه بییان زۆر سهختره له وهی به لیدانهکانی پۆژگار بشکین!

تۆ و نموونهیهک به ناوی ((عهنتهره\*\*))!

له سهدهی پینجهمی زایینیدا عه ره ب ناودارترین سوارچاکی خۆی له  
میژوودا ناسی و ئه ویش ((عهنتهره ی کوپی شه داد))ه، باوکی  
سوارچاکان، ئەوهی ئاهی سه رسووپمانی بو هه لده کیشریت و  
سه رسامن به شیعرهکانی، به شمشیره بره ره که ی به رزی و شانازی  
نیشان داوه، ئەوهی یه که مین که س بووه داد و داوای بو براوه و  
دواین که س بووه بیری له دهستکهوتی جهنگ ده کرده وه ئەگەر  
دابهش بکرایه .

ئوهی شه پی بینی پیت ده لیت که چاوپۆشیم له شه پ کرد و دهستم  
له دهستکهوت هه لگرت.



ئەوێ جیئ تیرامانە ئەوێه ((عەنتەرە)) وەك كۆیلەیهکی  
 ڕەشپێست لەدایکبوو، زانیەکی شەفاعەتی بۆ نەکرد، کە کۆپی  
 یەکیك لە خانەدانەکانی نیمچە دوورگەیی عەرەبییە ((شەدادی کۆپی  
 عەمرۆ کۆپی مەعایەیی کۆپی مەخزوم)).

تەنانەت هیچ پیاویکی نەجیبزادە دانی پێدا نەدەنا دواي ئەوێ  
 یەکیك لە کەنیزەکان گرتیە خۆی، بەلکۆو بە بەندەش بانگی دەکرا.

((عەنتەرە)) ژیا و هەستی بە نامۆیی دەکرد، لە ماسولکەکانیدا  
 خۆینی ئازایەتی دەگەرا، لە هەمان کاتدا لەسەری نووسرا بوو بە  
 کۆیلەیی بژییت، ((عەنتەرە)) خۆی ڕادەستی باری واقع نەکرد،  
 یاخی بوو، فێری شمشێروەشاندن بوو، وەك سوارچاکان ڕمی  
 دەهاوێشت، بەلکۆو بە شیوەیهکی هەستپێکراو زۆریش بەسەریاندا  
 زال و سەرکەوتوو بوو، فێری شیعر بوو و لە هەموو شاعیرانی  
 سەردەمەکی دەرکەوتوتر بوو، بە ئامادەگییەوه دادەنێشت و  
 چاوەڕێی هەلی دەکرد.

تا پۆژیک خۆی و هۆزەکی لە شەپێکدا دەستکەوتیان بەرکەوت، لە  
 کاتی دابەشکردنی دەستکەوتەکه، بەشی خۆیان بۆ نەنارد و  
 گوتیان: وەکوو شەرکەپانی ئیمە بەشی ناکەوێت، چونکە کۆیلەیه،  
 لەو کاتەدا ((عەنتەرە)) سەیری باوکی کرد هیچ کاردانەوێهکی لێ  
 نەبینی، بۆیه بە تەنیا و دوور لە ئەوان دانێشت، تەنیا سەعاتیک پۆژ

ماپوو و تیره ی ((تهی)) دای به سهریاندای و هۆزه که ی ((عهنته ره)) ی پهرت کرد، کوشتار و برینداریکی زوری لی کردن، ((عهنته ره)) به نیله ی چای سهرنجی باوکی دا داوای به هاناوه چوونی لی ده کرد و پیی ده گوت: نه ی ((عهنته ره)) هیرشیان بو به ره، ((عهنته ره)) شانی هه لته کاند و گوتی: بیرت چوو، من کۆیله م، کۆیله بو هیرشکردن گونجاو نییه، به لکوو بو شیردۆشین و به ستنی گوانی نازه لان گونجاوه (واته کاری به رده ست)، باوکی پیی گوت: کۆیله جگه له تویه، کۆپم هیرش به ره و نازاد به.

لیره دا ((عهنته ره)) نه و هه له ی قۆسته وه که چاوه پیی بوو.. به درێژایی ته مه نی به نازادی ژیا، نه مه ش دوا ی نه وه ی ماوه یه کی زۆر خۆی بو چنگه ستنی نه و ده رفه ته ئاماده کرد.

نه ی هاوپییم پهنگه بارودۆخه کان به پیچه وانه ی نه وه ی ناره زووه کانت ده یه ویت بهروات.

پهنگه به ربه ست هه بن، کۆسپ له پێگه تدا هه بن، به لام ئالنگاریی پاسته قینه توانای تویه له به گه پخستی نه و ئومیده ی له ناخندایه که به سر نه و داپمانه ی له ئاسۆوه ده ره وشیتته وه، بهروام پی بکه هه موو داپوخانه کانی جیهان ناتوانن شکست پی بهینن مادام نه گه یشتووه ته ناخی گیانت، وه ک نه وه ی هه بوو.. ((عهنته ره)).

## نه که ی لاواز بیت..

به رانبر لیدانه کانی ژیان و نیشانه کانی دوزمن و تۆمه ته کانی لایه نی  
به رانبر.. پیویست ناکات هه رگیز وهك بیهیزیک لای خوا سکالا  
بکه یت.

خوا نزای داوای پشتبهستن پیی، هانا بردن بۆ هیزی، په نابردن بۆ  
هیمنی ئه وی خوش دهویت، به لام خوا ناوی شکۆدار بییت رقی  
له نزای ملکه چی لاوازی سه رشۆپی ده بیته وه..

گیردراوه ته وه پۆژیک دوو کهس لای پیغه مبه ر (دروودی خوای له سه ر  
بییت) ناکۆکیان ده بییت و پیغه مبه ر قه زاوه تی بۆ کردن، ئه و پیاوه ی  
برپاری به سه ردا درا گوئی: ((خوا به سمه و ئه و کارجیبه جیکه ریکی  
چاکه)).

لیره دا پیغه مبه ر (دروودی خوای له سه ر بییت) فهرمووی: خوا  
سه رزه نشتی لاوازی ده کات، به لام له سه رته وریا بیت، ئه گه ر  
بارودۆخه کان به سه رتدا زال بوو، بلی: خودا به سمه و ئه و  
کارجیبه جیکه ریکی چاکه.

خوا سه رزه نشتی لاوازی ده کات، سه رزه نشتی سه ره وتن ده کات،  
سه رزه نشتی کهم توانایی ده کات.. سه رزه نشتی بیهیزی و بی  
هه لویستی ده کات ده کات.

پاشان پیغه مبه ر (دروودی خوی له سهر بیټ) پووی تی دهکات و  
ده فرموویت: ((له سهرته وریا بیت، له سهرته ژیر و خاوه ن پلان  
بیت، له سهرته هوکاره کان به کاریه ینیت، به سهر شوپی و فه تاوی  
دهست له خوت به ر مه ده))..

پاشان پیغه مبه ر (دروودی خوی له سهر بیټ) له گه لیدا  
ناموژگارییه که کوتایی پی ده هیئت به وهی نه گه ر کاروباره کان به  
جوړیک که وتنه وه، نه گه ر سهر که وتنت به دهست نه هیئا لیړه دا دواي  
نه وهی هه ولت دا له وهی له سهرت پیویست بوو له کوژشکردن .. و  
لیړه شدا کاره کان به ته وای بخه دهستی خواوه و دهست له توانا و  
هیزت هه لگره ..

نه ی هاپړیم.. خوا پقی له لاوازییه .. به م دهسته واژانه له ده رگی  
ئاوه ز و دلت ده ده م ..

شکست مه خو .. چون خوا پقی له لاوازییه ..

خوت به دهسته وه مه ده .. چون خوا پقی له لاوازییه ..

خوا باوه پدارانی خوش ده ویت .. و باوه پدار وریای زرنکه ..

باوه پدار ئاوه زی به گویره ی توانا کانی کار دهکات، نه گه ر  
ویسته که ی هاته جی سوپاس و ستایشی خوا دهکات، نه گه ریش

سهر نه کهوت دهرک به وه دهکات سهر نه کهوتنه کهی به ته وای خیری  
پیوه بووه...

پیچکهی گه وران و چاکسازان به م شیوه یه بووه.

له گهل هموو نه و لافاوه به ته وژمه ی دلندا.. له چاو ناخندا  
بچوکه!

سهره وا ببینیت کی له ناوماندا له قهواره ی سروشتی خوی  
گه وره تره، له سهر سهر تره که سیك بدوژیته وه له گهل ویسته کانیدا  
پاست بکات، توانای له چاو خویدا بوختان و هه لبه ستراره.

نه وه گرنگه له چاویدا گه وره ده بیت، جگه له وهی له چای خه لکیدا  
... بچوکه.

گه وره به پاستی خه ریکی سنووری گه وره یی خوی نابیت، ته نیا  
نه گه ر له قهواره ی سروشتی خوی ده ربچیت.

نور متمانه مان به خومانه، هر چونیك بیت متمانه ی متمانه دار له  
باشی هه لویستییه وهیه، دلنیا یه له و سهر کهوتنه کهی و پشتیوانی  
نه و پاستییه، که هه لی گرتووه، به لام سهره پای نه مهش نه وه  
ده زانیت نه گه ر چاودیری خوا نه بیت نیشانه ی سهر پیگه ی له بهر  
چا وون ده بیت و پیگه هه له دهکات.





## له باره ی به لگه ی گه وره ییته وه بؤم بدوی

باری خه لکی سهیره، له باره ی کاروباری زۆره وه قسه ده کهن،  
دهرباره یان دنیا پر ده کهن له قسه، به لام له ناساندن و ورده کاری  
و پوونکردنه وه.. شتیك ده لئین و مه به ستیان شتیکی تره..

جگه له پیناسه یان بؤ ئاسوده یی و بالابوون و دلنیا یی و گه وره یی!

پرسیار له هه زار مروف بکه، هه زار وه لام ده درییته وه بی ئه وه ی هیچ  
وه لامیك هاوشیوه ی ئه وی تر بیته، ئه مه پوویه کی نه ریئی و دیویکی  
ئه ریئی هه یه..

هه رچی نه ریئیه که یه ئیمه ناتوانین بکهینه به پێگه ی گه وره یی و  
بالایی که ورده کارییه کانی به پوونی نازانین، بی ئه وه ی  
نه خشه یه کمان هه بیته کاتیك شتیك له زهینمان ئالۆسکا سهیری  
بکهین یا نیشانه کانی سه ر پێگه پوون نه بوو..

به لام لایه نی ئه ریئی ئه وه یه زۆری پێگه گه یشتن به مه به سته به رزه  
شکۆمه نده کان، پانتایه کی فراوانمان پی ده به خشیته بۆ جیاوازی و  
هه مه جۆری، ئه و جیاوازییه ی زه وی جوان ده کات، ئاوه دانیه کانی  
پازاوه ده کات، ئیلهامی پێگه ی دامینه رانه ی ناوازه مان بۆ دیت و له  
دهروونی خۆماندا ده دۆزینه وه به گیانمان پێدا به ره و سه ره وه  
ده چین..

ئالۋىزىيەكى ترى مەترسىدار دەمىنىتتەو.. ئەويىش لەبارەى چەمكى  
گەورەيىيە لە زەينى ھەندىكدا و پەيوەستىي ئەو بە ھەلسانە  
مەزنەكان و بازدانە بەھىزەكان و ھەنگاۋە گەورەكانەو، ئەمە  
ناسناۋى ((گەورە))ى پى نادرىت تەنيا ئەو نەبىت دەنگى لە  
ھۆكارەكانى پاگەياندن دەبىستىت و ناۋى بە ھەلکۆلراۋى لە يادگەى  
دونيادا و ويىنەى بە نەخشىراۋى لە ھۆشيارىي خەلك دەمىنىتتەو..

نەخىر.. ((گەورە)) تەنيا ئەو نىيە شتە گەورەكان بە گەورەيى  
ئەنجام بدات..

((گەورە)) ئەو يە شتە سادەكان بە خۆشەويستىيەكى گەورەو  
ئەنجام بدات!

ئەو جووتىيارەى بە ئارەقەى ناۋچەوانى زەويىيەكانمان ئاۋدىر دەكات  
و شەو دەگەرپىتتەو بۆ ماللەكەى لە چاندن و بەربوومەكەى لە  
خواترسانى ھەيە.. ئەو مەرۋفكى مەزنە..

ئەو مامۇستايەى پىشۋازى لە نەوەكانمان دەكات تا رېگەكانى  
پىشكەوتن و بنەماكانى زانين لە ئاۋەزە كراۋەكانيان بنەخشىنىت..  
ئەو مەرۋفكى مەزنە..

ئەو شۆپشگىرەي سىتەم پەت دەكاتەوہ.. ئەو فەرمانبەرەي نىيازى  
پاستگويىيە.. ئەو فېرخوازەي بە دواي زانين و زانستەوہيە.. ھەر  
يەك لەوانە گەورەن..

ليڙهه گوي ٿو ڀرسياريڪ ڊهبيٽ و به سه رسو ڀرمانه وه ڊهليٽ:  
 ڪه وات هه موو خه لڪي گه ورهن؟!

بەو وەلامى دەدەمەو دەلێم: بەلى.. بۆ نا.. لە لێکچواندن  
ئەوانەى پێشەو پوونە!

## پروگه‌نمای گه‌ورده‌یی

دەرفەتم پى بده له گەلت بگه پيمه وه بۆ ئه وهى قسه كانم به وه دەست  
بيكرد هه ريه ك له ئيمه پرسىكى بۆى بژيئت.

له گه وره یی و بچو کیدا جیاوازی هییه، هه موو ویستیڅ خاوه نه که ی  
هه لی ده گریټ به و پییه ی شایسته به.

به لām پيم خوشه تيروانينى خۆمت به شيويه کى جياواز پى بلّيم، به هه نديک ورده کاريه وه.

وای ده‌بینم مرؤذ له چوارگوشه‌ی ((ویسته‌کان)) دان له نیتوان ئەم چوار چوارگوشه‌یه‌دا:

<p>۲ (ويستە ئاسايىيەكان)</p> <p>ئەو ەيە زۆرىك خەلكى تر تىيدا  هاوبەشن، ەك پەرەردە كىردى  نەو ەكان، دابىن كىردى  پىۋىستىيەكانى ژيان.</p>	<p>۱ (ويستە ەيچەكان)</p> <p>پىرسەكەت بۆ تىير كىردى  ئارەزو ەكانتە، گىرنگى بە  مىۋەكانى تر نادەيت، گىرنگ  خۆتى، ئەگەر دلىيا نەبىت  سۈدىكى راستەوخۆى خۆتى  تىدا نىيە، بەرەو لای ناچىت.</p>
<p>۴ (ويستە گەورەكان)</p> <p>ئەو مەبەستانەن قوولايىيەكى  ئايىنىيان ەيە، خىزمەتى  ئامانچىكى شىكۈمەندى پاىەبەرز  دەكەن، لە ەمان كاتدا  خاۋەنەكەى نىازى ئەو ەيە ەموو  ئەو ەى پىشكەشى دەكات بۆ  پەزىامەندىى خۇدا و بەرزپاگرتنى  ئايىنەكەيەتى.</p>	<p>۳ (ويستە شىكۈمەندەكان)</p> <p>خىزمەتىكى مەبەستدارى مىۋىيى  شىكۈمەندايە، ەك لابرەندى ستم  لەسەر مىۋى يان دابىن كىردى  خۇراك و پۇشاك بۆ ەزاران...  ەەر شىتىك كە ەستى  مىۋىايەتى دەجولنىت،  ئەنجامدانى شىكۈمەندىيە.</p>

ەەر يەك لە ئىمە لە چوارگۆشەيەك لەم چوارگۆشانەدايە و بە پىي  
گۆرپانى قەناعەت و ويستەكانى لە نىۋانىاندا جىگۆرپكى دەكات.

بەلام ھەز دەکەم ئاماژە بە ھەندیک خالی گرنگ ب دەم تارەکرد

تێپروانیم لات پوون بیئت:

ئەوێ یەکەم: ئەوێ من بە ئاسایی دەبینم تۆ بە شکۆمەند  
دەیبینیت و ئەوێ من باوەڕم بە گەرەیی ھەیه مەرج نییە ھەمان  
پێگە ناوازی لە دلتدا ھەبیئت، لەبەرئەو لە چاکە و میھرەبانی  
خوایە وای کردوو تێپروانیمان جیابیئت، بۆیە ویستەکان و  
پرسەکانمان فرەیه، لەمەو دەولەمەندی و ھاندان دیتە کایەو و  
رێگە لە بۆشایی و کەلینیش دەگریئت، مرقایەتی بە شیوەیەکی  
تەواو لەسەر بنەمای پیویستی ھەر یەک لە ئێمە بۆ ھەولدان  
خاوەنەکی و تێپروانی و بەھرەکی تەواو دەگریئت.

ئووەم: ھەموو مرقایک لەبارە بۆ ئەوێ بۆی دروست کراوە و  
ویستی مرقا ئەگەر ئەوێ ھەلی گرتبوو مەیلی لی نەبوو، ئەوا بۆ  
داوا و خواست دەستەووەستان دادەنیشیئت.

بە واتای ئەوێ خوا توانای دەروونی یا جەستەیی یا ماددی پێ دا  
پالێ پێوە دەنیئت بۆ ناوازی و بەرەوپیشچوون و بەرزبوونەو،  
ھۆشیارییەکی قوول و تێپروانییەکی ھاوسەنگی ھەیه، توندە لە  
بەرانبەر پیشھات و گرتەکان، بەمە دەتوانیئت سەر لە ھەر بسویئت  
و ویست و بەھرەکانی بنووسیئتەو و چاکە بەسەر ھەمووانەو  
ھەبیئت.

ئەمە شایستەى ئەو نىيە لە کەسانی چوارگۆشەى یەكەم و دووهدا بێت.

هەرچى ئەوێ خوا توانای ئاوەزى و دەروونى دیاریکراوى پى بەخشیوه، لە چوارگۆشەى دووهدایە و ئەوێش ئەوپەرى تواناکانىەتى و مەبەستى هێندەیه، ئەوێندەى بەسە خانوویەکی باش و گونجاو دروست بکات و پۆلەکانى چاک پەرەردە بکات، بەمە پەنگە کەمترینى ئەو ئەنجام بدات، کە خوا لەسەرى پێویستى کردووه.

ئەو ئالنگارییانەى، کە پووبەپووى کەسانی چوارگۆشەى یەكەم دەبێتەو بەو پادەیه نىيە، کە پووبەپووى کەسانی چوارگۆشەى دووهدا دەبێتەو، هەردووکیان بە ئاستى ئەو مەترسى و ئالنگارییانە نىيە، کە پووبەپووى کەسانی دوو چوارگۆشەکەى دیکە دەبێتەو، بۆیه گەورەى پێزدارمان ((مەمەد غەزالى)) ئاگادارمان دەکاتەو بەوێ ((سەختییەکانى ژيان لە ویستەکانى گەورە پیاوان هەلەکشیت و دادەکشیت))، لەسەرته خۆت بخەیتە ئەو شوێنەى بۆى دروست کراوێت.



ئەو ماوە بۆ ئێمە لە زیرەکیی مرۆڤ ئەوەیە خۆی بخاتە شوێنی دروست، یان وەکوو پێشەوا ئینبو جەوزی\* (پەحمەتی خۆی لێ بیت) گوتەیت: ((پێویستە لەسەر مرۆڤ بگاتە ئەو مەبەستە لە توانای دایە، ئەگەر مرۆڤ بیتوانیایە بگەشتبایە بە ئاسمانەکان، ئەوا کەموکۆپی بوو بۆی لە زەوی بمابایەتەو)).

چاککردنی میلەت و نەتەوکان پێویستی بە تاکەلی گەورە هەیە لە نیتوانیاندا بچەنگن، بۆ ئەوەی قەوارەییەکی پتەو و بەهێز دروست بکەن، لە هەموو مەترسییەک مەترسیتەر ئەوەیە خاوەنانی بەهرە و تواناکان و لێهاتووییەکان پاشەکشە بکەن و بە پۆلی بچووک پازی بن لە ژياندا و گۆرەپانەکە بۆ کەسانێک بە جی بھێلن کە کەمتر توانای

سەرکردایەتیکردنیان هەیە. خودا پلە ی نووسەر ((مستەفا سادق پافیی))<sup>□</sup> بەرز بکاتەو ئەگاداری کردووینەتەو بەوێ: ((هەرۆک چۆن کەسانی خراپ، کە خراپە دەکەن زیان بە خەڵکی دەگەین،

\* زانا و فرمودە ناس و میژوونوس بوو، ناوی تەواوی ئەبو فەرەج عەبدولپەرەمان کۆپی ئەبو حەسەن کۆپی محەمەد قورەشیی تەمیمی بەکرییە، لە ۱۱۱۶ لە بەغدا لە دایکبوو و کۆمەڵێک بەرھەمی هەیە و لە ۱۲۰۰ هە. لە بەغدا کۆچی دواوە کردووە. (و)

† نووسەرێکی میسرپییە، ناوی تەواوی مستەفا سادق کۆپی عەبدولپەرەزاق پافییە، لە ۱۸۸۰ لە دایکبوو و زیاتر لە ۲۰ بەرھەمی هەیە و لە ۱۹۳۷ کۆچی دواوە کردووە.

..... گه وره بڙی

کسانى چاکيش کاتيک له چاکه کردن دوه ستن زيان به خه لکى  
ده گه پهنن)).

گهوره بڙی

ژیانی گهوره هیچ نییه جگه له کومه لیک

مه لویست و پرفتارگه لی راست، به کولنه دان و بهرده وامی

ده کوپر دیریت

بو نه ریتی چه سپاو و ناکاری دروست و پرفتاری دیار و بهرچاو.

## ۱. چاوبېړه نه ستیره کان

گه نجیکی نه نده لووسی هه ژار ((محهمه دی کوپی نه بوعامر))  
وهستا و ته ماشای کۆشکی زه هرای شوینگی خه لافهت و جیگی  
دیداری پیاوانی حکومه تی له نه نده لووس ده کرد، هاوړیکه ی به زه یی  
پیدا هاتنه وه و به خه نده وه پپی گوت: نه ی محهمه د سهیرکردنی  
نه ستیران بینایی چاوبه بات و بیهیزی ده کات!.

کوپی نه بوعامر وه لامیکی یه کلاکه ره وه ی دایه وه و پپی گوت:  
به لکوو به هیژ و تیژی ده کات!.

نه و گه نجه خاوه ن ویسته راستی کرد، هه ولدانی بو پایه ی بهرز وای  
کرد ویسته کانی له دلدا تاو بسیئن و خواسته کانی گر بگرن و پالی  
پیوه بنیئن بو بهر ه نگار بوونه وه ی سهختی و پووبه پووبوونه وه ی  
مه ترسییه کان.

له بهر نه وه سهیر نییه نه م گه نجه هه ژاره داماره دوا ی چهند سالیك  
له سهر کورسی ده سه لات داده نیشت و له میژوودا ناوی خوی وه ک  
پاله وان و سهر کرده .. و جینشین ده نووسیته وه.

نامۆزگاریم بۆت نه وه نییه چاوبېړینه پایه ی بهرز ته نیا نه ندیشه و  
وه همی جوان بیت، به لکوو نه مه پاسپارده یه کی پیغه مبه رانه ی قووله

بۆ شوپنکه وتووانى ئەم ئايينه، هەر پيغه مبهەر (دروودی خواى له سەر  
بيت) جه ختى لى ده کاته وه به گوتهى:

((خودا پايه رزى و شکومه ندى کاروباره کانى خوش دهووت و  
رقى له بى بهايى کاروباره کان دهبيت وه)).

خوا ويستن و به ره و پيشه وه چوونى خوش دهووت، هه ره ها  
په يوه ستبوونى دل به مه به ستى شکومه ندى پايه رزى مه زنىش..

رقى له مردوويى ويست و لاوازيى خواست و كه مى و هيچى مه به ست  
و داواخوازيه کان دهبيت وه..

هه ره كه چۆن له پيشوو بۆم پوون كرديته وه گه وره يى ماناي ئەوه  
نيه پيوسته ببته ئامانجى فلاشى كاميرا و دهركه وتنى سەر  
شاهه كانى ته له فزيۆن، به لكوو گه وره يى راسته قينه ئەوه يه به  
سووربوونه وه كۆشش بۆ كاريكى شكومه ندانه بكهيت، هه ول بدهيت  
له ئەجامداندا داهينه ر و ناوازه بيت.

ئەى هاوڤم خوا هيچ كه سيك پاناسپيڤرېت به شتيك كه  
نه يتوانيت، به لام ئەوه ئيمهين كه وا ده كهين..!

جاريك داواى شتيك ده كهين، كه پيوست ناكات داواى بكهين،  
جارانى تر ئەوه ده كهين كه به واقع پازى بين و ويسته كان پهرت

بکینه وه و خۆمان به قه ناعه تهینان به که مترین و نزمترین  
پابهینین ..

هه ندیک له ئیمه ئاسوودهیی له هه بوونی په ناگهیه کی ئارامدا ده بینن،  
به رهنگاری سهختیه کان نابینه وه و پووبه پووی ئالنگارییه کان  
نابنه وه تا به هیمنی ژیانیاں کوتایی دیت .. کوتاییه کی هیمن !.

به بی ئه وهی ئاگاداری بوونی خۆی بیّت له سه ر زه وی .. دواي  
ماوه یه ک یادی له بیر ده کریت، له به رئه وهی هیچ شکۆمه ندیه کی نییه  
تا له بیره وه ریدا جیی خۆیی بکاته وه و به شکۆدارییه وه بوه ستیت  
بۆ ئه وهی پیشکه شی کردووه و دروستی کردووه ..

خوا پله ی ئه و شاعیره زرنکه به ههسته به رز بکاته وه، که ئاگادارمان  
ده کاته وه هه وانه وهی پاسته قینه له ده ستبه رداربوونی ماندوویی و  
مه ترسی و به رهنگار بوونه وه نییه، به لکوو هه وانه وه به وانه وهیه،  
بۆیه ده لیت:

بۆ هه وانه وهی گه وره چاوی کرده وه، نه ییپینی

ته نیا له سه ر پردی ماندوویی به ده ست دیت

سه یری ده ربړینی ((هه وانه وهی گه وره)) بکه و بۆ تیپوانین  
((هه وانه ی بچوک)) یش هه یه که مبینا و دوورنه بین په نای بۆ

ده بن، له ژيړيدا په نا ده گرن، پشکيکي گه وړه و چاکه يکي بڼ  
 نه ژمار له ده ستى خويان ده ده ن.

په نکه خوينه رى بيژار بلت: ماندوو بووين له زورى قسه و تيور، تير  
 بووين له هاندان و نازايه تى، قسه يه کى کرداريمان ده ویت...!

خودا کارت راست بهيښت نهى هاوپي ناپازيم...چند جوامير و  
 شيرين و جوانيت...!

ته واوه.. نه په يف سوودى هيه و نه پيت بهاى هيه، نه  
 هاندانيش په رجوى هيه، مادام به هويانه وه به ره و به رزى ناچين،  
 نه نازايه تيبه هه لقولاوه بکه به نه خشه ي کار و هه نگاوى کردارى،  
 نهى هاوپيم نه مه ش نه رکه سه خته که ته..

ماموستا کانمان له قوتابخانه فيرى پيت و په يفيان کردين، به لام  
 نه وه نيمه بووين پرسته و ده سته واژه مان ساز کرد، نه وان ده رگه يان  
 کرده وه و نيمه ش نه وان به بووين پويشتين و چويڼه ژووره وه..

له دلى هه رکه س له نيمه دا خه ون هيه...ده توانم له سه ر نه مه  
 سويند بخوم..

به لام هه نديک نه وه نازانن خه ونه کان په يوه ستن به ويستی  
 خاوه نه کانين...!



یه کیک له دانایان ده لیت: (( خه لکم جیا نه کردووه ته وه ته نیا له  
ویسته کانیا ندا نه بیټ، نه وه ی ویستی به رز بوو بیټ پله ی به رز بووه،  
که س نه بووه مه گهر له ویسته که ی پازی بوویم))، نه م وشانه چند  
کاریگه ر و پاستن، کاتیک ویستت ده بیټ.. نه و کات له بازپی گه وران  
به مات ده بیټ.

نه ی هورپم کیشه ی گه وره مان نه وه یه بروامان به خه ونه کانمان  
نییه، پزیان ناگرین، به پاستیان نازانین، نه گهر و ابایه ده بوایه له  
هموو ده رگه یه کمان بدایه، پرسیارمان له هموو خاوه ن زانستیک  
ده کرد، به دوی نه و هیژ و پیگه و پیبازانه دا ده گه پراین و  
ده ماندوزیه وه، که ده مانگه یه نیټه خه ونه کانمان.

جا له به رنه وه ده تانبینین زور دلخوش ده بین و ئیمه ده خوینینه وه یا  
ده بیستین به پیی نه و شته ی به ره و لوتکه هه لمان گرتووه، پاشان به  
سه ختی و توندی له گه ل واقیعدا پیکدا ده کیشن، تووپه ده بین و  
قسه گهر تومه تبار ده که یین به وه ی نمونه ییه و ژیان به شیوه ی  
پاستینه ی خوی نابینیت، بو ئیمه شایانترین کار نه وه یه نه وه یه  
ئیمه سه ره تا پزی خه ونه کانمان بگرین، پاشان سورای نه و  
پیگه یه مان بکه یین نه و خه ونه ی لییه وه به دی ده هیټین..  
پیگه م بده پرسیاریکی پوونت لی بکه م: پیغه مبه ر (دروودی خوی  
له سر بیټ) چی به هاوه لانی به خشی به تاییه تی له سه ره تای  
بانگه وازه که یدا؟

قسه يهك، به لينيك، مژده يهك.. به م جوړه بوو...؟!

بليّن لا إله إلا الله سهر فراز ده بن.. ئەمه بانگه وازه کەي بوو.. به  
سهرکه وتني ئاينده هاني دان، به بهه شتي به لين پيدراو، به کردن  
جينشين و به رزي..

پياويك له هوزي قورپه يش گوئي له قسه کەي ده بيت و له ئاوه زيدا  
دهيکشييت، ده چيته توماره کاني بير و سوزي له گهلّ ئەو هزدي  
ئەو پياوه ساده لاوازه خستيه پوو له و کاته دا باوه پ ده ينييت يان  
په تي ده کاته وه.

ئەگەر بپواي به و هزده کرد و له ناخيدا پيگه يه کي به رچاوي  
داگيرکرد، ده رکي به وه کرد ئەوه ي له پابردوو پوويدا شتيکه و  
ئاينده شتيکي تره، ئەوا قولی لی هه لمالي و خوي ناماده کرد بۆ  
ماندووي و سهختيه کان، نازاري ده کيشا مادام له پيناوي  
سه رخستني هزده کەي و هينانه دي خه ونه کە يه تي..

هه مان شت له ژياني هه موو که سيکدا به ده ست ديّت، که بپواي به  
خه ونه کەي و وه ديه ينياني هه يه، سه ره تا به وشه کاني له هزده کان  
ده دات له باره ي حه وانه وه و سه ره وتن، بويه پووگه نماي ئاوه زي  
ده گوپيّت، وزه و ويسته کاني نوئ ده بنه وه، به بي ترسي و بي زاري  
به ره و مه به سته کەي ده پوات هه رچه نده سهختي و ئالنگارييه کان  
به ره و پووي بيّن.

ئەى ھاوڤم چاۋ بېرە ئەستېرەكان.. ھەرگىز مەبە بەۋەى ھىچى  
نېيە مادام تۆ دلىكى بەئاگا و ويستىكى لەمىژىنەت ھەيە..

سەيرى خۆشەويستەكەت محەمەد (دروودى خواى لەسەر بىت) بکە  
فېرى بالابوون و ويستى بەرزمان دەكات تەنانەت لە نزا و  
ئاواتخواستنى سەرزارىشدا، بۆيە دەلىت: ((ئەگەر داواتان لە خوا  
کرد داۋاى فېردەوس بکەن.. چون ناوہ پاستى بەھەشتە، بەرزترىنە  
لە بەھەشتدا، لە سەرەۋەى عەرشى خوا ھەيە، لەوئوہ پووبارەکانى  
بەھەشت ھەلدەقولن))، تەنانەت لە داۋا و نزاكەشت تەنى نزاى  
بەھەشت و پەناگرتن لە ئاگرى لى مەكە، بەلکوو داۋاى بەرزترىن و  
ناوازەترىن پىگە و پلەى لى بکە..

خەمبار نەبىت بەۋەى پىگەى مەزنایەتى پىبوارى کەمە، ھەر بەو  
جۆرەش پىشەنگەکانى پاستى کەمن.

ئەو دەربرپنە تەنانەت پىغەمبەرىش (دروودى خواى لەسەر بىت)  
جەخت لى دەکاتەۋە و بە گوتهى:

((خەلکى ۋەك حوشترى لاپ و لاواز وان، خەرىکە حوشترىكى

بارھەلگرى بەھىزيان تىدا دەست نەكەوئت)).

بەللى پىژەى ھەلکەوتوانى مروؤ لە بەخشىنيان و گەورەبيان و  
بالابوونيان ١٪ يا کەمترىشە..

پهنگه پيويست به پوونکردنه وهی قسه که نه کات جه ختکردنه وه  
 له سهر خواست و ويست و ئاواته به رزه کانت بۆ به رزه فپي و شانازی  
 نيه و پيويست ناکات بۆيان به دواي نرخاندن و پاداشتا بگه پييت،  
 به لکوو ليگه ري با گه رمي دلت هه مووان له گشت شتيك ئاگادار  
 بکاته وه، ليگه پي بريسه که ويسته پرشنگداره کهي چاوت بۆيان  
 دووپات بکاته وه چۆن ده بيت.

گه وره راسته قينه کان هه رگيز وا نازانن به مانه وه يان گه وره ده بن،  
 ئه وان پۆلي ديار يکراوي خۆيان له خزمه تي پرسه گه وره کان يان  
 ده گيپن، داواي شکو و به رزي ناکه ن، به دواي پوونا کيي ده رکه وتن و  
 چه پله پيژان و هه له له ليدان ناگه پيڻ، چاوان يان به دواي  
 ئامانجه کاني خۆيانه وه يه، به دواي مه به سته به رزه کانه وه، به ره و  
 پوي هه نگاو ده نيڻ، به کۆلنه دان يان چيرو کيکي ته واو ده نه خشيڻ  
 وه ک ئه فسانه نه وه کان نه وه دواي نه وه بيگيرنه وه..

نه خاسمه وه ستان له کار بۆ داوا کردني پيدا هه لدان و چه پله ليدان  
 بۆ گه وره کان پيويست نيه، خوا پله ي ئه وه به رز بکاته وه ئه وه ي به  
 ئاگادار کردنه وه وه گو تي:

((نه زانترين کهس به پاستي نه و کهسه يه داواي پاداشتي  
 له سه ر ده کات))

گه وره بژی ..... گه وره بژی

له سهره وهی نه وهش نه زانترین کس به گه وره یی نه و که سه یه داوا  
له زیان بکات له که سایه تیی بهرز بکاته وه و به گه وره ییه وه  
له باره یه وه بنووسیت...!.

## ۲. له نیوان کهوتنی سهره تا.. و ویستی سووربوون

سهرکردهی قه لای تکریت له عیراق په لهی له دانیشتره که ده کرد تا له قه لاکه ده ریچن پیش نه وهی ته واوبوونی کاتی مۆلن دیاریکراوه که یان، سهرکرده که پیاویک بوو، که له ماوهی ژیاڼی پابردووی سهررداری قه لاکه بوو، فرمانی سولتانی پیگه یشتبر ده ستهرداری قه لاکه بیټ و خوی و که سوکاره که ی بهی دواکه و تن جیی بهیلن.

کاتیک مالباته که خوشتره کانیاڼ ناماده ده کرد و نامادهی په و بوون، ژنه که ی هاواری کرد و ژانی مندالبوونی گه یشتبووی، سهرکرده سهری سوورما چی بکات وا خه ریکه خور گزنگ ده دات و هه لدیت و ده سته پیکردنی پوژیکي نوئ له بهر ژه وهندیان نییه نه گهر نه وان هیشتا له ناو قه لاکه دا بن.

پیاوه که به و په پیی چاودیږی و دوودلییه وه چاوه پیی کرد تا ژنه که ی مندالی ببیټ، له گه ل خوی هه لیان بگریټ و بیانبات بو شوینی مه به ست نه ویش شاری ((به عله به ک)) ه له لوبنان، له پیگه سهرکونه ژنه که ی کرد، نایه ویټ هه رگیز ده موچاوی منداله که ی ببینیټ و ناویشی لی نانیت، که له و بارودوخه نازار اوییه ی تییدا بوون پاده ما به

ژەكەى گوت: گومانم وا نىيە ئەم منداﻻﻩ لەم بارودۆخە سەختەدا  
بژىيىت!.

پىاوەكە بە ھاتنە دونىاي ئەو ساوايە لەو شەوہ دلتەنگەدا  
پەشبىندا، تەماشاي دەموچاوى نەكرد تا گەيشتنە شوينى  
مەبەست..

بەلام قەدەر بۆچوونىكى جياوازي ھەبوو.. لەگەﻝ گۆراني پۆژگارددا  
چاودىريکردنى بووہ كارىكى تر..

سالان پۆيشتن، ھەموو جىھان وەستان، بە پۆژھەلات و پۆژئاوايەوہ،  
بە موسلمان و مەسيحييەوہ، بە پۆژ و شكۆوہ، بۆ پىاوئىك  
چەمكەكاني سەركردايەتى و جەنگى گۆپى.. ئەويش سەركەوتوو  
سەلاحەددىنى ئەيوبى بوو..

پىاوئىك لە شەويكى خەمبارانەى دلتەنگ لەدايىكبوو، چى كرد تا ببىتە  
ئەفسانەى دونيا و ئىلھامبەخشى سەركردەكان و فريادەپەسى  
لىقەوماوان و ھىماى شكۆ و پۆژ..؟!.

كارى دونيا سەيرە و ويستى قەدەريش سەيرە..

ھەمووان لە شەپگەى ژياندا دەگليين و خالى دەستپيىكى ھەريەك لە  
ئىمە جياوازە، ھەريەك بە پيى بار و دۆخ و سەردەمى خۆى، ئەميان  
لە مالى شكۆ و پۆژ لەدايك دەبىت و خالى دەستپيىكى لە بيشكەى



ٲاوريشمه وه دهست ٲى دهكات، ٲهويان له كوخته يه كي بچوك  
له سهر ٲارچه كوتالٲى كي بيٲراو لاي خاوه نه كه ي له داك ده بيٲ، خالي  
دهسٲٲى كي سهخت و به ٲازار ده بيٲ..

ٲوٲگار و سالان هاتن و چوون، ٲه گهر يه كه ميان زورى ٲيشكش  
نه كرد، يا جياوازيه كي سازاند ناوى به ٲندرٲٲ، له كاتٲكا دووه ميان  
به گيانى هه لسانه وه و به ويستى بزوزه وه و به خواست و به  
توندييه وه بيٲ له شل و خاوى به ره و ٲيش بچٲٲ..

ٲهنگه به ٲيچه وانه وه ش بيٲ..

دهكريٲ ٲٲرسين.. ٲايا ژيان دادٲه روه ر نيه، ٲايا قه ده ر لايهنگرى  
كه سيٲك دهكات و سٲهم له كه سيٲكى تر دهكات؟!.

ٲايا ٲه وه دادٲه روه ريه وهك يهك له داك نابين، ٲاشان  
ليٲرسينه وه مان له گه ل دهكريٲ له سهر ٲه وه ي له كوٲايدا گه يشٲين  
به كوٲ، بيٲ له بهرچاوگرتنى ٲه و جياوازيه كه وره ييه ي له نيوان  
دهسٲٲى كي من و دهسٲٲى كي جكه له مندا هه يه؟!.

وه لامى يه كلاكه روه ٲه وه يه.. نه خير.

خوا دادٲه روه ر و قه ده ريش به هه مان شيٲه.

خوا دادٲه روه ر و ٲاسٲه.. و لايه كانى ته رازوى قه ده ر هاوسهنگن،  
هه رچه نده لاي كه سى كه چبين وهك يهك نين..

ئەگەر خوا دەستپێکی ھەمووانی وەك یەك لێ نەکردوو، ئەوا بۆ  
ھەریەك لە ئێمە قەرەبوویەکی گونجای داناو، ئەوەی ھەولێ بۆ  
ئەو قەرەبوو نەدابێت ناتوانێت ببینێت...!

دائەم بەدەیی قسەكەمەت بۆ پوون دەكەمەو..

وەرە سەرەتا لەسەر ئەو پێك بکەوین سەرکەوتن و بەرزبوونەو لە  
ژیاندا خەلات و بەخشش نییە، بەلکوو بەری پەنجی دەست و  
ئارەقەى ناوچەوانە، ئەوەی ئەو بزانێت بە جۆرێك کاروباری دونیای  
بە پێ دەکات لە حەوانەوێ نزیك کەم دەکاتەو، لە بەرژەوێندى  
حەوانەوێ دورى گەرە و دەیبەخشیت بە کار و پەنجدان، جارێك  
ھەلە دەکات و جارێکیش سەرکەوتو دەبێت، لە ئەزموونەکانیەو  
فێر دەبێت، لە ئێستای ھەلەدەگریت بۆ ئایندەى، لە ئەمروى بۆ  
سبەى، ئەگەر ئەمەى کرد بە نەریت و تێکۆشان، قەرەبووی خواى  
دەبینێت لەسەر شیوەى ھەلى بەردەوام، لە کۆتایی ھێل و  
بەدەستھێنانى ئامانج نزیك دەبێتەو. لە کاتییدا پەنگە لە  
سەرەتادا دەسپێکێکەى بەشیکی زۆرى حەوانەو و سەرکەوتن  
بووبێت و ھێشتاش نەخشەپێگە و مەرجهکانى پێشپێکێ  
بخوینێتەو..!

وەرە ئەى ھاورێم با مێژوو بخوینێنەو..

مووسا (سلاوی خوی له سهر بیټ) به شیره خوری فپی درایه ناو  
 ده ریاوه، یوسف (سلاوی خوی له سهر بیټ) له بازاپی کویله کان  
 فروشرا دوی ئه وهی براكانی مردنیکی ترسناکیان بو ئاماده کړېږو،  
 عیسا (سلاوی خوی له سهر بیټ) که هاته دونیاوه له دایکېبونه کی  
 به تۆمهت و گومان ده وره درابوو، گومانېردن له په چه له کی خوی و  
 شکوی دایکی، محمه د (درودی خوی له سهر بیټ) ژیان به  
 هه تیوی و سه ختی پووبه پووی بووه وه...

وهك ئه وهی په یامیك بیټ له خواوه ناوی شکودار بیټ ئه وه مان  
 بو دوویات بکاته وه ده سټیپیکی به نازار زۆربه ی جار ئه گهر باش  
 که لکی لی وهریگریټ له وه و به دوا ئه نجامی دره وشاوه ی ده بیټ

پیم وایه چیرۆکی عه نته رهم بو گیراویته وه، که به کویله یی  
 له دایکېبوو کهس پییدا هه لته ده نا تا پیگه ی گهره یی و به رزی بگریته  
 بهر، دوا جار بووه نمونه ی نازایه تی و پیشه نگی و جه سووری...

ئهمه ت پی ده لیم ئه ی هاوپی نازام تا ناگاداریی گیانت بیت تا  
 نه که ویته داوی به راوردی نیوان دۆخی ئه و و دۆخی ئه وه ی پوژگار  
 پالی پیوه ناوه هه ندیک ده سته که وتی زوی هه بووه، به دلنیا ییه وه  
 نۆره ی توش دیت، په نگه ئه و کات له وان دلخوشتی بیت هه ندیک  
 تاییه تمه ندی ده ست ده خهیت له و کاته ی پیویستیت پییه تی ئه و کات  
 به های پاسته قینه یانت بو ده رده که ویت، به باشتین شیوه وه به ریان

گه وره بژی ..... گه وره بژی

ده مینیت، به چاکتر له جگه له خۆت که لکیان لی وهرده گریت. چه ند  
زۆر بوون ئهوانه ی گهنجیتیان به سهدان ههله وه ژیان تا ببه  
کهسانی گه وره په تیان کرده وه ببه هه رشتیک.. یان هیچ شتیک.

خالی ده ستهپیک پرسی تۆ نییه، نهنگی نییه به هه ژاری و کلۆلی  
دهست پی بکهیت، نهنگی نه وهیه دهست پی بکهیت و نه و باره  
به رده وام بییت..

نهنگی نه وهیه به دهستی بار و دۆخ و کاره ساته کانتته وه بنالینیت و  
خۆشت له وه موو کۆته ساختانه ئازاد نه کهیت.

ده لیم ساخته چونکه به راستی ئاوايه هه رچهنده هیز و  
سهختیه کهیت بۆ ده رکه وتوو. کۆلکه ی هاوبه شی نیوان زۆربه ی  
گه وره کان سه ره تایه کی ئازارای به تهنگوچه له مهیه، پیغه مبه رانی  
خوا نمونه ی پیشه نگین.. و به مجۆره.

ئه گه ر گوتت منی بهنده یه کی لاواز له کوی و ویستی پیغه مبه رانی  
خوا ی پشتیوان به سروش له کوی، وه لامت ده ده مه وه سه ره پرای  
نکۆلی داواکهت عهنته ره به کۆیله یی له دایکبوو، سه لاهه ددین له  
شه ویکی بیته وا و به ده ختی هاته دنیا، پۆماننوس چارلز دیکنز\*

---

\* پۆماننوسیکی ئینگلیزییه، ناوی تهواوی چارلز جۆن هۆفام دیکنز له ۱۸۱۲ له  
به پیتانیا له دایکبوو و جگه له ۱۲ پۆمان، کۆمه لیک کورته چیرۆک و شاتونامه شی بلاو  
کردوو ته وه، له ۱۸۷۰ هه ر له به پیتانیا کۆچی دوایی کردوو. (و)

گهوره ترين نووسه رى ئىنگليزى باوكى به ند كرابوو و وازى له  
قوتابخانه هينا تا بڑيوى بو دايكى پهيدا بكات، هه موو نه وانه ي به  
ده ستيپيكي نازار به خش ده ستیان پى كردوو، كه سيان به پى  
ته سك بينينى ئيمه جيگه ي ئوميد و ده ربا زبون له ناخوشى  
نه بوون.

فه رموو نمونه ي نه نشتاين\*\*، نه ديسون\*\*\*، هيلين  
كيله ر\*\*\*\*.

\*\* زانايه كى به ناوبانگى بوارى فيزيايه، له ١٨٧٩ له ئه لمانيا له داىكبووه، خاوهنى  
كومه لىك تيور و دوزينه وهى زانستيه و خه لآتى توپلى له بوارى فيزيادا بردووته وه،  
له ١٩٥٥ له ئه مريكا كۆچى دواى كردوو. (و)

\*\*\* داهينه ريكي ئه مريكايه، له ١٨٤٧ له داىكبووه، كومه لىك داهيتانى ههيه، له وانه:  
فوتوگراف و گلۆپى كاره بايى.. هتد و له ١٩٣١ كۆچى دواى كردوو. (و)

\*\*\*\* نووسه ر و چالاكيكى ئه مريكايه له ١٨٨٠ له داىكبووه، هه ر له مندالييه وه  
تووشى گرفتى جه سته يى بووه وه، له وانه له ده ستدانى تواناى بينين و بيستن و  
.. هتد، خاوهنى ١٨ كتيبه، له ١٩٦٨ كۆچى دواى كردوو. (و)

\*\*\*\*\* يه كيكه له پيشه واکانى كۆكه ره وهى فه رمووده كانى پيغه مبه ر، ناوى ته واوى  
مه مه د كوپى ئيسماعيله، له ٨١٠ له بوخارا له داىكبووه، ناسراوه به پيشه واى  
باوه رداران له فه رمووده دا، له ٨٧٠ له سه مه رقه ند كۆچى دواى كردوو. (و)

\*\*\*\*\* زانا و بيرمه نديكى هاوچه رخى ئيسلاميه، له ١٩١٧ له ميسر له داىكبووه،  
زياتر له ٤٠ كتيبي ههيه، له ١٩٩٦ له سعودي كۆچى دواى كردوو. (و)

\*\*\*\*\* بانگه واز و تيكۆشه ريكي فه له ستينيه، له ١٩٣٦ له فه له ستين  
له داىكبووه، بنيا تنه رى گه وره ترين زانكۆى ئيسلاميه و دامه زرينه ر و سه ركرده ي  
بزوتنه وهى هه ماس بوو، له ٢٠٠٤ تيرۆر كرا. (و)

وا دادەنیم تۆ لە پۆلە کەمتەرخەمەکانی نیشتمان نیت، بۆ تۆ هیچی  
تۆ ناچیت سۆراغی سەرەتاکانی ژيانی پيشه‌وا بوخاری \*\*\*\* و  
شیخ محەمەد غەزالی \*\*\*\* و تیکۆشەر ئەحمەد  
ياسين \*\*\*\*\* بکەیت.

جیاوازییە کەت پی دەلیم ئاواتەخوازم لە ئاوەزت پانتایەك هەبیت بۆ  
پێکخستنه‌وه، ژياننامه‌نووس و یاده‌وه‌رینووس ئەوانەن بە دوا  
ژيانی گەورەکاندا دەچن، لای کاری زۆر سەیری ئەو گەورانە  
دەوستن، بۆیە کاتی مردنی ئەو مەزنە و دەبیت زانراوه، بە  
دەگمەن ناپوونی تۆ دەکەوێت، هەرچی میژووی لە دایکبوونە زۆربە  
جار و دەبیت یا نەزانراوه یا جیی متمانه نییه، و دەزانم  
نەینییە کەیت زانیوه..

بەلێ.. پۆژی لە دایکبوون پۆژیکی سادە ی جیگە ی سەرسوڕمان نییه،  
کەس لە بەری نەکات، پارچە گوشتیک بە خیرایی هاتووەتە  
دەروازە ی ژیان وەك ملیۆنان پارچە گوشتی تر، ئەو گیانە ی کە دێ  
دا بە هەوای دنیا وەك گیانانی تر، لە گەڵ هەلسووپانی ژیان ئەو  
پارچە گوشتە شیۆ دەگریت، سیماکانی کە سایە تی لی  
دەردەکەوێت و ئەدگەرەکانی دیاری دەکریت، تا کاتی مائاوا یی دیت  
جیهان دەوستیت مائاوا یی لە گەورەکان دەکات بەرەو دوا  
مەزلەگیان، ئەم پۆژە خەمبارە لە یادگە ی میژوودا دەمی نیتەوه.

گرنگ نییه که ی گهوره له دایکبووه و چۆن له دایکبووه، گرنگ که ی  
مرد و چۆن مرد، به وەش مردنی ده بیته بانگه وازیك به وە ی زهوی  
به شیک له چاکه و جوانییهکانی له دهست دا.

ئه گەر هاتنه دونیات به پووناکی و پازاندنه وه دهوره نه درابوو، وا  
بکه پۆژی مالتاوايیت له زهوی پۆژی دلتهنگی جیهانیان بیته و پۆژی  
شادومانیت بیته لای خودای جیهانیان.



### ۳ بخوینه

ئەمە یەكەمین ئەو وشانەییە خاویە بۆ پیاویك هەلی بژارد تا  
خەلكی لە تاریکییەوه دەریهێنێت بەرەو پووناکی..

بیرمەندی گهوره خالید محەمەد خالید\* لە کتێبه‌که‌ی ((دە  
پاسپاردە)) دا دەپرسیت و دەلێت: ئەگەر وێنای ئەو مان بکردایە  
پاسترین وشەگەلێك بکردابایەنە دەستیپێکی سروش بۆ پیغه‌مبەر  
(دروودی خودای لەسەر بیّت) ئەوا دەبوا یە ئەمانە بوا یە: نوێژ بکە..  
خودا بپرستە.. باوەر بهێنە

هەر چۆنێك بیّت ئەو هی پووی دا پیچەوانە ی گومانەکان و  
سەرسامکەری ئاوەزەکان بوو!!

کەواتە یەكەم پیسپاردنی پیغه‌مبەر (دروودی خودای لەسەر بیّت) لە  
خواکە یەوه پیی گەشت بیّت، ئەوا ((خویندەوه)) یە.. و یەكەم  
وشە بەسەریدا خویندرا یەوه، ئەوا: ((بخوینە)) بوو!!

بۆ یە ئەم وشە پێژدارە ((بخوینە)) بەلگە یە لەسەر سەرکەوتن و  
شکۆمەندی و بالابوونی مروّفی پە یووست بە زانست و زانین و

---

\* نووسەر و بیرمەندیکی هاوچەرخێ ئیسلامییە، لە ۱۹۲۰ لە شاری شەرقیە ی ولاتی

میسر لە دایکبوو، نزیکە ی ۴۰ کتێبی هە یە، لە ۱۹۹۶ هەر میسر کۆچی دوا یی

کردوو. (و)

مروئی به ئاگا و هوشیار، لادانی له و کاته وه دهست پی دهکات کاتیک  
له و خاله وه دور ده که ویتته وه.

سهرنجراکیشتترین شت له کتیبدا نه وه یه له ناواخنیدا پوخته ی مزدر  
گوشراوی نه زمون و نه وپه پی دانایی و نه یینییه کانی مه زنی  
پاسته قینه ی له خوگرتووه ..

کاتیک دهستت بهرز ده بیته وه بۆ نه وه ی کتیبیک به دهستته وه  
بگریت، پاستیه که ی داوا ده که یت مه زنی که له گه لت دابنیشیت و  
له باره ی گرنگترین و سهرنجراکیشتترینی نه وانه ی فیری بووه و  
گوتوویه تی و نووسیویه تی، قسه ت بۆ بکات. خوا نه وه سه رکه وترو  
بکات که له گه ل گوشه نشینه کانی دنیا داده نیشیت و پابه رایه تیان  
دهکات، گوپیان لی ده گریت و گفتوگویان له گه لدا دهکات، له گه لیان  
هاورا یا جیپا ده بیته، له و گفتوگویه ده رده چیت و زهینی فراوان  
بووه و ئاگایی قولتر بووه و هزره کانی ده مه زه ردبوونه ته وه و  
پایه کانی پوونتر و هاوسه نگتر بوونه.

له بهر نه وه ی خوینه ری باش خوینه ری که به مانای نهنگی، نهنگی له  
وته کانت نادۆزیتته وه، له نیوان لاپه په کاندای هه رگیز بی بیرکردنه وه  
له وه ی ده یخوینیتته وه، نافریته. هه روه ها که سیک نییه جله وی  
ئاوه زی پادهستی نووسه ر و بیرمه ندیک بکات و به وه قه ناعه ت بکات  
و به وه پازی بیت که نووسراوه، به لکوو خوینه ری باش خوینه ری که

دادەنىشىت و ئاۋەزى ئامادە دەكات بۆ پېكخستنى پايەكان و پالڧتەكردىيان، بۆيە دەبىننن ئەۋەى لەگەل ژيانىدا دەگونجىت قىۋلى دەكات و جىبەجىي دەكات و ئەۋەشى لەگەل ئاۋەزىدا ناكۆك بوو رەتى دەكاتەۋە، ھەر شتىك لاي ئالۆز يا سەخت بىت دەپرسىت، چونكە لە كۆتايىدا نووسەرىش ۋەك من و تۆ مرقۇقە. ئەۋ كىتبە ھىچ نىيە جگە لە ھزرىك كە خاۋەنەكەى ھەۋل دەدات پاست و دروست بىت، جا پەنگە قەناعەتى پى بىكەين و بىرومان پىي ھەبىت، لەۋانەشە دژ و پىچەۋانەى بىن.

گەورە باش دەرك بەۋە دەكات ئەۋە دووتوۋى كىتبە بەرەۋ مەبەستەكەى ھەلى دەگرىت و شكاوۋى نەزانى مرقۇقاىەتى چاك دەكاتەۋە و بنىاتى تەلارى ھزرى تەۋاۋ دەكات.

گەورە ئەۋكەسەيە دەخوینىتەۋە..

ھەر چۆنىك بىت پىرسىارىكى گىرنگ ھەيە دەبىت ئىستا بىكەم، ئەۋىش ئەۋەيە: ھەر كەسىك گلىنەى چاۋى بە لاپەرەكاندا گىپرا خوينەرىكى باشە؟

ئايا خوينەرى باش ئەۋكەسەيە كىتبەخانەيەكى گەورەى سەدان و ھەزاران كىتبى ھەبىت و بە لە ھاتن و پۆيشتىدا بە كىتبەۋە بىبىنىت؟

پاسته‌كه‌ى خوښه‌رى باش چه‌ند خه‌سله‌تيكى گرنكى هه‌يه، هه‌ول  
ده‌دات ده‌ست به‌ هه‌نديكيان بگريټ، نه‌وانيش:

**يه‌كه‌م: خۆبه‌كه‌مزانينى هزرى:**

خۆبه‌كه‌مزانين له‌ خۆبه‌گه‌وره‌زانين و خۆه‌لنان به‌سه‌ر زانست و  
زانيندا دورى ده‌خاته‌وه‌.. گه‌وره‌ باش ده‌رك به‌وه‌ ده‌كات دانايى  
ته‌نيا له‌ خاكى نه‌و ئاوه‌زه‌دا نه‌بيټ چووزه‌ره‌ ناكات، كه‌ به  
خاكه‌ناسى خاكيبوون كيټلرابيټ، پاشان تۆوه‌كه‌ى تيدا په‌گ  
داده‌كوټيټ و به‌ گه‌رمى له‌ لايه‌ن ئاوه‌زه‌وه‌ قبول ده‌كريټ و به  
به‌ره‌ شيرين و گه‌شاوه‌كه‌ى له‌ هزر و بوچوونه‌ به‌هادر و مه‌زنه‌كاندا  
ده‌شنه‌يه‌وه‌.

كاتيك خوښه‌رى ئيمه‌ هه‌ستى به‌ پپى پاشخانى هزرى و پۆشنبيرى و  
پيويست نه‌بوونى به‌ خوښه‌نه‌وه‌ كرد، پاستيه‌كه‌ى نه‌وه‌ له‌ ليواى  
كه‌وتن و هه‌لديراندايه‌.

**دووه‌م: تواناي شيكردنه‌وه‌ و نه‌جامگيرى:**

يه‌كيك له‌ خراپيه‌كان نه‌وه‌يه‌ نه‌وه‌ى خوښه‌دومانه‌ته‌ قبولى  
ده‌كه‌ين بى نه‌وه‌ى به‌ ئاوه‌ز كارى پى بكه‌ين، بو نمونه‌ نه‌گه‌ر  
بوچوونيك يان هزريكت خوښه‌نه‌وه‌، پيويسته‌ له‌سه‌رى پابوه‌ستيت بو  
شيكردنه‌وه‌ى، نه‌م شيكردنه‌وه‌يه‌ش به‌ گوشينه‌رى نه‌و نه‌زمونانه‌ى

پیشوو ده بیټ، که به خویندنه وه به ده ستمان هیناوه، یاخود له  
نه زموونه کانی ژیانی ده ورو به رمانه وه وهرمان گرتووه.

مه که وه ژیر کاریگه ریی جادووی ده برپینی نووسه ر، ناوی هه ر چی  
بیټ، پیگه که ی بپاریزه، که به ماندووبوون و کوشش پیی  
گه یشتووه، له که ل نه وه شدا واز له زهینت بینه وهرده گریټ و  
فه راموشیش ده کات، قبول ده کات و پره تیش ده کاته وه.

### سییه م: خویندنه وه ی پیکخراو:

نه وه ی، که هه موو کاغه زیك به رچاوی ده که ویټ ده یخوټته وه  
خوینه ریکی باش نییه، به لکوو که سیکه به شیوه یه کی پیکخراوی  
پیکوپیک ده خوینټته وه. مه به ست له پیکخستن دابه شکردنی  
خویندنه وه که ته به سه ر ته واوی بایه خپیدانه کانت و پسپورییه که ت.  
پانتایه کی فراوان له خویندنه وه که ت ببه خشه به و بواره ی پسپوریت  
تییدا هه یه، پانتاییی که متر بو شتی که متر، بو نمونه ی نه که ر تو  
بانگخوازیك بیت پیویسته به شیکی زور له خویندنه وه که ت بو  
کتیبه کانی فیه و بانگخوازی و ته فسیر ته رخان بکهیت پاشان بو  
کتیبه کانی ئابووری و پامیاری و کومه لئاسی به پله یه کی خوارتر  
ته رخان بکهیت. پیویسته له سه رت کوششی خوت له خویندنه وه ی  
نه و کتیبانه بخه یته که ر که هه ژماری نه زموون و ئاگاییت له بواری  
کار و پسپورییه که ت زیاد ده که ن، پاشان به ره و زانسته کانی تر برؤ،

ئەوەیان لی بخوینەوێه که دەبیته هەژمارێکی باش بۆت وا دەکات لە  
 پەيوەندی و پیکەوێهیی بیت لەگەڵ خاوەنانی بوارەکانی تردا.  
 بەمبۆرە تیگەیشتن بۆ ژیان بە فراوانبوونی لایەن و چالاکییەکانی  
 زیاد دەکات. خویندەوێهێ پرێکخراو شتیکی گرنکی لیت دەوێت  
 ئەویش هەبوونی ئامانجە لە خویندەوێه، ئەگەر ئامانج  
 بەرزبوونەوێه و جیاوازیوون و گەورەییە، ئەوا خۆت هان بەدەیت بۆ  
 پرێکخستنی خویندەوێهت بەو شیوێهێ پێشتر گوتمان. ئەگەر لە  
 خویندەوێه ئامانج نەبوو و تەنیا بۆ بەسەربردنی کات بوو، ئەوا  
 تەنیا بۆ چیژ دەخوینیتەوێه بە چاوپۆشین لەو سوودەیی لێی چاوەپێ  
 دەکریت.

### چوارەم: خویندەوێه پەفتارە:

خوینەری باش کەسیکە خویندەوێه دەکاتە پەفتاری ژیاانی، ئەمە  
 بێجگە لەوێهێ ئەرکی خویندەوێهێ هەیه هەول بۆ تەواوکردنی  
 دەدات، هەرچەندە ئەو خولەکانەیی بۆ خویندەوێه تەرخانی دەکات  
 کەم بیت، بەلام ئەو پێوێهێ پابەند دەبیت و بە شیوێهێکی نمونەیی  
 بەکاری دەهێنیت. ئەمە هانم دەدات بۆ جەختکردنەوێه لەسەر  
 ئەزموونێکی سەرنجپراکێش و بەرھەمداڕ ئەویش بەکارھێنانی  
 زیرەکانەیی تۆیە بۆ کاتە لەدەستچووێهکانت و مەبەستم لێی ئەو  
 کاتانەیه کە بەسەریان دەبەیت لە چاوەپوانیکردنی پزیشک یاخود لە  
 ھۆیەکانی گواستنەوێه، دەکریت ھاوڕێیەتی کتیبێکی بچووکێ گێرفان

بکیت و ئه وکاتانهی پئی به سهر به ریت که زۆربهی جار بی  
وه به رهینانیکی باش به فیرۆ ده پروات.

پینجه م: ته رکیز خستنه سهر چۆنیه تی نه ک چه ندی تی:

خوینهری باش شانازی به زۆری ئه وهی خویندوویه تییه وه ناکات،  
به لکوو شانازی به و پادهیه وه ده کات که هه ولی داوه تی بگات له وهی  
خویندوویه تییه وه و به بیرۆکهیه که وه یاخود تیروانی نیکی تاییه ته وه  
لیی ده رچیت. نووسهر ((عه باس مه حمود عه قاد))<sup>\*</sup> له مبارهیه وه  
گوتهیه کی سهرنجراکیشی ههیه، که ده لیت: ((ئه گهر سیجار  
کتی بیکی باش بخوینیته وه باشتهر بۆت له یه کجار خویندنه وهی سی  
کتی بی باش)).

سووده که ی ئه وهیه تۆ به دووپاتکردنه وه ده توانیت باوهش به  
هزره که دا بکیت و بجیته قولایی زهینی نووسهر وه. جگه له وهی  
لیره دا ئاگادارکردنه وهیه که ههیه له سهر شتیکی گرنه ئه ویش ئه وهیه  
کتی به لاپه ره که مه کان پیویست ناکات کاتیکی زۆری بۆ ته رخان  
بکیت وه که پۆمانه کان و کتی بی پۆشنیری گشتی و پۆژنامه و  
ئه وانی تر. له کاتی که کتی بی هزری و زانستی قوولبونه وه و

<sup>\*</sup> نووسهر و شاعیر و بیرمهند و پۆژنامه نووسیکی میسرییه، له ۱۸۸۹ له شاری  
"ئه سوان" ی ئه و ولاته له دایکبوه، کۆمه لکی زۆر کتی بی ههیه، له ۱۹۶۴ له شاری

قامیره کۆچی دوا یی کردوه. (و)



تھرکیزت لہ سہر پیوئیست دہکات. لیڑہدا من باس لہ پیوئیستی  
چوونہ قوولایی ہزرہ کہ دہکہم، ئہ گہر تو دہتوانیت بہ خیرایی  
بخوینیتہوہ و بہ خیرایی تی بگہیت ئہوا زورباشہ، ئہ گہر توانای ئہو  
دووت نییہ، ئہوا بایہ خی زور ژمارہ مہدہ و تھرکیز بخہ سہرمانا و  
چہ مک و قوولبوونہوہ.

**شہ شہم: خوینہری باش کہ سیکہ لہ بارہی ئہوہوہ قسہ لہ گال  
خہ لکی دہکات کہ خویندوویہ تیہوہ:**

ئہ زمون سہ لماندوویہ تی لہو کاتہی ئہوہی خویندووتہوہ یان  
خویندووتہ شروفتہی دہکہیت و قسہی لہ بارہوہ دہکہیت ئاگایی و  
تیگہیشتن و دہرکردنت بہ شیوہیہ کی زور زیاد دہکات، کاتیگ  
ہزرہ کہ لہ سہرت دہردہچیٹ دہبیٹہ نامہیہک لہ سہر زارت و گوی و  
ئاوہزی ئہوی تر (کہ گویگرہ) پیشوازی لی دہکہن، کہ پرنہگہ  
هاورپات بیٹ و زیاتر بوت پوون بکاتہوہ، یان پیچہوانہی تو بیٹ و  
گوشہیہ کی تری ہزرہ کہت بو پوون بکاتہوہ تو ئاگات لی نہبوہ.  
لہ کوتاییدا دہبینیت قسہکردنت لہ بارہی ئہوہی خویندووتہوہ  
زانباریہکان بہ شیوہیہ کی باش لہ زہینتدا پیک دہخات و لہ  
چوارچیوہیہ کی پیکخراودا دایان دہنیت، ئامادہیان دہکات بوت بو  
ہینانہوہیان بہ شیوہیہ کی ئاسان تا لہ ژیانندا سوودیان لی  
وہربگریٹ.

ئو که سەی ویستی مەزنبوونی هەیه چاوی لەوێهە بییته  
خوینەرێکی باش، ئەمەش نایەتە دی تەنیا دواى ئەو نەبیته جەخت  
لەو بکاتەو بەرپرسیاریهتی سەرشانیهتی بیر لەو وشە  
نوسراوانەى بەردەمی بکاتەو و بى قبولکردن خۆی پادەستی ئەو  
بیرانە نەکات که خراونەتە پوو، بەلکوو لەسەری پێویستە زەینی بە  
ئاگا بهیڤیتەو، هەردەم بپرسیت و تیبینی ئەو بکات که  
دەبخوینیتەو.

درەوشانەو

خوینەری خراپ دوو جۆرە: جۆریکیان بى پامان  
دەخوینیتەو و ئەوێ بۆی دەگوتریت قبولی دەکات و  
بەتەواوی خۆی پادەستی دەکات، جۆرەکەى تر بۆ ئەو  
دەخوینیتەو هەلە و تیکەوتن و نەپیکان لە نوسەر بگریت،  
خۆپەرستی بە زیرەکیی خۆیەو دەکات و شانازی بە  
تواناییەو دەکات لە پاوکردنی هەلەکاندا.

## ۴ خۆشه‌ویستی پرسیکی گه‌وره‌یه

به تیروانینیکی قولاً ده‌توانین جه‌خت له‌وه بکه‌ینه‌وه هیچ  
مرۆفیکی گه‌وره و بالا و سه‌رکرده نییه، له ناخیدا خۆشه‌ویستییه‌کی  
بی سنووری بۆ مرۆفایه‌تی نه‌بیّت و هانی نه‌دات بۆ به‌ده‌مه‌وه‌چوونی  
و شه‌ونخوونیکردن له بیرکردنه‌وه بۆ چۆنیه‌تی پزگارکردنی.

خۆشه‌ویستی ناگریت له ده‌روونی‌که‌وه هه‌لبقولیّت خۆی خۆش نه‌ویّت  
و پیزانینی بۆ خۆی نه‌بیّت و برپای به‌بالایی ئه‌وه نه‌بیّت هه‌لی  
گرتووه..

به‌لیّ خۆشه‌ویستی له ناخیکه‌وه هه‌لده‌قولیّت خۆی خۆش ده‌ویّت!  
سه‌یر نییه، چونکه ئه‌وه‌ی خۆی خۆش ده‌ویّت خۆشه‌ویستییه‌که له  
پیزانینی خودییه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت و ئاماژه‌یه‌کی به‌هیزه به‌وه‌ی  
ئافریندراوی خۆی مه‌زنه، بۆ ئامانجیکی گرنه‌گ و گه‌وره هاتووه.

پیشینان گوتوویانه: ئه‌وه‌ی هیچی نه‌بیّت هیچ نابە‌خشیّت..

که‌وابیّت پیش ئه‌وه‌ی ده‌ست بکه‌ین به به‌خشینه‌وه‌ی چه‌پکه گولی  
خۆشه‌ویستی و چاکه به‌سه‌ر خه‌لکیدا، با دلّمان پر بکه‌ین له  
خۆشه‌ویستی و چاکه..

به‌رامه‌ی یه‌که‌می ئه‌م خۆشه‌ویستییه پێویسته خۆی بیّت، پێویسته  
به ئاراسته‌ی گیان و ناخه‌تی بیّت..

ئايا ئەرشیفیک له تاوانت و تۆماریکى پر له ههلهت و میژوویهکی  
به نازار له شکست ههیه؟

گرێ مه دهیه.. ئه ی کهواته بۆچی خوا لیخۆشبوون و تۆبه ی  
داناوه؟؟

بهروام پێ بکه هه موو ئه مانه نابینه کۆسپی پێگه ی دۆزینه وه ی  
گه رده ییت و شیاندنی به هره و تواناکانت تا له خزمه تی چاکه  
به کاریان به یینیت..

بهروام پێ بکه..

تو ئه ی هاو پریم که سیکی جوانی.. که سیکی سه رنجراکیشی..  
که سیکی باش و گه رده ی.

سه ره پای هه له و تیکه وتن و هه لخلیسکانت.. له گه ل ئه وه شدا ئه وه ی  
چاکه یه ی له ناخندایه هه میشه له که وتنندا هه لته ده ستینیت ته وه  
له به رئه وه ی که سی سه رنجراکیش و گه رده سه رده که ویت.

وهک ئه وه ی پیم ده لئیت: به لام پابردووی به نازارم دوری  
خستوومه ته وه و هه له کانم پوانینی به رده م چاوی لیل کردووم،  
شه ی تانانی مروڤ و جنۆکه زه ویی ژیر پیم پاده کیشن و

وه لامت ده ده مه وه به گوته ی: به لام!

هەرچهنده هیزه خراپه‌کانی ده‌ورت هه‌ول بدهن کۆسپ بخه‌نه سهر  
پێگهی گه‌یشتنت به‌و شوینه، به‌لام تۆ به‌و هه‌ژماره‌ چاکه‌یه‌ی له  
ناختدایه ئاگاداریان ده‌که‌یته‌وه، به‌ داوای لی‌خۆشبوونی به‌رده‌وام  
ئاگاداریان ده‌که‌یته‌وه، به‌ په‌شیمانبوونه‌وه‌ی هه‌رده‌مت ئاگاداریان  
ده‌که‌یته‌وه و به‌ مه‌یلت بۆ نزیک‌بوونه‌وه‌ له‌ خوا، هه‌رچه‌نده‌ بۆ  
ماوه‌یه‌ک یان چه‌ند ماوه‌یه‌ک لی‌ی دوور که‌وتبێتییه‌وه...

ئهو ده‌سته‌ پر سۆزه‌ی که‌ هه‌ستی خۆشه‌ویستی ده‌یجولێنیت  
به‌سه‌ر خۆتی دوودلدا به‌ینه، متمانه‌ت به‌ خۆت هه‌بیت، متمانه‌ت به‌و  
کۆگه‌ خۆشه‌ویستی و چاکه‌یه‌ی هه‌بیت، که‌ له‌ ناختدایه...

کۆگهی دلت پر له‌ متمانه‌ و خۆشه‌ویستی و ئومید بکه‌وه... ئه‌مه  
هه‌نگاوی یه‌که‌مه...

تی‌پروانینت بۆ ژینامه‌ی گه‌وران راست بکه‌وه... ده‌بینیت تیشکی  
که‌وره‌ییان ته‌نیا له‌ گیانیکی پر له‌ هیز و ئومید و خۆشه‌ویستی و  
چاک‌بوون له‌ گه‌ل خود و پێزانینی ته‌واو بۆ خود ده‌رچووه،  
به‌پێچه‌وانه‌وه‌ هه‌چ سته‌مکار و شه‌پانگیزێک نییه‌ پانتایه‌ک تاریکی له  
ناخیدا نه‌بیت و وێرانییه‌ک که‌ به‌ دلی وینا ناکریت. گه‌وره‌یی‌خوازیشی  
به‌ گومانه‌وه‌یه‌ له‌ زۆرینه‌ی جاردا ده‌بیت فه‌رامۆشی و گالته‌پێکردنی  
خود.

گه وره بژی ..... گه وره بژی

ئەى ھاورپىم بە خوشەويستى پووبەپووى ھاوبەشەكانمان دەبينەو و  
مەر بەويش بەرەنگارىي پکا بەرەكانمان دەبينەو !

ھاوھلانى پىغەمبەر لە پۆژيکدا کە بە دەستى زۆردارانى ھيىزى  
خراپەو ھازاريان دەچەشت وەستان و پاشان بە پىغەمبەرەکان  
(درودى خوداي لەسەر بىت) گوت: ئەى پىغەمبەرى خودا! نزا لە  
ھاوبەشدانەرەکان ناکەيت؟ پىغەمبەر پيى گوتن: من بۆ نەفرەت  
نەنێردراوم، بەلکوو من بۆ سۆز و مېھرەباني پەوانە کراوم. ((موسليم  
گىراوھەتييەو))

مېھرەباني لە دليکەو ھەلدەقوليت.. خوشەويستى دەکات،  
ھاورپيەتى دەکات، بيانو بۆ بەرانبەر دەھيىتتەو، چاپۆشى  
دەکات، دەبووريت.

حەز دەکەيت گەرە بىت ئەى ھاورپىم؟ لەسەرتە ھەندىک باجى  
گەرەبى بەدەيت، يەکەميان ئەوھە ويستى چاکە و خوشەويستى لە  
ناختدا بەھيىزتر و گەرەتر بىت لە ويستى خراپە لە دەروونی  
کەسانى تر..

ئەو کەسەت خوش بویت، کە خەلکى وازيان لە خوشەويستى ئەو  
ھيىناو ئەو بەلگەيە لەسەر ئەوھى تۆ.. مەوھى..  
بەزەبىت بە سەرپيچىکارە گوناھبارەکاندا بىتەو..

به زه ییت به ئه وانه بیته وه به که وتنه ناو زۆنگاوی به دپه فتاری و  
ناله باری و خراپه پیس بوون..

خه می لابر دنی تۆزی سهر ئه و دلانه هه لېگره، که ژیان به سه ریاندا  
باراندوونی، تا گه وهه ری شاراوه ی ناخی مروّفه ده ربکه ویت، که  
کهس وینای ئه وه نه ده کرد هیشتا چاکه ی پیوه مابیت.

شتیکی گه وره نییه ئه وه ت خوش بویت، که خوشی ده ویت، پیزی  
ئه وه بگریت، که ریزت ده گریت. له گه ل ئه وانه دابنیشیت که  
قوتابخانه پیی گه یاندوون و باوانیان په روه رده ی کردوون و پۆژگار  
به باشتترین بار ئاماده ی کردوون!

پاستیه که ی شتیکی مه زنه دابه زیته سهر زه ویه کی نارپکی پر  
پاشماوه و قوڵی لی هه لېمالیت و به متمانه به خۆبوونه وه  
هه نگاوه کان به او یژیت بۆ پرگار کردنی ئه م و ئه و، که کهس ئاوپیان  
لی ناداته وه.

پاستیه که ی ئه وه یه گه وره ده زانیت چون خوشه ویستی ده کات..  
بی به رانه ر.

چون ده به خشیت بی چاوه پیکردنی پاداشت..

چلۆن کتیبی ژیان ده خوینیته وه، که قورسترین به شی هه لده بژیریت  
و پشت به خوی ده به ستیت و باش قوڵی لی هه لده مالیت و



گهوره بژی .....  
.....

زهینی به ناگا دههینیتوه و ویستی تاو دهسینیت بۆ کردنهوهی  
جانورهکی و خویندنهوهی بۆ خه لکی..

## ۵. سهره تا باوه پت به پرسه کهت هه بیټ

پیشتر پیم گوتی و وا دووباره ی ده که مه وه: ده بیټ باوه پمان به  
پرسیکی گه وره هه بیټ تا ببینه که سانی گه وره.

ده بیټ پرۆژه یه کمان هه بیټ کاری بۆ بکهین، هزریکی بالامان هه بیټ  
له پیناویدا قوربانی بدهین، مه به سستیکی مه زن هه نگاوی بۆ بنین..

پیویست ناکات گوریسی منیتی و خودخۆشه ویستیمان لی  
هه لویه شیینه وه، بۆ خۆمان ده ژین و به مجۆره..

راستییه که ی بۆ ئه وه ی گه وره بین پیویسته ئه و پرسه گه ورانه  
سهربخهین، که په یوه ندیی به خه لکییه وه هه یه و مرۆفایه تی پی  
به رز ده بیټه وه.

حه ز ده که م به راشکاوی ئه وه ت بۆ دووپات بکه مه وه باوه پت به و  
پرسه گه وره یه، ده بیټ له ته نیا ((بایه خ پیدانت پی)) تیپه پیت!

فه یله سووفی ئینگلیزی ((جۆن ستیوارت))<sup>\*</sup> ده لیت: تاکه که سیک  
باوه پی به شتیک هه بیټ له هیژدا زال ده بیټ به سه ر ۹۹ که س که  
ته نیا بایه خی پی ده دن.

<sup>\*</sup> فه یله سووف و ئابووریزانیکی ئینگلیزییه، ناوی ته واو "جۆن ستیوارت میل" ه، له  
۱۸۰۶ له شاری لهنده ن له دایکبووه، چهند کتیییکی هه یه، له ۱۸۷۳ له فه ره نسا  
کۆچی دوایی کردوه. (و)

لیردهدا شتیك ههیه وهك ناوچهی خۆله میشی وایه ناکریت به پوونی  
جیای بکهیتهوه و تۆ وا خۆت داده نییت باوه پرت به پرسه که ههیه  
ته نیا بۆ ئه وهی تۆ به گرنگی پیدهر دابنریت!

به رگری ده کهیت و مشتومر ده کهی و گفتوگو ده کهیت.. به لام خۆت  
ده شاریته وه کاتیك ده گاته ساتی دیاریکردن.. ساتیکه سامان  
به رگری لی ناگات یان گفتوگوی له باره وه بکات یاخود مشتومری  
له سه ر بکات..

کاتیك سه ردانکه رانی شه و\* دین یان ده که ویته بهر تیری په خنه،  
پهنگه خۆت بشاریته وه، هیرش بکریته سه ر پینووسه کهت و  
جووله ت نه مینیت و دهنگت نزم بکهیته وه.. تۆ باوه پرت به پرسه کهت  
نییه، سه ره پای جه ختکردنه وهی بهرده وامت به وهی پرسى تویه.

هه موو بانگه شهی گه یشتن به له یلا ده کهن

له یلاش هیه که سیان به راست دانانیت

باشه تۆ گرنگی پی ده دهیت.. به لام ده بیّت بانگه شهی باوه پپیپوون  
بکهیت..

---

\* ئه م ده ربهرینه بووه ته زاراه، له بنه پرتدا مه بهست له و که سانه بوو، که سه رکرده  
ئایینییه کانیا به ئامانج ده گرت له ماوهی ده سه لاتی حیزبی سۆشیالیستی له ههفتا  
وهه شتاکانی سه دهی پابردوو له باشووری یه مهن. (و)

ئەى ھارپىم ئەمەش لەبەرئەوێ جیاوازییەکی زۆر لە نیتوانیاندا  
ھەبە..

یەکیك لە باشییەکان ئەوێ تۆ تاکیك بیت لە سوپای چاکسازیدا، بە  
تۆو ژمارەیان زۆر بیّت، گەورەییان پێ دەبەخشیت لە  
جەختکردنەوێ لە ھیز و ھەبوون و سەرەتای چوست و چالاکی،  
ئەمەش بە گواستنەوێ ھزرەکان و پەواج پێدانیان و  
بلاوکردنەوێان دەبیّت، ھەرەھا چوونە ناو گفتوگۆوێ لەبارەى  
گرنگی و گەورەییەوێ، بەلام ھەموو ئەمە سەرەپای گرنگییەکی  
ناگاتە پلەى باوەرھێنانی پەھا، کە پێگەییەکی بەرزە لە تاییبەتکردنی  
ھەموو شتیکی گرنگ و گەورە و زیندوو لە پێناوی ھزرەکی.

چ بلیمەتیێک لە وەلامی دایکمان ((عائیشە)) پەزای خوای لەسەر  
بیّت دەردەکەویّت، کە وەسفی ھاوسەرەکی پێغەمبەر (دروودی  
خوای لەسەر بیّت) دەکات بەوێ ((قورئانیك بوو لەنیو خەلکید  
دەپۆیشت)). بە پوونی دەلیت محەمەد (دروودی خوای لەسەر بیّت)  
ھزریك بوو، داپشتەییەکی راستەقینە بوو بۆ ھەموو ئەوانەى  
بانگەشەى بۆ دەکردن.

ههروهك جيئي سه رسوورمانه خاوهني (الظلال)\*\*\* ئه م باره به م  
گوتيه ده رده برپيت: ((سهره تا تو باوه پت به هزره كهت هه بپيت، تا  
ئوپه پي به واپيكردي راست باوه پت پيي هه بپيت، له كاتيكدانئواني  
تر ته نيا باوه پيان پييه تي))، ئه وه شي ده خاته سهر و ده لپيت:  
((مه موو مزريك له دله وه خوراكي پي بدرپيت ده ژيپيت! هه رچي ئه و  
مزانئي له و خوراكه پيروزه ناخون به مردويي له دايك ده بن و  
مروفايه تي يه ك بست نابهنه پيشه وه))!

ههروه ها تيورداريژه ري گه وره ي پابوون ((ماليكي كوپي نه بي))  
بو مان دووپات ده كاته وه گه وره ي خاوه ن پرس ده بپيت خاوه ني دوو  
كوله گه ي گرنگ بپت ئه وانيش: ((قه ناعه ت پيپوون و قه ناعه ت  
پيكردن: قه ناعه ت پيپوون واته تا ئوپه پي قه ناعه ت قه ناعه تي به  
هزره كه هه بپيت.

هه رچي قه ناعه ت پيكرده ئه وه هه ولدانه بو قه ناعه ت پيكردي  
ئواني تر به و قه ناعه ته ي بو هزره كه هه ته به و شيويه ي ده كرپيت  
پولي ژياري خوي بگيرپيت)).

\*\*\*مه به ست ليئي كتيبي (في الظلال القرآن) سيده قوتبه (١٩٠٦ ١٩٦٦)، كه

ته فسيري قورئانه وله ٥ بهرگ پيكهاتوه.

† نووسهر و بيرمه نديكي ئيسلامييه وله ١٩٠٥ له جه زائير له دايكبووه، زياتر له ٢٠

كتيبي هه يه، له ١٩٧٣ هه ر له جه زائير كچي دوايي كردوه. (و)

هزره مه زنه کان تینی گهرمییان ههیه پیویسته بگاته ئهوی تر،  
پیویسته له قسه و گوفتار و پهفتارت ههست به گهرمییه که ی بکریت  
پیش ئهوهی.. بپوات پی بکریت!

پهنگه هاوپییه ک بپرسیت: چ هزرگه لیکی مه زن پیویسته بنیاتیان  
بنیم و بیگوازمه وه بۆ خه لکی؟

دوباره ی ده که مه وه، ئهوه ی ده توانیت له چاکه ئه ی هاوپییم.

هزره مه زنه کان زیاتر هانت ده ده ن، چونکه هه ر یه کیکیان ببینیت  
خۆیه تی، دادپهروه ی هزریکی گهره یه، ئازادی هزریکی مه زنه،  
بلاوکردنه وه ی هیوا و گه شبینی له دهروونه تیکشکاوه کاندای هزریکی  
مه زنه.

لای تۆش ههیه.. هه ژاران و ئازاره کانیان، سته ملیکراوان و  
ئارامگرییان، شارستانی و چۆنیه تی بنیاتنانی، سه رچاوه  
مرویه کان و پێگه کانی په ره پیدانی.. پهنگه ژیانته رخان بکهیت  
بۆ دهست خستنه سه ر شانی هه ژاران و سووککردنی باری ژیانیان.  
هه ر پرسیکی مروفایه تی مه بهستیکی پێژداره له خودی خۆیدا. ئه مه  
پالم پیوه ده نیت بۆ ئاگادارکردنه وه یه ک سه بارهت به چه مکیکی تری  
زۆر گرنگ ئه ویش جیاوازی ئایدۆلۆژیا و هه زه کانه، نابیت پێگریمان  
لی بکه ن ده ستمان نه خهینه ناو دهستی یه ک بۆ به شداریکردن له

گه‌بشتن به ئامانجیکی ریژدار و به‌رز، ته‌نانه‌ت ئه‌گهر بیروباوه‌ر و  
نه‌ره‌ته‌کانیشمان جیا بوون.

پیغه‌مبه‌ر (دروودی خوای له‌سه‌ر بیټ) ئه‌م چه‌مکه به فه‌رمووده‌یه‌ک  
ده‌چه‌سپینیت، که سنووره‌کانی بلیمه‌تی تیده‌په‌رینیت، ده‌گیریت‌ه‌وه  
چۆن ئه‌وه‌ی بینووه هه‌رچه‌نده به ته‌مه‌ن بچووکیش بووه، به‌لام  
پووداویکی ناوازه بووه، ئه‌ویش پیکهینانی هاوپه‌یمانییه‌ک بووه  
ئامانجی سه‌ره‌کی په‌تدانه‌وه‌ی سته‌م و گه‌راندنه‌وه‌ی ماف و  
ده‌ستانه‌وه به پووی سته‌مکاران بوو، بۆیه ده‌لایت: ((له مالی  
عه‌بدوللای کوپی جه‌دعان په‌یمانیکم بینی، ئه‌گهر له ئیسلامدا بانگی  
بۆ بکرایه به‌ده‌مییه‌وه ده‌چووم))، ئه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رسامییه  
لیدوانی دوایی پیغه‌مبه‌ره (دروودی خوای له‌سه‌ر بیټ)، که هیچ  
نه‌نگی و نات‌ه‌واوییه‌کی نه‌بینی بۆ چوونه ناو هه‌ر هاوپه‌یمانییه‌ک له  
باریدابیت به‌هایه‌کی شکۆمه‌ندانه به‌رز بکاته‌وه، ئه‌مه بنچینه‌یه‌که له  
بنچینه‌کانی بانگه‌وازه‌که‌ی، به چاوپۆشی له‌وه‌ی کۆ ده‌ستپیشخه‌ری  
ده‌کات و کۆ بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کات، گرنگ ئه‌وه‌یه به‌های هزره‌که و  
هیزه‌که‌ی و گه‌وره‌یییه‌که‌ی .. و به‌رزیییه‌که‌یه‌تی.

ده‌گه‌ریمه‌وه بۆ قسه‌که‌م له‌باره‌ی باوه‌رت به هزره‌که و ده‌لیمه‌وه  
باوه‌رت به هزره به‌رزه‌که چهند خالێکی گرنگ بۆ ده‌په‌خسینیت،  
ئه‌وانیش:

یہ کہم: سوربوون (پیداگری)، ہرگیز ناکریت لہ سہر پرسیک  
 سور بیت، کہ باوہرت پی نہ بیت، ناکریت وشہ کانت گہرموگور بن  
 و گیانت لیبوردہ و دلت پر لہ وزہ بیت ٹہ گہر پالٹہ رہ کانت مہ زن  
 نہ بن۔ پیغہ مہرمان (دروودی خوی لہ سہر بیت) ٹہ وندہ  
 سوربوونی ہہ بوو لہ سہر کارہ کان ہہ موو سنوورہ کانی تیپہ پاندبوو،  
 تہ نانت خوا ناوی شکودار بیت بہ ٹاسانکراوہی لہ بارہیہ وہ  
 فہرموویہ تی:

جا لہ وانہیہ لہ خہم و پہ ژارہ دا لہ سہر ٹہ نجامی پہ شی ٹہ وانہی  
 باوہر بہم فہرموودہیہ ناہینن خوت لہ ناویہریت و لہ داخ و خہفہ تا  
 ہمریت

مانای وشہی (خولہ ناویہر لہ داخ و خہفہ تا) ٹہ وہیہ: کوششکردنت  
 بو بانکگردنی نہ تہ وہ کہت کوششیکی خولہ ناویہرہ، ٹہ مہش  
 نیشاندانی ہیواشکہرہ وہ و ٹاسانکہرہ وہیہ لہ لایہن خوامانہ وہ بو  
 پیغہ مہرہ کہی.

باوہرہینان بہ ہزرہ کہ سوربوون لہ بانگہ شہ کردن بو و  
 خستہ پرووی و دہستختنی جوریک لہ ژیان و جوولہ دینیتہ  
 کایہ وہ.

دوہم: باوہرہینان بہ ہزرہ کہ ہانت دہدات بو شارہ زابوون لی و  
 مہ ولدان بو زانینی خالہ بہ ہیزہ کانی و ناسینی ٹہ و پہ خانہی



ئاراسته‌ی ده‌کرین. باوه‌په‌ینانت به شتیك پالت پیوه ده‌نیت بۆ به‌ده‌نگه‌اتن له‌سه‌ری و پاشان به‌رگریکردن لی، ئه‌مه‌ش نایه‌ته‌دی ته‌نیا به‌زانینی ئه‌و لایه‌نه‌جیاوازانه‌نیه‌ت، که باوه‌پی پیه‌تی و چووه‌ته‌نیو ورده‌کارییه‌کانی و گه‌پان به‌دوای ئه‌وانه‌ی به‌هیژی ده‌که‌ن و چۆنیه‌تی وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی هی‌رش‌ی ده‌کاته‌سه‌ر، ئه‌مه‌ش پالت پیوه ده‌نیت، چونکه ده‌خوینیه‌ته‌وه و تیده‌گه‌یت و ده‌گه‌ریت و ده‌پرسیت.

باوه‌پ‌ته‌واو نابیت ته‌نیا به‌زانست نه‌بیت. سۆز و میهره‌بانی خودا له‌و پیاوه‌کاتیك شوینکه‌وتووانی پیده‌گه‌یاند تیگه‌یشتنی خسته‌پیش دلسۆزییه‌وه و ئاوه‌زی کرده‌چرای پیش‌په‌وی دلی دلسۆز.. و به‌مه‌ش هزره‌کان ده‌ژین.

سییه‌م: خۆپاگری.. گرنه‌ترین شت لی‌رده‌دا هی‌ز و خۆپاگریته به‌رانبه‌ر ئه‌و ئاسته‌نگانه‌ی بی‌گومان پووبه‌پووت ده‌بنه‌وه و هه‌ول ده‌ده‌ن زه‌فه‌ر به‌خۆت و هزره‌که‌ت به‌رن، هه‌رچه‌نده‌هزره‌که‌ت بالا بیت ده‌بینیت بی‌به‌های ده‌که‌ن و هه‌ول ده‌ده‌ن به‌درۆی بخه‌نه‌وه و خه‌لکی لی‌بترسینن. ئه‌وه‌ی گومان له‌نیا‌زه‌کانت ده‌کات و تۆمه‌ت بۆ ویزدانت هه‌لده‌به‌ستیت و هه‌موو په‌فتاره‌کانت ده‌خاته‌پووبه‌وه‌ی که له‌مه‌به‌ستیکی تره‌وه‌سه‌رچاوه‌ده‌گریت به‌پیچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی ده‌رده‌که‌ویت، ناتوانیت به‌رانبه‌ر هه‌موو ئه‌مانه‌خۆپاگریت جگه‌له‌هی‌زی باوه‌پوونت به‌هزره‌که‌، ئه‌وکات هه‌ست ده‌که‌یت هه‌موو

ئەوێ پووبەپووت دەبیتهوێ له بهلا و ئازاردان ئەو باجهیه دەیدەیت  
له پیناوی ئەوێ ببیتە مۆفیکی مەزن، راستیی هزرهکات لهسەرت  
پیویست دهکات له پیناویدا بهرگه‌ی شتیکی زۆر بگریت.

چوارهم: هیوا.. هه‌میشه باوه‌ر هاوه‌لی هیوا و گه‌شبینیه، ئەوێ  
گومانی له سه‌رکه‌وتنی پرسه‌که‌ی هه‌یه سه‌ره‌تا پیویسته باوه‌ری  
پیی به‌هێز بکات، به‌ پروانین له‌ خاوه‌نانی په‌یامه به‌رزه‌کان ده‌بینین  
ئەوان له‌ تاریکترین کات و له‌ توندترین و سه‌خت‌ترین تاقیکردنه‌وه‌دا  
بیگومانیه‌ی\* به‌ قه‌د سه‌ره‌په‌نجه‌یه‌ک به‌ سه‌رکه‌وتن له‌ق نه‌بووه، به‌  
پێچه‌وانه‌وه‌ ئەوان ئومیدیان به‌ سه‌ر که‌سانی تر بلاو ده‌کرده‌وه،  
ئەوان چاوه‌کان پێیان‌وه‌ په‌یوه‌ستن و ناخه‌کان به‌ بینیه‌ی  
گیرۆده‌ن و ده‌له‌کان به‌ بیستنی ده‌نگیان ده‌لنیا ده‌بن.

---

\* بیگومانی: یه‌قین (و)

## ۶. چاودیڙی بهشی دهرونت بکه

بهلای بهلایان بۆ خاوهن پرسه مهزنهکان ئهوهیه ئارهزوی  
دهروون بچیته دلایانهوه، ئهوهش که پاکیی نیازه تیگهله به تۆزی  
(من)) بیټ.

شتیک که پیویستی به پیداجوونهوهی خیرا هیه ئهویش زالبوونی  
بهشی دهرونت بهسهر بهشی پرۆزه یان هزرهکه، دهبیټ وشه  
مهزنهکانمان له خزمهت مهبهستی بچوک یان ئامانجیکی شاراهه  
بن، یا تینویتییهکی کهم تیڤاو بکهن.

سهرکهوتنی ئهوه پرسهی ههلمان گرتووه کۆششیکی زۆری گهرهکه  
نالیم له زالبوونی بهشی ئهوه بههایانهیه که بانگهشهی بۆ دهکهین  
بهسهر بهشی دهروندا، بهلکوه له چاودیڙیکردنی دهروون و زانینی  
کاتی گونجاو بۆ گهپاندنهوهی بۆ ناوچهی سادهبوونهوهی تهواوهتی،  
لهبهرنهوهی ئارهزووهکانمان ناپاکن، دهمانتاسینن و ناوچهیهکی زۆر  
له گیانمان داگیر دهکهن و دهست به فرماندان دهکهن و زۆریه  
جار پۆشاکێ ئالووالای بریسکهدار لهبهردهکهن.

لهبهرنهوه کاتی که سهری دواوه دهکهین دهبینین زۆری که بانگهشه  
مهزنهکان کهسیکی دامینه پابهرایهتی کردووه، ههمیشه توانای  
مهبووه هزرهکه سهر بخت و ئاویتیهکه ساز بکات به مانای تاکیتی  
و هیزهکهی و به گهورهیی هزرهکه گهوره دهبیټ و بهشی دهروونی

له دهست دهچیت و کۆتایی پیدیت. نه و گه ورانه له گه ل گه وره بیاندا  
 هه رچه نده پۆلی خۆیان له خزمهتی مروفایهتی و پزگارکردنی  
 ده گێپن، له زهینیاندا نه بووه خۆیان بخه نه شوینیکی تایبته، نه وان  
 داوای پیشهنگایهتی ناکه و ههولێ بۆ نادهن، نه وان له دهروونهوه  
 کۆشش دهکهن و نابینریت نه وان خۆیان بکه نه خاوهنی نه  
 کۆششه، کاتیك ئه رکه که یان کۆتایی دیت میژوو له شوینیکی دیاری  
 تایبته دایانده نیت بی پیداکرتن و خۆه لکیشان!

ئه مه به ئاشکرا له گه وره محهمه د (دروودی خوای له سه ر بیته) و  
 هاوشیوه که ی عومه ری کوپی خهتاب (په زای خوای له سه ر بیته)  
 ده بینیت، هه روه که له ژیننامه ی سه رکه وتوو سه لاهه ددینی ئه یوبی  
 و هزری ((غاندی))\* و ساده یی و هیمنیی ((نیلسون ماندیلا))\*\* دا  
 ده بینیت.

هه موو نه وان به هزری گشتگیر ئاویتته بوون، جا هزری یه کسانی  
 بوو بیت یا دادپه روه ری یان دژایه تیکردنی سته م یان به رزبوونه وه به

\* سه رکرده ی گیانی هیندییه کانه، ناوی ته واوی "موهانداس کرمشاند غاندی" ه، له  
 ۱۸۶۹ له دایکبووه، پابه رایه تی بزوای سه ربه خۆیخوازی و خه باتی ناشتیانه ی  
 هیندییه کانی کردووه، له ۱۹۴۸ کۆژراوه. (و)

\*\* سه رکرده ی شۆپش و سه رکۆماری پیشووی نه فریقیای باشووره، له ۱۹۱۸  
 له دایکبووه، پۆلیکی بالای له به ره نگاریبوونه وه ی هزری په گه زپه رستی له ولاته که ی  
 گێپاوه و خه لاتێ نۆبلی ناشتی وه رگرتووه، له ۲۰۱۳ کۆچی دوا یی کردووه. (و)

بهما گیانییه کان بیټ و جیبه جیگردنیان بۆ رهفتاری داهینه رانه ی میژوو، ده توانیت به پوونی ئه وه ببینیت کاتیك پیغه مبه ر (دروودی خدای له سه ر بیټ) چوو بۆ بانگ گردنی خه لکی تائیف ئه وان سوکایه تییان پیکرد، کاتیك فریشته ی چیاکان هات بۆ لای مۆله تی لی خواستن دوو چیا پیکدا بدات و ئه و سته مکارانه له ناو به ریټ، ده بیټ وه لای پیغه مبه ر و ئه وه ی به ته واوی واز له به شی ده روونی و مافی ده هیئت ئه وه یه :

((به لکوو خودا بکات له پشته ی ئه وان که سیك بیټن خودا بپه رستن)).

هه روه ها عومه ری کوپی خه تابیش، ئه وه ی ماوه یه ک پیش موسلمان بوونی دژایه تی ئیسلامی ده کرد ده مانبینی پیاویکی دلپه قی توندی به توانا بوو، خاوه ن شکو و هیژ بوو، یه ک له موسلمان ه کان هانی دا و سنووری به زاند به گوټنی:

((سویند به خودا تا گویدریژه که ی خه تاب موسلمان نه بیټ عومه ر موسلمان نابیت!)).

ئه م پیاوه نه نگی له وه دا نه بینی له سه ر مینه ر بوه ستیټ و بلیټ: ((ئه ی خه لکینه، ده بینن من مه په کانی خالوانم له هۆزی مه خزووم ده له وه پینم، به رانه ر به مشتیک خورما یا میوژ))، پاشان له مینه ر دابه زی، کاتیك هاوه له کانی سه رزه نشتیان کرد به پوونی پی گوټن: ((له ناخمدا شتیکم دیت ویستم لی دابه زم))، ئه مه یه چاودیژی

بهشی دهررون و کوشتنی پیش نهوهی خوی دهربخات. پهنکه نه  
 بو هه مان بانگ نهگه پیندریتهوه، چونکه موغیرهی کوپی شوعبه  
 دهیگه پینیتتهوه بو بنچینهی هزرهکه، کاتیک شوعبه پیی گوت: من  
 باشم خوا نهتهیلایت.

عومهر وهلامی دایهوه: تو باشیت له خودا ناترسیت، کار کاری  
 عومهر نییه.. کی بهرانبه رگه ورهیی هزرهکه ده بیته عومهر؟؟

بهیلله سنووری که له پورمان بکیشین و ته ماشای غاندی بکهین، که  
 بانگه وازه کهی بو ئازادی و لیبوردهیی و دزایه تیکردنی توندوتیژی  
 نه بیته به رزی نه کردهوه، جیگهی سه رسوورمانه پیاویک جگه له  
 بانگه وازی لیبوردهیی هیچی تری هه لئه گرت بیته به کوشتن بمریت  
 نه ویش دواي شهش هه ولی شکستخواردووی کوشتن. نه م پیاوه، به  
 هوئی به رگری له چه وساندنه وهی موسلمانان له لایه ن  
 هیندۆسه کانه وه له سه ر دهستی پیاویکی هیندۆسی کوژرا ده لایت:  
 ((شتیکم نییه بو جیهان ئاشکرام کرد بیته: چونکه پاستی و  
 ناتوندوتیژی له دیرین زه مانه وه هه بوون))، نه م دامالینه  
 سه رقاکه ره که پیکه له قسه ده گریته تا نه وهی ژیا نی هه موو شتی  
 تیدایه شایانی نه وهیه شانازی پیوه بکات، نه و له تاکیک زیاتر نییه  
 له قه واره ی هزریکی مه زندا.

خۇ داماللىن بۇ ھىزىرەكە لە ناساغىيەكانى دەروونى مۇقايەتى دەپپارىزىت، پوون و بالاي دەكات و تواناي پفاندنى ژىرى و ئاۋەزەكانى ھەيە، ھەروەك خۇداماللىنمان وامان لى دەكات زياتر پاستىگۇ بىن لە بانگەشەكردن بۆى، خوامان ناۋى شىكۇدار بىت بە پىغەمبەرەكەى (دروودى خۋاي لەسەر بىت) دەفەرموئىت:

((باش دەزانىن گوشتارى ناپاستى خوانەناسان دلتەنگت دەكەن، چۈن ئەوان بە درۆت ناخەنەۋە، بەلكو سىتەمكاران نكوۋلى لە ئايەت و بەلگەكانى خودا دەكەن))

دلتەنگى بالا، دلتەنگىيەك بۇ دورىكردنەۋەى نىۋانى خەلكى و پاستىيە، دلتەنگىيە نەك توورەيى، نەك بىزارى، نەك بۆلەبۆلكردن، ئەى ھاورپىم ئەم داماللىنە پالت پىۋە دەنىت دلخۇش و خوشحال بىت كاتىك ھىزىرەكە سەر دەكەۋىت، دلتەنگ دەبىت و دەروونت تۆمەتبار دەكەيت كاتىك سەرکەۋتن دوا دەكەۋىت. ھەستە نەرىنىيەكانى تر جىگەيان لە دلى ئەۋكەسەدا نىيە، كە خۋى داماللىۋە و دلسۆزە بۇ ھىزىرەكە و پىرۆزەكەى.

خۇداماللىن ئەۋەيە مۇۋ خىزمەتكارى ھىزىرەكەى بىت، گوپرايەلى بىت و خۋى ملكەچ بىكات بۇ فەرمانەكانى. پىغەمبەر (دروودى خۋاي لەسەر بىت) ۋەسفى پىاۋىكى كرد بە فەرموودەى:

((خۆشى بۆ بهندهيهك ههوسارى ئهسپهكهى له پيڤناوى خوا  
 رابكيشييت پرچى ئالۆسكا بييت و پييهكانى تۆزوى بوو بييت، ئهگەر  
 پياسهوانى ههبييت له پاسهوانيه، ئهگەر له دواوه بييت له دواوه،  
 ئهگەر مۆلەت ههبييت مۆلەت به ئه و نه درييت، ئهگەر شه فاعهت بكريت  
 شه فاعهت بۆ ئه و نه كرييت)) ((بوخارى گيپراويه تيبه وه))

دهگه پيمه وه بۆ لات ئهى هاوپي گه ورم و ده ليم خۆدامالينت له  
 بهشى دهروونت و پازيبوونت به و پۆلهى داوات لى دهكريت،  
 هه رچه نده به ساديهى دهست پيى بكات. ئه مه پيگهى سهركه و تن و  
 جياوازيوون يه كانگير دهكات.

ئهگەر تۆ له گرووپيكددا بيت يا به ته نيا كار بكهيت، ئهگەر هزره كه  
 ئاييني يان كۆمه لايهتى، يا مروفايهتى بييت، پيويسته خۆت له  
 ويستهكانى دهروونت دابماليت. به به هيزى له نيوان ويستى  
 به رزخوازي و بۆماوه و خودخۆشه ويستى و داواي پيڤداهه لدان و  
 له نيوان پالنه كارهكانى خاكيبوون و سۆز و به رژه وه نديي گشتى  
 بوهسته، پيگري له يه كه ميان بكه و كۆنترپۆليان بگره و دووه ميان  
 كه شه پي بده به گيانى ليپورده يى و هيمنيت.

له گيانى هه مووماندا ويستيك بۆ داواكردى پيڤداهه لدان ههيه، تا له  
 چاوى خه لكيدا گه ورمه بين، هه نديكمان شه رمه زار نابييت له وهى  
 سوپاس دهكريت له سه ر ئه وهى نه يكردوه، هاوپيم هه موومان به



گهوره بژی .....  
پودی بای منیتی ده‌بینه‌وه و هه‌ستی کینه و ئیره‌یی له‌نیوانماندا  
بلا ده‌کاته‌وه، ترسی هه‌موو ترسه‌کان ئه‌وه‌یه پێگه‌ی بۆ بکه‌ینه‌وه  
و بۆمان نه‌گیرته‌وه.

نسم بۆ بکه‌ هاوپییم له‌باره‌ی پۆژیك هزریكت بنیات بنییت ببیته  
هاوسه‌ریان باوکیکی باش و جهخت له‌وه ده‌که‌مه‌وه به‌مه  
نمونه‌یه‌کی به‌خته‌وه‌رانه‌ی هاوسه‌رداری پێشکه‌شی ژیان ده‌که‌یت،  
به‌تایبه‌تی له‌ کۆمه‌لێکدا خه‌ریکه‌ پرۆسه‌ی هاوسه‌رداری ده‌که‌ویته  
به‌ر هه‌ره‌شه و قسه‌کردن له‌باره‌ی خیزانی سه‌رکه‌وتوو شتیکی  
بیزاروه، ئه‌مه‌ له‌ سه‌ره‌وه‌ی ئه‌و حه‌وانه‌وه‌یه، که‌ له‌ پێی دلخۆش  
ده‌بیته‌ له‌ ژیا‌نی تاییه‌تیدا.

پاش گوتی: به‌مه‌ وات لی‌کردم خۆم له‌ تی‌پوانینی منیتی دامالم،  
په‌ژده‌ی خیزان وای لی‌کردم ته‌ماشای هه‌مووان بکه‌م نه‌ک من،  
هه‌رده‌م خۆم وه‌ک قوربانی نه‌بینم، وای لی‌هات زیاتر تی‌بگه‌م و  
خۆشیانم بویت، زیتر خه‌شم و توو‌په‌یم بخۆمه‌وه، پتر ئاگام له  
ده‌روونه‌کانی تر بیته‌ و نزیک بم له‌ ئازار و شادییه‌کانیا‌نه‌وه.

مه‌گه‌ر پێم نه‌وتی هاوپییم.. گه‌وره‌یی کارێکی جادوویی نییه‌ و  
پێویستی به‌ سازکردنی شتی نه‌سته‌م نییه‌، گرنگ ئه‌وه‌یه‌ ئه‌وه  
بکه‌ی، که‌ پێویسته‌ له‌سه‌رت بیکه‌یت و ملامانیی ده‌روونت بکه‌یت

گه وره بڙى .....  
نه گهر به قسه ي خراب فريوى داي، خوټ له ويسته كاني هره ست  
داماله.

نیشکر

گه وره مه لپه ي ناوبانگي نيه، به لكوو لي ي پا ده كات،  
له به رنه وه ي ژاوه ژاوي مه ترسييه له سر ناراميي دهر ووني و  
دووركه و ته يي گياني و پابه رايه تبي ناوه زي..

خايد محمده خايد

## ۷. ئاگاداریه نه بیته پاریزه ریکی شکستخواردوو

پرسه گت پیویتی به یه کیکه سهری بخات، پیویتی به پاریزه ریکی زیره که، نوینه رایه تی بکات، توانا هه بیته لایه نه کانی پرون بکاته وه و نه جامیکی باشتی لی به ده ست بهیئیت، هه روه ها که سیک به رگری لی بکات و هه ر گوفتاریک و پرفتار و هه لمه تیک بکریته سهری پوچه لی بکاته وه.

ئهرکی بانگه وازه کان له سهر خاوه نه کانیان ئه وه یه بویان ببه سهرباز، هه رده م له ئاماده باشیدا بن، چاویان کراوه بیته، هه سته کانیان به ئاگا بیته، هه میشه ئاماده بیته به رگری له به ها کانی بکات، به لکوو قوربانی له پیناودا بدات ئه گه ر کاره که پیویتی کرد.

نۆربه ی جار کی شه کان له وه وه دروست ده بن ئیمه ته نیا به هه بوونی نیازه باشه کان واز ده هیئین و به رگری له پرسه که ده کهین، بی ئه وه ی ریگه یه ک یان شیوازیک به دوایه کداها توو له زهینماندا دیاری بکهین، میسرپییه کان له که له پووریاندا جهخت له وه ده که نه وه که ((به ده سته یئانی راستی هونه ره))، هه رگیز پیویتی ناکات راستی له ته نیشتت بیته تا سه رکه وتوو بیت، تو پیویتیست به هوشیاری و زیره کی و ئارامی ده روون هه یه و زیاتر له وه ش پیویتیست به پلاندانان و ریخستن و ریکوپی کردنی کاره کان هه یه.

بانگەوازەكان تووشى مەينەتى دەبن بە ھۆى شوينكەوتووانىيان  
 ئەگەر ئاسۆيەكى تەنگ و ئاۋەزىكى دەرمارگىر و زىرەكىي  
 سنووردارىان ھەبىت، چونكە تيۆرداپىژەرى بانگەواز ناكىت لە  
 شوينكەوتووانى دابىرپىت. ئاۋەز بە شيۆەيەكى گشتى قبول ناكات  
 پىرۆگرام لە جيەجىكردن جيا بىت، تۆ ئەۋە ناكەيت، كە نايلىت،  
 پەنگە خەك كاريگەر بن ئەگەر بتبينن لەبارەى بەخشىنەۋە  
 دەدوئىت، بەلام پىزت دەگرن كاتىك دەبينن تۆ كۆشش دەكەيت و  
 دەبەخشىت، ئەم پەفتارە باشترىنە بەلگەيە لەسەر پاستگويىي  
 بەھانەكەت، پەنگە ھەر لەبەر ئەم ھۆكارە بووبىت خودامان ناۋى  
 شكۆدار بىت ستايشى بەخشىنى ئاشكرائى كردوۋە لە بابەتلىكدا لە  
 قورئان ئەۋىش بە فەرمايشتى:

ئەگەر بەخشىنەكانتان بە ئاشكرا بىت ئەۋە شتىكى چاكە

سوپەتى بەقەرە (۲۷۱)

لە سەرەۋەى ئەمەش لەم سەردەمەماندا تيۆر سوودىكى زۆرى نىيە،  
 بە تايبەتى ئەگەر توانايەكى پاگەياندن نەبىت بۆ پاستى بۆ  
 بىدەنگکردنى كەپەنا زۆر و زلەكانى پوۋچىتى. ئەمە واتا لە كۆتايىدا  
 ئىمە بەرانبەر ھەموو ئەۋەى پوۋبەپوۋمان دەبىتەۋە لە ئالنگارى و  
 بەرىبەست و دژايەتى ھىچمان نىيە جگە لە پىگەيەكى سەرەكىي  
 كرنك ئەۋىش ((جياكەرەۋەى ئاكارى))يە.

بۆیه ئه و جیاکه ره وه یه زۆر پێویستمان پێیه تی به رانه ر گومان  
دروستکردن له نیازه کان و تواناکان و پالنه ره کانداتا به توندی  
لێمان دور بکه و یتیه وه، له کاتی کدا ئیمه به بیده نگه و چه سپاوی کار  
ده که یه.

خوامان پاک و بێگه ردی بۆ ئه و پێغه مبه ره که ی و دوا ی ئه وه ئیمه  
ئاگادار ده که ته وه له کاریکی گرنه ئه ویش پوو خۆشی و زار شیرینی و  
زمانه وانی یه که یکه له ورده کارییه کانی قه ناعه ت پێکردن و  
کاریگه ری، له جیگه دانانی وشه ی جوان، مشتومپی به و جۆره ی  
جوانترین شیوه یه، خوامان ناوی شکۆدار بێت بۆ دڵنیا کردنه وه  
ده فه رموو یت:

ئه گه ر توو په و قسه په ق بوو یتایه له که لیا ندا ئه وه هه موو له ده ورت  
بلاویان لی ده کرد

سوره تی ئالی عومران (۱۵۹)

ئایا کاره که به و پاده یه گرنه ؟؟ به لێ

پیشه وای عه لی کوپی ئه بو تالیب (په زای خوا ی له سه ر بێت)  
ده فه رموو یت: ((چه ندان خواردن هه ن پێگه ر بوونه له به رده م خواردنی  
تر))، له سه ر بنه مای ئه وه ده لیم: چه ندان که وتن هه بوون

بانگه وازه کانیان کۆتایی پی هیناوه، چەندان وشە هەبوون چرای  
پاستی و پۆشنایییان کۆژاندوووە...و.

پیش ئەوەی کەسیک ئازار بەدەیت بە تامکردنی شتیکی پێویستە  
ئاگاداری بکەیتەو بەوەی چێژی هەندیک لەوانە دەروون ئارەزووی  
دەکات لەناوبەر و کۆتایی پێهێنەر!

بەر لەوەی یەک بە دوا یەک قسە لە دەمتەو فری بەدەیت، بوەستە  
و پێداچوونەو بە پیتەکانیدا بکە پیش ئەوەی لە دەم بجیتە  
دەرەو و پەت بکریتەو و بانگه وازه کەش لەگەڵیدا پەت بکاتەو.

فەیلەسووفی ئەلمانی فریدریک نیچە\* لەویدا ئاگادارمان دەکاتەو  
بەوەی: ((زۆرینهی ئەوانە هەزریک پەت دەکەنەو تەنیا بەوەی ئەو  
تۆنە دەنگەو کە کاریگەریی دوورکەوتنەو پێوەیە))، ئەمەش  
لەبەر ئەوەی مەوێ بوونەو هەری سۆزدارین، وشە ی جوان و بایەخپێدانی  
نەرم و نیانی مەوفایهتی کاریگەریی بەسەریانەو دەبیّت، گوتە ی  
خۆبەگەرەزانی بەفیز یا سووکایەتی و بیباکی دەستپێشخەر لە  
قسەکردن یا پوخساردا دووریان دەخاتەو.

ئەو پۆژی مامۆستای یەکەمی مەوفایهتی محەمەد (دروودی خوی  
لەسەر بیّت) لەنیو هاوێلانی دانیشتیبوو لەوکاتەدا پیاویک بەسەردا

\* ناوی تەواوی "فریدریک فیلهیلم نیچە" یە، لە ۱۸۴۴ لەدایکبوو، نزیکە ی ۲۵

بەرەمی هەیه، لە ۱۹۰۰ کۆچی کردوو. (و)

هات داوای داوهری دهکرد ((دوچارى شتيك هاتبوو)) لى تووړه بوو  
((به توندی قسه ی له پووی کرد)) هاوه لانی پیغه مبه ر تیگه یشتن  
پیوېسته بیدهنگی بکه ن، پیغه مبه ر (دروودی خوی له سر بیټ)  
پی فهرمون: ((وازی لی بهینن چون خاوه نی ماف قسه ی خویان  
هیه)) ((بوخاری گپراویه تییه وه)).

سویند به خودا نه و پیاوه خاوه نی ماف نه بوو، بۆ نه و نه بوو خوی  
له سر دادپه روه رترین مړوځ تووړه بکات، به لام نه وه گه وره یی  
پیغه مبه ر بوو که په یامه که ی ه لگرتووه به په خساندنې که شی  
نازادی په خنه گرتن و ه لسه نگاندن و قبولکردنی پای نه وی تر،  
ته نانه ت هر که سیك هاتبیټ له سهریازیک بۆ سهرکرده یه ک یان له  
په شوکه وه بۆ سه رۆک.. هر به مهش بانگه وازه که ی سهرکه وت.

پاریزه ری شکستخواردوو.. هه موو نه و که سانه یه که ئینتیمای بۆ  
هزیکی گه وره یا شکودار هیه و ده مارگیر ده بن یا ئالنگاری ده که ن  
و ریگه به سۆزه کانی ده دات که ده ربکه ون و ه لېچن، زمانی  
ده رفه ت به پیچه وانه که ی و دژه که ی بدات.

پاریزه ری شکستخواردوو.. نه و که سیه وا گومان ده بات هزیه  
مه زنه کان خویان گوازشت له خودی خوی ده که ن و ده رک به وه  
ناکات پیوېسته له سه ری پۆلی بنه پته ی بگیړیټ بۆ شیاندنی  
ئاوه زه کان بۆ قبولکردنی هزیه که هه رچه نده گه وره بیټ و

پوونا ککرده وهی ئه وهی له ده وروبهریه تی تا جوانی و  
سه رنجراکیشی ده ربکه ویت.. هه رچه نده پوون و ئاشکراش بیت.

پاریزه ری شکستخواردوو.. ئه و که سه نییه جلکی فروشیار ده کات و  
بازار سازی بو هزره که ده کات و جوانییه کانی ده رده خات و بهرگی  
هه رزه گویی ((کریاران)) ده گریت به زه رده خه نه یه کی هیمن و  
سووکی له زه رده خه نه که یدا نییه، به مجوره ئه گه ر که سیکی تر  
کالاگی له خوی بگریت، ئه و به هیمنی مالتاواپی لی ده کات به  
هیوای په خساندن هیلیکی تر له کاتیکی نزیکدا!

پاریزه ری سه رکه وتوو.. ئه و که سه به چاکی له پرسه کی  
کۆلیوه ته وه و سه رچاوه کانی هیزی و ئه و شوینگیه یی راستی تیدایه  
ده زانییت، زور له سه رخۆ و هیمنه به رانبه ر تۆمه ته سته مکاره کان  
هه لئاچیت، به لکوو شی ده کاته وه و جیای ده کاته وه و ده یخاته پوو  
و واز له ئاوه زه کان ده هیئیت تا ببینن و بیر بکه نه وه..



## ۸. په له مه که له چنینه وهی به روبووم

((په له کردن له نه نجام)) نه هامه تی مړوځه، هه ولی بازدان به سره  
هنگاره ناماده کاریبه کان و نه بوونی هوشیاری سه باره ت به گرنگی  
قوناغه به که مینه کان و هنگاره بچوکه ساده سه ره تاییه کان.

گوره خاوه نی په یامیکه پیو یسته هوشیاری به کاره له لوتکه ی  
گرنگیدا بیت و نه رکیه تی به ره و نه و هزره بچیه که باوه پی پییه تی  
وله هه ولدان و گیانی پی ببه خشیت تا گه شه بکات و گوره ببیت،  
به لام په یوه نندیدار نییه به وهی به ره که بچنیه وه و یا نه وه  
بدوریه وه که چاندوویه تی!

گومانی تیدا نییه ده روون کاتیک به روبوومه که ی بینی دلشاد ده بیت  
و به تیروانینی ساتی بردنه وه و سه رکه وتن خوشحال ده بیت، به لام  
بانگه وازه به رز و شکوداره کان زیاتر پیو یستیایان به دامالین هه یه  
له و ساته و په له نه کات له نه نجامدان و ململانی ده روون بکات تا  
پازی بکات به چیژی کار و به خشش، بی نه وهی په له ی نه نجام بیت.

چهند سال پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ر بیت) ته وافی که عبه ی  
کرد و به بت ده وره درا بوو؟

چهند که س له ده سالی یه که م باوه پریان پیکرد؟

پیغه مبه‌ر (دروودی خوی له‌سهر بیټ) مرد و سنووری په‌یامه‌کی به  
 لای که‌مه‌وه له پووی جوگرافییه‌وه نیمچه دوورگی عره‌بی  
 تیڼه‌په‌راند، به‌لام به له‌سهرخووی له ماوه‌ی سالانی په‌یامه‌کی  
 ئه‌وه‌ی چاندی و شوینکه‌وتووانی په‌روه‌ده‌رده‌یان کرد، وایان کرد  
 ئه‌مړو شوینیک له‌سهر پووی زه‌وی نابینین ده‌نگی بانگی تیډا به‌رز  
 نه‌کریته‌وه و که‌واهی ئه‌وه‌ی تیډا نه‌دریټ، که محمه‌د نیردرای  
 خواجه.

خوامان پاکي و بیگه‌ردی بو ئه‌و له سوپه‌تی ئیسراء دا ئاگادارمان  
 ده‌کاته‌وه به‌وه‌ی:

((مړوځ هه‌میشه به‌په‌له و به‌هه‌له‌شه‌یه))

هه‌له‌شه له داواکردنی پوزیدا، هه‌له‌شه له داواکردنی سه‌رکه‌وتندا،  
 هه‌له‌شه له مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل دونه‌یادا به‌هه‌موو ئه‌وه‌ی تیډایه.  
 ئه‌مه سیفه‌تیکه له په‌فتارماندا، به‌لکوو نه‌نگیه‌کی مه‌ترسیداره  
 پیویسته پووبه‌پووی ببینه‌وه و زال بین به‌سه‌ریدا، به تاییه‌تی  
 ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌هزره شکو‌داره‌کان و ئه‌و بیروباوه‌پانه‌وه هه‌یه،  
 که کاری له‌سهر ده‌که‌ین.

پیویسته خاوه‌نی په‌یامه‌که ده‌رک به‌وه بکات، که پچکه‌کانی  
 خودای پاک و بیگه‌رد له زه‌ویدا ئه‌وه‌یه ئالوگوپ له دیارده  
 کومه‌لایه‌تییه‌کان زود له‌سهرخو پوو ده‌دات و گوپانکاری له خه‌لکی و

کرمه لدا کاریکه به ئاسانی ناکریت، پهنگه پیووستی به چهند  
 دهپهپهک هه بیټ، له کاتیځدا ته مه نی هه ریه ک له ئیمه کورته نه گهر  
 به راوردی بکهین به ته مه نی شارستانییه کان، ئه مه وا دهکات هه موو  
 قوناغه کانی گورپانکارییه که به چاوی خوی نه بینیت، پهنگه  
 ئامازه کانی پوودانی یان کارتیکه ره کانی یاخود بزوات یا گورپانکاری  
 بینیت.. له وانه یه هاوسه رده می هوکاره کان نه نجامه کانیش بینیت،  
 پهنگه نه نجامه کان بینیت بی نه وهی کارلیک له گه ل پيشه کییه کاند  
 بکات..

ئه مه وا دهکات پوانینی نه و که سه پوون نه بیټ، که ده رکی نه و  
 پچکه گه ردوونییه ناکات و هه ول ده دات په له بکات له بزواتی  
 پالپوه نان. ده بیټ وه ک نه و چرایه بیټ که پووناکی بو لایه کانی  
 له پیناوی به دیهینانی ئامانجی گه وره تر، تاکه ئامانج گرگرتنی  
 ته واوه تییه پیش گه یشتنه مه به سستی داواکراو.

یه کیځ له هاوه لانی پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ر بیټ) به هو  
 نه شکه نجه دانی زور له لایه ن بیباوه پانی قوپه یش هه راسان بووبوو،  
 ئازاری ده چه شت ده یبینی وا هاوه لانی نه شکه نجه ده درین و  
 ده کوژرین، بو لای پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ر بیټ) پویش،  
 داوای لی کرد به نزا په نا بباته بهر خوا تا سهرکه وتن زووتر بیټ، له  
 فه رموده یه کدا خه بابی کوپی نه رت پوژیک بو لای پیغه مبه ر  
 (دروودی خوی له سه ر بیټ) چوو و پیی گوت:

((نایا سهرمان دهخیت نایا لای خودا نزامان بۆ دهکەیت؟  
 پیغه مبهەر (دروودی خوای له سهر بیئت) فهرمووی: پیاویک له پیش  
 ئیوه دا مه بوو چالیان له زه ویدا بۆ مه لکه ند و خستیانه ناویه وه و  
 مشاریان هیئا و له سهر سهریان دانا و کردیانه دوو که رته وه، له  
 ئایینه که ی پاشگه ز نه بووه وه، به شانیه ی ئاسن شانیه یان کرد، تا  
 گۆشتیان له ئیسک و ده ماری جیا کرده وه، له ئایینه که ی پاشگه ز  
 نه بووه، سویند به خوا به م کاره ده زان تا نه وه ی سوارچاک له  
 سه نعاوه ده چیت بۆ چه زپه مه وت له هیچ ناترسیت جگه له خوا و  
 هیرشی گورگ بۆ سهر میکه له که ی.. به لام ئیوه په له ده که ن)).

سه یری کوتاییی ئه و فهرمووده دانسقه یه بکه.. ((به لام ئیوه په له  
 ده که ن)).

ئه مه شوینی به ستنه وه ی ئه سه په کانه\*، پیویسته خاوه نانی پرسه  
 گه وره کان ده رک به وه بکه ن گره وکردن له سهر ئه و کاته ی له  
 به رزه وه ندییانه کاریکی بنه په تییه، له به رته وه ی خاوه نانی به ره کانی  
 تر ویستی چنینه وه ی به ربووم و دابه شکردنی ده سته که وت و  
 تامکردنی به ره مه کان به سه ریاندا زال ده بیئت، به رانبه ر به م  
 مه لسه که وته ده بیئت ئارامگری و خۆپاگری و کۆشش و مه ولی

\* په ندیکی پیشینانی عه ره به، لای خیله عه ره بییه کان به کاردیئت، مه به ست لیتی  
 ئارامگری و خۆپاگرییه. (و)

بەردەوامان ھەبێت بۆ جێھێشتن و ھەرامۆشکردن، ئەو  
جیاکەرەوێ مەیدانە.

جەخت لەو دەکەمەو ھەست بە ھاورپیەك دەکەم لە مەبەستەکەم  
گەشتبێت و من داوای ئارامگری و خۆپاگری دەکەم کە  
بانگەوازەکەم بۆ تەنبەلی نییە، نا ھاورپیەکەم، بەلکوو بە پێچەوانەو  
سەرەتا پێویستە بە خۆماندا بچینەو، بۆ دۆنیابوونەو لەوێ ئایا  
بە شێوەیەکی نمونەیی پێک دەبرین و بە خێرایییەکی گونجاو بە  
گوێزە قوناغەکە، بەلام پێم خۆشە بە توندی لە پێچەکەیدا خودا لە  
گەردووندا ئاگادارت بکەمەو ئەویش ئەوێ بەرپرسیاری ئارامگر  
سەرکەوتن بە دەست دەھێنێت، بە تاییبەتی کاتی کەرەکە پەیوەست  
دەبێت بە مەبەستی بەرزێ گەرە پێویستی بە کاتیکی زۆر ھەو  
بۆ دۆنیابوون لێ و چاندنی لە دل و ئاوەزی خەلکید.

## ۹. به قه ناعه تتدا بچووه

ئايا دهكرىت نهو پرسهى سالانىك له ته مهنى خوم بۆ تهرخان  
كردووه و به دريژايى سالان بهرگريم لى كردووه پرسىكى پاك و بهرز  
و بيگهر د بىت وهك نه وهى گومانم بۆ بردووه؟!

دهزانم زور سهخته تيپروانىنى كه سيك بۆ قه ناعه تهينانىكى هزى  
پاست بكه يته وه، كه به دريژايى سالانىكى زور باوه پى پى هيناوه،  
له بهر نه وهى له وه ژانه دهترسىت، كه دووچارى ده بىت كاتيك  
ده بينىت قه وارهيه كى گه و ره له رابردوودا به هيز و توندييه وه  
به رگرى لى ده كرد ئىستا وا له بهر چاوانيدا.. كورت و بچوك  
ده بىته وه.

كى ده لىت نه مه هه لگه پانه وهيه.. و ده بىته سه ربازيكى هيرشبه ر،  
كه به دريژايى شه و پاريزگاريى سه ربازيكه كى ده كات، نه و خويه تى  
كه بور دومانى ده كهن، هه رچى وشه و دهسته واژه و په خنهى  
برينداركه رى توند هه يه به سه ريدا داده بارينن.

قسه ي من ((به قه ناعه تتدا بچووه))، مه به ست لى پامانه له  
هزره كانندا دواى نه وهى له ئاوه زتدا پيدراوه نوپيه كان به  
تيپه رپوونى كات تازه ده بنه وه، پهنگه توانايه كى زياتر تى بداتى له  
جيا كردنه وه و بژاركردنى، به تاييه تى له وه دا و به تيپه رپوونى كات و  
له گه ل ده رماگيريى توندمان بۆ هزره كانمان تىكلووى زور دروست

دەكەين لەنيوان بەهاكان و بیروباوەپمان لە لایەك و لەنيوان كۆمەلەك  
كۆششكاری و تیۆردانان و ئەو هزرانەى زیادیان دەكەين بۆ پالپشتی  
ئەم بیروباوەپەرە لە لایەكى ترەو، كۆششكاری تا ئاستی پیروژکردن  
بەرز دەكەینەو و دەیکەینە بەشیك لە بەها، ئەمە سەرەپای  
كۆششكاری دواى ماوەیەك لە كەلك دەكەوێت.

لەبەرئەو ئەو ئامۆژگارییە دەكەم هەر یەك لە ئێمە بە قەناعەتەكان  
و هزرەكانیاندا بچیتەو، چونكە ئەم پێداچوونەوێە تەنانت ئەگەر  
هەندێك لە بە گومانبوونی لە باوەپهینانیان بە پڕۆژەكە بۆ دروست  
بۆ بە هۆكاریكى گرنك دادەنرێت لە بینینی ئەودیوى كارەكان،  
لەوانە:

**یەكەم: باوەپهینانی زۆر بە هزرەكە:**

گومانی تیدا نییە كاتێك كەسیك بیر لە هزریك دەكاتەو، كە  
باوەپى پێیەتى، ئەوا ئاوەزى هان دەدات بۆ بیرکردنەو لێ و بە  
وردی تەماشاكردنى باشییەكانى و وەستان بە پامانەو بەرانبەر  
ئەوێ لەگەلى ناگونجیت یان لە بیروباوەر یاخود ئایدۆلۆژیاكەى  
ناگات، پشت بە چەسپاندنى لە ئاوەو دەبەستیت، ئەویش لە  
دەروازەى ئاوەزییەو نەك سۆز بە تەنیا، ئەمە دەستبەرى ئەو  
دەكات بە شیوەیەكى تەواوەتى یەكانگیریان دەكات.

ئەوێ ئەمە بە تیگەیشتوووییەو پەت دەکاتەوێ جیاوازی لەوێ بە  
دەست پێوە گرتنەوێ پەت دەکاتەوێ، ئەوێ باوەپێ بە چاوی  
هەیه جیاوازی لەوێ باوەپێ بە دیتنی هەیه.

### دووەم: نزمکردنەوێ ئاستی دەمارگیری:

کاتیگ تەنیا بە سۆز باوەرمان بە پرسێگ هەیه و بە بیرکردنەوێ و  
پامانەوێ لێ ناپوانین، لە بەرگریکردن لێ زۆر دەمارگیر دەبین،  
دەبیته هۆی زیان گەیاندن پێی، لە کاتیگدا دەبیته وا سەیری بکەین  
کە کۆششکارییەکی مەوێ و بەوێ بانگەواز یان هزریکی مەوییە  
پالمان پێوە بنیته بۆ دەست گرتن پێوەی، بێ پێویستبوون بە  
گرژی و دەمارگیری لەگەڵ ئەوێ بە پێچەوانە لێ ئێمە لێ  
دەپوانیته، وا دەبینیته نەنگییەکانی لەوێ گەورەترە لایەنێگ  
چاوپۆشی لێ بکات، باشییەکانی لەوێ کەمترە خەلکی لێ کۆ  
بکریتهوێ.

نۆرینە لێ جار دەمارگیری لە نەزانی و داخستنی زەین و نا ئامادەیی  
پوانینی پەخنەکارانە سەرپاگیرەوێ دیت لەبارە لێ و کارانە لێ  
دەوربەرماندایە و هەروەها مامەڵەکردن لەگەڵ کۆششکاریی مەویی  
بەوپییهی چەسپاون یارای گفتوگۆ و جیگە لێ گومان نین.



**سییه م: پیداجوونه وه کان دووباره زهینت پیک دهخه نه وه:**

هه ندیک به داخیکی زۆره وه له ئاوه ز دهترسن و له وه دهتوقن  
ئاوه ز به هه موو تواناییه وه له بیرکردنه وه و شیکردنه وه کار بکات،  
ترسی پاداشتیکی بیته سهر ئهوانه ی له دوايه وه دین سوپاسی  
نه کهن، سهره پای ئه وه گه وره راسته قینه کان له زۆربه ی جاران  
خاوه نی توانای پیداجوونه وه ی چه سپاوه کانیا ن هه یه. ئه وه نه بیته  
زۆرینه ی خه لکی هه ز ده کهن ئه وه هه لبژین و ئه وه په سه ند بکه ن،  
که له گه ل هوانه ی نزیکیا ندا ده گونجیت و به رانه ر هه ر ئالۆزییه کی  
هه زری و زهینی ده رگه ی له سه ر داده خه ن.

**لیره دا هه ر چۆنیک بیته ده بیته گوی له و پرسیا ره بگیری!**

ئایا ده کریت مرۆف پیداجوونه وه به هه زیکی به رز و شکۆدار بکات؟  
ئایا ده چیته ئاوه زه وه مرۆف به رسیته ئایا دا دیا ن شکۆمه ندی یا ن  
سه رخستنی راستی شتانیکن شایانی ئه وه ن باوه رمان پییا ن هه بیته  
یا ن نا؟!

وه لام ده ده مه وه .. به ها به رزه کان نا کریت که س جیاوازی له سه ربیا ن  
هه بیته، به لام ئه وه ی پیویستی به دووباره سه رنجدا نه وه هه یه پلانی  
کاره، ئامرازه کا نه، کۆششکاریی مرۆیه.

پیداچوونه وه به سوودی هزره که یه و دهوله مهندي دهکات و گیانی  
ده بورژینیته وه ..

له سهره وهی ئه مه وه لیږه دا سهر لی ټیکداننکی ترسناک هیه  
پووبه پروومان ده بیته وه، ئه ویش ئه وه یه که هه واداری بوچوونیک یان  
کووشکارییه کی پیروزی به ها و بیروباوه پرهکان ده بین، پرهتی  
ده که یه وه لی نزیك بینه وه یان پره خنه ی لی بگرین یاخود له سهر  
میژی پره خنه و جیاوازی دایبنین.

پیداچوونه وه سوودمان پی ده که یه نیت، هزره کان و بیروباوه پرهکان و  
کووشکارییه کان له بیژنگ ده دات و هه ری که یان له شوینی دروستی  
خوی داده نیت.

ئه مه بروام پی بکه سهره تا و کوتاییه که ی له به رزه وه ندیی  
په رزه که ته و به ره مه که ی زیاد دهکات.

## ۱۰. ھەلۋانە كانت پەرش و بلاۋە ھە

ھەرچەندە بەھىز و چالاک بىت، بەلام شتىك نىيە لە سەرۋەى  
مىز و چالاكى بەكۆمەلى پىكخراۋ بىت، كارى بە كۆمەل ئەۋەيە  
لەناۋخۇيدا ھەلۋانە تاكىيە پەرش و بلاۋەكان كۆ دەكاتەۋە.

كارى بە كۆمەل پەنگە لە ھەندىك كاتدا گوشارمان لەسەر دروست  
بكات، ناچارمان بكات بە ئەنجامدانى ئەركىكى ديارىكراۋ و ھانمان  
بدات بۆ پابەندىۋون پىيەۋە. لەۋانەيە شتىك لە گيانى ھەزى  
دەركەۋتەنمان تىدا بكوژىت، بەلام ئەگەر راستكۆ بىن لە  
پالئەرەكانماندا پىگەيەكى كورتتر و زياتر چالاكتەر بۆ گەيشتن بە  
ئامانجە گەرەكانمان.

پىشەۋا ھەلى كوپى ئەبو تالىب (پەزەلى خوداى لى بىت) جەخت لەۋە  
دەكاتەۋە، كە ((تۆز و گەردى كۆمەل لە بىگەردىيى تاك چاكتەر))،  
ئەمە لەبەرئەۋەى تۆز و گەرد نامىنىتەۋە و لەگەل كۆمەل كۆتايى  
پى دىت لە بەلئىندان و ئامۇژگارى لەنىۋان تاكەكانىدا دەرفەتى  
گەرەپانەۋەيان بۆ پىگەى دروست بۆ دەپەخسىنىت. پەنگە تاك ئەگەر  
چالاكى ورياش بىت لە كاتىك ھەر دەبىت لاۋازى و پىسى و كەۋتن

به رۆکی پی ده گرن. بویه پیغه مبه رمان (دروودی خوای له سهر بیټ)  
له فرموده یه کدا، که ئه لبانی به فرموده یه کی باش (حسن)  
دایناوه، ناگادارمان ده کاته وه به وهی: ((پیویسته پابه ندی کومه ل  
بیټ، چونکه گورگ مه پی دورکه وتووه وه ده خوات))، نه وه  
پینیشاندانیکی پیغه مبه رانه ی قووله تا هه ولدانه کانمان کۆ بکهینه وه  
و یه کی بخهین و پیکه وه هاوکار و هه ماههنگ بین، تاوه کور  
سه ریچی ده روونمان بکهین له که موکوری لاوازی و که وتن و هه وله.

خاوه نانانی په یامه مه زنه کان هه رده م ده رک به وه ده که ن پیکانی  
ئامانج به شیوه ی تاکه که سی به دی نایهت، بویه پیداو یستیه کانی  
سه رکه وتن داوی کومه لیک پیکهینه ر ده کات له تاکه که سیك  
ده سته بهر نابیت هه رچه نده گه وره و به هیز بیټ. سهیری سی  
په یامه ئیبراهیمیه که بکه به پوونی ده بینیت هه لگرانی له  
پیغه مبه ران سوور بوون له سهر نه وه ی کومه لیک که سیان هه بیټ  
له گه لیان په یامه که هه لگرن و یارمه تیده ریان بن له پیناوی  
بانگه وازکردن بۆ و بلاوکردنه وهی.

نه وه موسا (سلاوی خوای له سهر بیټ) داوی له خوا ناوی شکۆدار  
بیټ ده کرد تا به هاو پوونی برای پشتی قایم بکات بۆ نه وه ی له  
پووبه پووبوونه وه یه کی یه کلاکه ره وه و گرنگدا له گه ل فیرعه ون  
پشتیوانی بیټ وه که ده فرموده یټ:

گونی په روه ردگارا سینه م گوشاد و ئاسووده بکه ﴿٢٥﴾ کاروبارم  
ئاسان بکه ﴿٢٦﴾

گرنی زمانی بکه وه ﴿٢٧﴾ تا له قسه کانم تی بگن ﴿٢٨﴾ له  
که سوکارم یارمه تیده ریکم

بۆ بریار بده ﴿٢٩﴾ هاپوونی برام ﴿٣٠﴾ پشتمی پی قایم بکه  
﴿٣١﴾ بیکه به هاوبه شم

له گه یاندنی په یامه که تدا ﴿٣٢﴾

نوهش عیسا (سلاوی خواي له سهر بیټ) حه وارییه کانی هه لېژارد و  
لښه وه بڼه ماکانی بانگه وازه که ی و په یامه که ی و بانگه واز بۆکردنی  
فیژ بوون، به لکوو له وکاته ی ههستی به دلته نگیی که شی ده وری  
ده کرد پالپشتی ده بوون:

کاتیک عیسا ههستی به کوفر و بیباوه پری نه وانه ده کرد وتی کي  
پشتیوانمه بۆ لای خوا

حه وارییه کان گوتیان ئیمه پشتیوانانی خواین باوه پمان به خواجه  
و توش گه واهی نه وه بده

ئیمه موسلمانین ﴿٢٥﴾ په روه ردگارا ئیمه باوه پمان هیناوه و  
شوینکه وته ی

پیغه مبه ره که تین له گه ل گه واهیده ران تۆمارمان بکه ﴿۲۶﴾

### سورپه تی ئالی عیمپران

ئه وهش باشتین پیغه مبه ر و گه وره ترین مرؤف، خوی پاک و بیگه ر  
شوینکه وتووی وه فاداری دلۆزی پی به خشی و نه وه یه ک له باشتین  
ئه و نه وانهی به سهر زه ویدا پۆیشتوون، سه ختییه کانی په یامیان  
له گه ل ئه ودا هه لگرت.. و دوی ئه ویش.

ئه مه ریچکه یه کی گه ردوونییه ناکریت پیچه وانهی بوه ستینه وه  
هه رچه نده هه رییه ک له ئیمه زیره ک یان به هیژ یان کاریگه ریش بین،  
شاعیر بۆ ئاگادارکردنه وی ریچکه یه ده لیت:

میرووله به پیکه وه بیان شاره که یان بنیاد ده نین

هه نگیش به هاوکاری یه کتر شیه بۆ هه نگوین ده مژن

کاری به کۆمه ل بووه ته پرۆگرامیکی گشتیگر و زانستیکه له  
زانسته کانی به ریوه بردن له هه موو زانکۆکانی جیهاندا ده خویندریت،  
له که رتی دامه زراوه ییی قازانجویست بیت یا له که رتی خیرخوازی  
قازانج نه ویست. ستیفن کۆفی یه کیێک له گه وره ترین و گرنگترین  
زاناکانی به ریوه بردن له جیهاندا جهخت له وه ده کاته وه به دوی  
که سه سه رکه وتوووه کانی ژیان ده چیت و بۆ سالانیکی دریز له ژیر  
هاوینه ی پشکنین و پامان دایانده نیت تا ئه وه ی ده رکی به وه کرد

کۆمه لێک سیفەت هەیه هەموو گهوره کان و سه رکه وتوو ه کان تییدا  
هاوبه شن، یه کیکیان توانای به شداریکردنه له گه ل جگه له خوی له  
پیناوی به ده ستهینانی سه رکه وتنیکی ناوازه ی نااسایی و له  
کتیبه که ی به ناو نیشانی ((هوت خووه که ی که سانی پیشه نگ)) دا  
جهخت له وه ده کاته وه هه ماههنگی و هاوکاری له گه ل ئه وانی تر دا  
زیاده یه کی گرنگمان پی ده به خشی ت ئه ویش:

به ره مهینانی پوانین و وینا کردنی سییه م نه ک ته نیا پای من و پای  
تۆ، نه ک ته نیا ئاوهزی من و ئاوهزی تۆ، نه ک ته نیا هه ولدانی من و  
هه ولدانی تۆ، لیڤه دا بۆچوونی سییه م هه یه و ئاوهزی سییه م و  
هه ولدانی سییه م باشتره له عه قل و بۆچوون و هه ولدانی هه ریه ک له  
ئیمه به تاکه که سی. کۆفی جهخت له وه ده کاته وه کاتی ک هاوکاری  
یه ک ده که ی ناوکی شه ی لۆژیکی  $2 = 1 + 1$  تیده په پینین بۆ  $3 = 1 + 1$   
یان په نگه زیاتریش! به جهخت کردنه وه له وه ی هاوکاری  
داهینانکاری ناوازه ده توانیت به ره مه میکی زیاتر به ره م بهینیت و له  
هه مان کاتدا هه له و که وتن که م ده کاته وه.

بیگومان لیڤه دا هه ولاوێردی ئه و پێسایه ش هه یه، ئه وه ی به  
کۆتوبه ندی کۆمه ل نا په حه ت ده بی ت و هه وانیه ی له تاکیتی ده بینیت،  
به تاکه که سی سوود ده که یه نیت و به ره مه می ده بی ت، له ناو گرووپ دا  
به خشه کانی په رش و که م ده بنه وه، په نگه وای ببینیت وای بۆ  
باشتره له گه ل هه مووان به یه ک مه ودا نیتوانی هه بی ت بی ئه وه ی

له سهر هېچ گروپ و قهواره يه ك هه ژمار بكریت. به لام نه وه  
پيساكه جه ختی له سهر ده كاته وه هه ولاوړده و پوچه لی ناكاته وه،  
ده نا بنچینه هاوکاری و یارمه تی و كومه له.

### ۱۱. له گه ل پوړی کی دیاریکراودا بگونجی

خودای پاك و بیگه رد به توانا گه لی ناچوونیه ك و به هره گه لی جیاواز  
دروستی كړدوین. زیره کی و ناگایی و پوانینمان وه ك یه ك نییه،  
نهمه ش ئامانچ لیی دهوله مه ندكړدنې ژیان و ژیانندنه وه ی گیانی  
هاندانه، كه نه وه نه بیټ چاكسازي له زه ویدا به رپا ناكړیت و  
ته واوکاری له نیوان هاوبه شانی سهر زه وی دیته كایه وه و هر  
یه كه یان كاره كانیان به باشتړین شیوه نه نجام ده دن، كه پیوړستی  
به كه سی تر نه بیټ..

خاوه نانی پرسه گه وړه شكوداره كان پیوړستیان به هوښیاریه  
سه باره ت به پوړه دیاریکراوه كانیان بو خزمه تی گشتی پرسه كه و  
له وه وه ناچنه سهر شتی بیجگه له وه. نه گه ر پوړت له سهر كړدایه تیدا  
نه بو، پیوړسته له سهر ت له نه نجامدانی نه ركه كه ت بی هېچ وه ستان  
و فه راموښییه ك دوا نه كه ویت، به لكو ده بیټ دوور بكه ویته وه له  
پوښینی جلكی سهر كړدایه تی به فه راموښی و تیكشكاوپییه وه به ره و  
پرسه كه ت. نه گه ر پوړت نه بو له پاسه وانیکردن یان ناوپیدان یاخود  
چاودیریکردن... پیوړسته له سهر ت سهر بازیکی به ناگای هیرشبه ر



بیټ بی تهنبه لی و گوپیینه دان و دورکه وتنه وه له و پۆله ی بۆت  
دیاری کراوه .

نه و کهسه ی باوه پی به پرسه که ی و بانگه وازه که ی هیه پیگی  
سه رکردایه تی و پیگی سه ربازبون لای نه و یه کسانه ، مادام بوونی  
نه و له هر شوینی کدا بیټ به چاکه ی بانگه وازه که ی و هزره که ی  
ده شکیتنه وه ، به ته وای خوی له حه زی ده رکه وتن و خوشه ویستی  
سه رۆکبون داده مالت و خوی دور ده گریټ له وه ی له سه ر لوتکه ی  
قوچه که (الهرم) بیټ به چاوپۆشین له توانا و بنیاتنه ره کانی .

پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ر بیټ) ستایشی که سیکی گورجوگول  
ده کات، که پازیه به پۆله که ی له پیناوی خزمه تی پرسه که ی بی  
نه وه ی گله یی ده ربیټ:

((خوشی بۆ به نده یه ک هه وساری نه سپه که ی له پیناوی خوا  
پابکیشیت پرچی ئالۆسکا بیټ و پییه کانی تۆزای بوویټ، نه گه ر له  
لواوه بیټ له دواوه یه ، نه گه ر پاسه وانی هه بیټ له پاسه وانیه )) .

نه ی هاوړپیانم هه ریه ک له ئیمه له شتی کدا شاره زایه و له زۆر شتی  
تردا کۆله واره . ده بیټ به ته وای ده رککردن و زیره کییه وه ناگاداری  
نه و شته بیټ که تییدا شاره زایه و گرنگی پی دده دات و واز له وه  
بینیټ که به که لکی نایه ت. هه روه ک پیغه مبه ر (دروودی خوی  
له سه ر بیټ) وه لامي هاوه لی به پیز نه بوزه پی غه فاربی دایه وه کاتیټک

داوای لیکرد بیکاته میری یه ک له میرنشیننهکانی موسلمانان، بهلام  
له بهرنهوهی پیاویکی دلنهرم بوو و ویستی به تهنگه وه نه هاتنی  
دونیای هه بوو پرهنگه نه مه له ئاستی تاکه که سیدا ئاسایی بیټ، بهلام  
نه گهر کومه لیک که س نه و نه رکه بخه نه نه ستوت نه گهر جیبه جیی  
بکهیت له گهل باری تاکه که سی ناگونجیټ به به راورد به باری گشتی،  
هه روه ک له و فه رموده یه ی موسلم گیلراویه تییه وه..

((له نه بوزه پ گیلراوده ته وه گوتی: نه ی پیغه مبهری خوا کاریکی پی  
ناسپیژی؟

گوتی: دهستیکی له شانم دا و پاشان گوتی: نه ی نه بوزه پ تر  
لاوازیت، نه مه بهرپرسیار تییه، نه مه سه رشوپی و په شیمانی پوژی  
دوا ییه ته نیا بو نه وه نه بیټ به پاستی وهری ده گریټ و نه وهی  
له سه ریه تی جیبه جیی بکات)).

نه مه سه ره پای ستایشی پیشووی پیغه مبهر بو ی و جه ختکردنه وه  
له سه ر چاکه ی نه و له خزمه تی بانگه وازدا. له فه رموده یه کدا که  
پیشه و نه حمه د له پیغه مبهره وه (دروودی خوی له سه ر بیټ)  
پیغه مبهر ده فه رموویټ: ((زه وی به خو یه وه نه گرتوو و ئاسمان  
سیبه ری بو پیاویک نه کردوو له نه بوزه پ پاستگوتی)).

له بهرنه وه نه بوزه پ تووپه نه بوو، به لکوو ده رکی به وه کرد پو لی نه و  
له خزمه تکردنی پرسه که یه تی، نه ک له سه ر کورسی میرنشینیتی

دانبیشت، بویه پووی به لای مه به سستیکی تر وه رچه رخاند و ژیانی له  
پهرستن و وازهینان و به تهنگه وه نه هاتنی دنیا و بانگه وازکردنی  
خه لکی بۆ خویه کلاکردنه وه بۆ خوا و ئایینه که ی به سهر برد. خوا  
پله ی پیشه وای سو فیانی کوپی عویینه بهرز بکاته وه، که هاوکات  
ستایشی یه کیك له زاهیده کانی ئیسلام دهکات و پیچه وانه ی  
ده وه سستیته وه له هه ندیک کاروباری فیهیدا ئه ویش به و گوته یه ی  
ده لیت:

((سۆز و میهره بانی خودا بۆ ئیبراهیمی کوپی ئه ده مه، پیاویك بوو  
خواناس بوو، به لام له کاروباری ئاییندا شاره زا نه بوو)).

چ نهنگیهك له وه دایه بهنده ی خوا بیت، زاهیدیك بیت بی ئه وه ی  
شاره زای ئاین بیت؟ که س ناتوانیت جله وی به هره کان بگریته ته نیا  
ئه وانه نه بیته ده گمه نن.

نموویه کی تری زۆر گرنگ ئه وه پوون دهکاته وه که وره کان گله یی  
ناکه ن له وه ی له و شوینه بیته خواره وه که بانگه وازه که وره کان و  
پرسه شکۆداره کان دایان ده نیته. ئه وه خالیدی کوپی وه لید که له  
سه کردایه تیکردنی سوپا دوور که و ته وه، هه رچه نده سه رکرده یه کی  
سه رکه وتوو بوو، له ژیر سه رکردایه تی ئه بو عوبیده کاری ده کرد بی  
ته نه لای و ناپازه یی ده ربپین، ئه وه ش باشتین فه رمانپه وای و پالپشت  
بوو.

عومەری کوپی خەتاب سەرنجیکی گرنگمان پی دەبەخشیت کاتیك  
نێردراوی شەپی نەهاوەند هات بۆ لای و پیتی گوت: ئەهێ میری  
باوەپداران، کەسانیکی زۆر مردن تۆ نایانناسیت، کوپی خەتاب گریا  
و گوتی: چ خرابییەکی هەیه من نایانناسم کاتیك کە خوا  
دەیانناسیت!

بە واتای ئەوەی ئەو سەربازانەهێ کە کتیبەکانی میژوو فەرامۆشیان  
دەکەن ناویان بهێنن و خەلکی لەبیریان دەکەن، خوا بە باشترین  
شیۆه یادیان پادەگریت و ناوەکانیان دەزانیت و قوربانیان و ئەوەی  
بۆ بانگەوازه‌که‌یان پیشکەشیان کردووه تۆمار دەکات.

بۆیه ئەم ئاگادارکردنەوه‌یه پێویسته هاوپی گه‌وره‌م پۆلت له  
خزمه‌تکردنی هزره‌كانت هه‌بیت ئەگەر له‌سەر پشتی ئەسپ بیت، یان  
له‌سەر راسته‌وخۆ له‌سەر زه‌وی بیت، یاخود له‌سەر دوانگه‌ یان  
شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆن بیت، یان له‌ په‌نهاییدا بیت کە خه‌لك لیی بی  
ئاگان.

شوینی خۆت بزانه، پاشان هەر چۆنیک بووه پیاو به، ئاگادار به با  
له‌وه‌ی بانگه‌وازه‌که‌ له‌ویوه بیت.

## ۱۲. بیرکردنه وهی په خنه گرانه

چاوی که سی گه وره پیو یست ناکات به هاوینه ی سۆز په نگین  
بکړیت.

پیو یست ناکات پږکه به سۆزه کانی بدریت به وهی زال بن له  
بنیاتنانی بۆچوون و دیاریکردنی ناراسته و چاره نووس..

خاوه نی پرسه که که سیکه باش دهرک به وه دهکات هه لسه نگانندی  
کاروباره کان پیو یسته ملکه چی بنه ما ئاوه زی و لوژیکیه کان بیت و  
چاوی په خنه گرانه یه کیکه له و ئامرازه گرنگه کانه ی که ده توانین به  
هویه وه بۆچوونه کان جیا بکهینه وه و له بیژنگیان بدهین و هه لیان  
بسه نگینین.

لیره دا نه ده بیاتیک هیه پیو یسته پږکه یه کی دیاری له ئاوه زی  
خاوه ن په یامه که دا هه بیت و وا بجیتته پیشه وه نه که ویتته شوینی  
هه لخلیسکانی سۆز و لایه نگری کویرانه وه.

یه کی که له گرنگیه کانی نه م نه ده بیاته بیرکردنه وهی په خنه گرانه یه و  
به باشی له سهر بنه مای شینه یی وه ستاوه پیش دانی حوکم و

لیکۆلینه وه له شتیك و هه لسهنگاندنی به هۆشیارییه کی تهواوه پیش  
ده کردنی بریار له باره یه وه.

ئه مه جوړیکه له گه شبینی و نیازچاکی که پال به هه ریه ک له ئیمه وه  
ده نیت هه ر کاتیك بیت بۆ په سه ندکردنی راستیه ک ته نانه ت  
پێچه وانه ی ئه وه بیت باوه پمان پێیه تی، مادام ئاوه ز و لۆژیک و  
پاستی به لایه وه ده چن و جه ختی لی ده که نه وه.

پاستیه که ی بیرکردنه وه ی په خنه گرانه زاراوه یه کی پاگوزه ر نییه،  
به لکوو جوړیکه له زیره کییه کی ئاویتته، که توێژه رانی به  
پیناسه کردنه وه و لیكدانه وه ی و گه ران به دوا ی پێگه کانی  
په ره پیدانی سه رقال کردوه، ئه وه ی جه ختی لی ده که نه وه ئه وه یه  
کارامه ییه کانی بیرکردنه وه ی په خنه گرانه چه قی توانای گه شبینی و  
پێکخستن و جیاکردنه وه یه له نێوان بۆچوون و پاستی. ئه مه  
له به رئه وه ی مروفی خاوه ن بیرکردنه وه ی په خنه گرانه توانایه کی  
گه وره هه یه له جیاکردنه وه ی ئه وه ی کامه بۆچوون پێکان و  
نه پێکان هه لده گریت و له نێوان ئه و پاستیه ی که پارایی هه لئاگریت.  
کیشی نۆرینه ی خه لکی له په سندرکردنی بۆچوونه کان و  
به رگریکردنه لییان وه ک ئه وه ی پاستیه، ته نیا له به رئه وه ی  
خاوه نه که ی پێگه یه کی گه وره یان جیاوازی هه یه. به داخه وه  
نۆرینه ی خه لکی بۆچوونه کان پات ده که نه وه وه ک ئه وه ی  
پاستیه لیکه جه ختلیکراو بن، ته نیا له به رئه وه ی له هۆیه کانی

پاگہ یاندن یان لەسەر زاری ئەوانەى بھوایان پیتیەتى و دەپرازیئەو و  
بھوپات دەکریتەو و.

لەبەرئەو و پیتیستە لەسەرمان ئاگادار بین و ھەلۆستە بکەین پیتى  
پەسەندکردن و جەختکردنەو و لە زانیارییەك یان ھەوائىك یان ھەر  
شتىك، ھەرۆھەما لە گرنگییەكانى بێرکردنەو و پەخنەگران  
بەدواداچوونە بۆ ئاستى وردى زانیارییەكە، زانیارییەكان شىي  
دەكاتەو و ئەو یان كە لە خودى خۆیدا بەشێك لە پاستى و بەشێك  
لە ھەلەى ھەلگرتووە مەترسیدارتیریانە و مەترسیدارتیرین درۆ درۆی  
نێوان دوو كەوانەى پاستییە و ئەو و مامۆستایانى بانگەشە ناویان  
ناوہ ((بانگەشەى خۆلەمیشى))، ئەمە نە شەپە پەش بێت بتوانریت  
جیا بکریتەو و نە پاستییە سپی بێت و بە پۆشناییەكەى  
بدرەوشیتەو و بەداخەو و زۆرینەى مۆف ئەو فیلەیان لى دەكریت،  
لەبەرئەو و پیتیستە لەسەر خاوەنى پەيام خاوەن پوانینی  
پەخنەگرانە بێت و بۆستیت بۆ جەختکردنەو و لە وردى گوزارشت  
و سەرچاوەى زانیارى پیتى ئەو و ھەری بگریت.

گرنگ ئەو و یە بۆستین لە دەرکردنى بھپار یان دادەوریکردن لەسەر  
ھەر فەرمانێك كە زانیاریی تەواومان لەبارەىو و نەبیت، ئەمە دەبیتە  
ھەلۆیستىكى دروست و پوانینیكى پاست.

زانایان نه وه پوون ده که نه وه به های پیوه ره کان گرنگه پیویسته  
په چاوی بکهین له کاتی به لکه کاری و وردبونه وه و چاره سه رکړنی  
کاره کان، نه وانیش:

### ۱ پوونیی دهرپین یان زانیاری:

گرنگترین پیوه ره له پیوه ره کانی بیرکړنه وهی په خنه گرانه،  
چونکه دهرپین نه گهر پوون نه بوو، نه وا ناتوانین به شیوه یه کی  
دروست تی بکهین و نه وهی له سهری پیک ده خریت له سهر بنه مای  
ناراسته کړدن یان هزریک یان قه ناعه تیکی هه له یه.

له سهر زمانی که سایه تی خاوهن بیرکړنه وهی په خنه گرانه نه م  
جوړه دهرپینانه زال ده بیټ وهک: ((نایا ده کړیت زیاتر پوونی  
بکه یته وه؟ - نایا له وه و نه وهی گوتم تیده گه ی؟ - به دیاریکړای  
مه به ستت کامه؟...))، له جیاتی هه لچوونی یه که له دوا یه که له گال  
نه وهی ده گوتړیت نه وهی له خوی ده کړیت له پارایی و تیڼه گه یشتن.

### ۲ دروستی دهرپین یان زانیاری:

پیویسته دهرپینه که دروست و جیگه ی متمان به یټ، دوا یه نه وهی  
دهرپینه که پوون ده کړیته وه پیویسته به دوا یه پاشخانی  
پاستیه که یدا بکه پین و مه دوا یه خوږاگری به رانبر پامان و  
وردبونه وه و پرسیارکړدن هه بیټ.



## ۲ پیکه وه به ستن:

مه به ست لی مه و دای په یوه ندیی نیوان نه و زانیارییه که ده گوتړیت و نه و پرسیاره یان نه و بابه ته ی که قسه ی لیوه ده که یان یان گفتوگوی له باره وه ده که یان، له بهر نه وه ی له فیله کانی یاری پیکه ره کان نه وه یه مه ندیک تۆز به مه ودا ده پرژینن و سیمای شته کان ده شوینیت و دیمه نه که ده شله ژینیت و کیشی تیگه یشتن و وه لامدانه وه و پوونکردنه وه ت بۆ دیته پیشه وه، له بهر نه وه له زیره کی تویه گفتوگوکار و هینه ری مه وال و زانیارییه که بگ پینیت وه بۆ بنچینه ی پرسیار و بابه ته که، وردی و دیاریکراوی مه روکیان گرنگن، تا بۆچوون و قه ناعت پوون و قوله کان بنیات بنرین.

## ۴ سهرجدان له قولایی ناواخنی باره کان:

کاتیک بابه تیکی هزی چاره سهر ده که یت، پیویسته بجیته قولاییه وه و نه و زه مینه یه ببینیت له سهر بنیات ده نریت، زۆرینه ی په تکرده وه مان بۆ قه ناعت و هزره کان بۆ قولنه بوونه وه مانه و تیگه یشتنی له سهر نه و بنه مایه یه خاوه نی هزره که بۆ په سندکردن و بهرگریکردن لی خه لکی بۆ هان ده دات.

## ۵ فراوانی:

مه به ست لی ئه وه یه پروانینت فراوان بکهیت بۆ بینینی سه رجهم  
لایه نه کانی بابتهی جیگهی گفتوگو، ئه مه له بهر ئه وه ی پیشدیتنه کانی  
پرسه که بۆ دوورترین شیوه ی ئیستا ده تگوریت و ههروه ها بینینت  
بۆ سه ره تاکان تیروانینت بۆی ده هیئتته گوپان و ئاراسته ی  
ته ماشا کردنت بۆی راست ده کاته وه .

## ٧ لۆژیک:

ئه مه شوینی به ستنه وه ی ئه سپه کانه، دوا ی ئه وه ی  
زانباریه کانه مان پوخت کرد و له وردی دلیا بووین و ته ماشای  
لایه نه جوراوجوره کانیمان کرد و به قولی و پامانه وه سه یرمان کرد،  
دوا ی ئه وه پۆلی لۆژیک و هۆشیاری دیت که پشتیان پی ده به ستین  
له داوه ریکردنی یه که م و کوتاییدا. پیویسته ته ماشای گوفتار و  
هزره کان بکهین و به شیوه یه کی زنجیره یی و لۆژیکی پیکیان بخهین،  
گزارشت له مانایه کی پوون و گونجاو.

خاوه نی پرس بیرمه ندیکی په خنه گری هزر و قه ناعه ت و ئایدۆلۆژیا  
هه به وه کانه، تا له لۆژیکدا هۆکاریکی ده ست ده که ویت بۆ  
جه ختکردنه وه یان و به هیژکردنیان. دووباره جهخت ده که مه وه من  
له باره ی کۆششکارییه مرۆپیه کانه وه ده دویم، تا له زۆریه ی کاتدا  
سیفه تی پارێزداوی و پیروزی وهرده گریت هه رچه نده هه له و خراپه ی  
تی که وت بییت.

بیرمەندی پەخنەگر کۆمەڵێک خەسلەتی ھەیه کە جلەوی بێپارەکانی  
و دانایی بەسەر کارەکانەو ھەیه، با سەیرێک بکەین پاشان  
تەماشای خۆمان بکەین بزانی چەند لەو کەسایەتیەو نزیکی:

### یەكەم: خۆبەكەمزانیی ھزی:

بیرمەندی پەخنەگر باوەر بەو دەھێنێت ھەرچەندە شارەزا و زانا  
بە لایەنێک بەلام توانای مەعریفی سنووردارە، پەنگە بە چەندان شت  
بێ ئاگا بێت، لەبەرئەو خۆ بەكەمزانی بەرانبەر ئەوێ دەیخاتە  
پوو، بێ شەرمکردن و خۆبەزلزانی کۆشش بۆ لێکۆڵینەو و پامان و  
فیروون دەکات.

بەداخەو ھەندیکمان مشتومڕ و گفتوگۆ دەکەین و ئەوانی تر بە  
ھەلە تۆمەتبار دەکەین، تەنیا لەبەرئەوێ کەمێک لە بازنی  
مەعریفی یا بێپارەییەو نزیکە، وا گومان دەبات زانیە بەوێ  
خەلکی تێیدان و گوی ناگری و نابیسیت، ئەمەش دەبێتە ھۆی  
ئەوێ تواناکانی دەستەپاچە ببن لە بێپاردان یان تێپوانینی  
دروست.

### دووەم: خۆپاگری و ئازایەتی ھزی:

بە تاییبەتی بەرانبەر بیروباوەرەکانی پێشو و ھزرە قوڵەکان و ئەو  
قەناعەتانەیی بەو جۆرە خەلکی وا دەبینێت کە بەشیکی لە پێچکەیی

گهردوونی، تاوهکوو ئازایه تی و چه سپاویمان هه بیټ بۆ  
پووبه پووبوونه وهی هه ر بیروباوه پیک بی ترس و دواخستن.

### سپیهم: نیازیاشیی هزی:

پیویسته ئه و پیوه ر و بنه مایانه ی له سه ر دژه که ی په پیره ی  
ده که یته، له سه ر خوشت په پیره ی بکه یته، هه موو کار و  
کووشکاریه کی هزی به یه ک ته رازوو بیټویت، جا لای دۆسته وه  
بیټ، یان لای دوژمن.

### چواره م: بهرکردنه وه ی به های ئاوه ن:

له بهرئه وه ی سۆز زۆربه ی هه لۆیسته کانی کۆمه لگه ده بات به پیره،  
بۆیه پۆلت لیڤه دا به دیار ده که ویټ به وه ی ئاوه زت بکه یته ئه و  
پارسه نگه ی ته رازوو که کاره کان به پیره ده بات و ده یانکیشتیت و له  
شوینی شایان دایانده نیټ.

نوسه ر و بیرمه ندی ئه مریکی هارناداک Anita Harnadek له  
کتیبه که ی (بیرکردنه وه ی په خنه گرانه) هه ندیک سیفه تی تری  
بیرمه ندی په خنه گر ده ژمیڤیت، ئه وانیش:

● زهینی کراوه بیټ به ره و به و هزرانه ی نوێ و نا ئاشنان پیی.

- نسه سه بارهت به شتيك نه كات هيچ له باره وه نازانيت.
- بزانيت چ كاتيك له باره ي شتيكه وه پټويستي به زانياري زياتره.
- جياوازي نيوان نهو نه جامه ي ده بيته پاسته قينه و نهو نه جامه ي پاسته قينه به بزانيت.
- بزانيت مړه مړي جياوازي سه بارهت به واتاي وشه كان مه په.
- پټويسته له هله ي باو سه بارهت شيكرنه وه ي كاروباره كان دور بگوټه وه.
- پرسبار له باره ي شتيكه وه بكات تي ناگات بي هيچ شهرمكردن و بودلييه ك.
- هولا بدات جياوازي له نيوان بيركړنه وه ي سوزداري و بيركړنه وه ي لوريكيدا بكات.

بهرام پي بکه هاورپم په يامه کت نه وه ي ليت ده وټ زياتر له پټويست هوشيار بيت تا چاوه کانت نه نوقينيت.

هنديك نايين و مه زه ب و گروپ شوينکه وتواني خويان فير ده کن ((چاوت بنوقينه و شوينمان بکه وه))، هرچی ئيسلامه چاو و زهينمان ده کاته وه، له قورثاني پيروزدا نزیکه ي ٦٤٠ نايهت باسی کارکردنی ناوه ز و پامان ده کات، هردهم خوا سه رزه نشتي بنده کانی ده کات به وه ي ((نه وه بق بير ناکه وه))... ((نه وه پانامين))... و نهنگي له خه لکی ميسر ده گريټ به وه ي گوټرپايه ليی

فیرعه و نیان ده کرد و به ئاوه زسووکی و نه بوونی پوانینی په خنه گرانه  
وه سفیان ده کات وهک نه وهی ده فهرموویت:

سوره تی **گه له که ی به سووک داده نا نه وانیش گوپرایه لیان ده کرد**  
**زوخروف (۵۴)**

خوا له سهر سوره تی نه لزومه پ سه نای هه ندیک له به نده کانی ده کات  
به وهی:

نه وانیهی گوی بۆ قسان ده گرن و به دوا ی باشتینیان ده چن، نه وان  
خوا هیدایه تی داو ن و هه ر نه وانیشن خاوه نانی ئاوه ز و ژیرین  
سوره تی زوخروف (۵۴)

بۆ خوا پیم بلی چون باشتین قسه ده ناسیته وه نه گه ر نه گه ر قسه ی  
خراب نه ناسیت؟

چون دیاری ده کهیت و بریار ده دهیت کامه باشتینه تا به شوینیدا  
برویت، نه گه ر تو خاوه نی پیوه ره کانی په خنه و شیکردنه وه نه بیت؟  
له به ره وه له جوانکاری دابه زاندنی قورئان له لایه ن خواوه پاک و  
بیگه ردیی بۆ نه و کوتاییی نه و ئایه ته پیروزه ی به وه هیناوه به وهی  
نه وان خاوه نانی ئاوه ز و ژیرین، خاوه نانی ئاوه زگه لی به ئاگا و  
زهینگه لی هوشیار و هزی ئازادی دره وشاوه.

پەسەندى ئايىنىڭ دەكەين پۇلەكانى ھان دەدات بۇ كۆششكارى و  
بەكارخستنى ئاۋەز، بۇيان دووپات دەكاتەۋە ھەلە كۆتايىيى دونيا  
نيى، بەلكو پاداشتى لەسەر وەردەگرىت ((ۋاتە كۆششكارى  
ھەلە))، مەرج ئەۋەيە ئاۋەزمان باش كار بكات و بىر بكةينەۋە و  
پىگە بە زەين بدەين گوزارشت لەو ھىزە بكات خوا پىيى داۋە.

### ۱۳. قەناعەت پىھىئانى ئەۋانى تر بە ھزەكەت

بازارپسازى ھز زۆر لە بازارپسازى ھەر بەرھەمھىئىراۋىكى  
بەردەست سەختەرە، چونكە مۇۋ جياۋازن لەو پالئەرانەى ھزەكان  
بنیات دەنىنن، پۇلىكىيان بەرچاۋمان دەكەون سۆزدارىن پىۋىستىيان  
بە گوتارى نەرمونىيانى لىۋانلىۋ لە سۆزى پىر جۆش ھەيە كە  
قەناعەتھىنەر و كاريگەر بىت، ھەندىكى تر پىۋىستىيان بە گوتارى  
ئاۋەزگەرايىيى قەناعەتھىنەر ھەيە. پۇلى سىيەم ويستىيان  
قەناعەتھىئانە بەۋەى جەماۋەر قەناعەتى پى دىت يا ئەۋەى بە  
پۇشنىبرىيى داپراۋ ناسراۋە، پۇلى چۈارەم ويستىيان قەناعەتھىئانە  
تەنيا بەۋ شتەى بەرژەۋەندىيەكيان بۇ دەھىئىتە دى و پىۋىستى  
بەۋەيە چۆن قەناعەتى پى بەھىئىت لەسەر وەتەرى بەرژەۋەندىيەكى  
بەدەستھىئىراۋى گشتى يان تايىبەت لى بدىت.

ھونەرى كاريگەرى و قەناعەتھىئان لە كۆنى كۆنەۋە ھەيە، پىشتىر  
پىيى گوتراۋە ((پوونىيى)) يان ((زمانپاراۋى)) پىگەيەكە دەتوانىن

لییه وه کاریگری له سهر هزر و پالنه ر و په فتاره کانی نه وانی تر دابنن، نه مړو نه م لایه نه بوو ته زانست، له گه ل نالوژبوونی ژیان و زوربوونی نه و په یامانه ی مړو د یانینیت و پووبه پوویان ده بیته وه، له نیستا قه ناعه تیپهینانی نه وانی تر به په یامیکی بی هی تر کاریکی سهخته، پیویستی به که سانی پیشه مهنده.

راستییه که ی خاوه نی په یام پیویسته فیری بنه ما و هه نگاهه زانستییه کان بیت بو گه یاندنی هزره که ی به پوونی و ناشکرایي بو نه وانی تر، پیویستی به فیروونی نه و شیوازانه هیه ریگه ی چوونه ناو ناوه ز و ویزدانی نه وانی تر ئاسان ده که ن و شوینی مه به ست ده پیکن. پیویسته له سهر خاوه نی په یام زورتر توانای کونترپولکردنی خوی هه بیت و خوی له سهر پشودریژی و ئارامگریی جوان و هیمنی هاوسانگ رابهینیت و هه ول بدات نه وانی تر به هزره که قه ناعه ت پی بهینیت.

نه ی هاوپیم مړو سه باره ت هزرت سی پوی سهره کین:

پوی پشتیوان، پوی دښ، پوی فه راموشکه ر، زیره کیت له وه دایه بزانیته نه وه ی گفتوگوت له گه ل ده کات سهر به کامه گروپه، نه گه ر سهر به پوی یه که م بوو، نه و به خیرایي دهرده که ویت و تیشووی قسه و قه ناعه تیپهینان بو تو به سه، به لام نه گه ر له پوی دووهم بیت په نگه چاره ی نمونه یی نه وه بیت تا بیت ده کړیت وای لی بکه بیت



بیلایهن بیټ، واته وای لی بکهیت له وهی دژته بیگوازیته وه بۆ  
نه وهی له گهل بیټ یان دژت نه بیټ، له په خنه لیگرتنته وه بۆ  
وهستان له په خنه گرتن.

هرچی ئامانجی تویه له گهل پۆلی سییه م (بیلایهن) نه وهیه  
قه ناعه تیان پی بهینیت پشتیوان و سه رخه ر و باوه پدار بن به  
هزره که.

نۆر هه له ده کهین کاتیك خۆمان ده دوین و کۆنگره و دیداره کانمان  
به شوینکه وتوان و پشتیوانانمان پر ده کهینه وه و به سه ره لقاندن و  
ئاماژه ی پازیوونیان دلخۆش ده بین، ده رک به وه ناکهین نه وه وهک  
گلۆپ ده دره وشیتته وه و وهک خۆری پرشنگدار ده که شیتته وه،  
له بهر نه وهی له بنه پته وه هزره که پوون و ئاشکرایه له ئاوهزی  
نه وانه دا.

هه روه ها هه له ده کهین کاتیك مامه له له دژی هزره که ده کهین و  
ئامانجی یه که م و کۆتایی و تاکه ئامانجمان نه وهیه قه ناعه تی پی  
بهینین سه ره پای سه ختییه که ی، باری خۆمان قورس ده کهین و  
ناکهین هیچ سوودیك شایانی باسکردن بیټ.

زیره کی نه وهیه ئامانجیکی واقعی دیاری بکهیت له گفتوگو له گهل  
نه و که سه ی ده ته ویت به هزره که قه ناعه تی پی بهینیت، پی  
بکهیت.

پاشان دەست دەکەین بە هەندیک هەنگاوی زانستی تا بە هیڤی  
هزرمان یا ڕەسەنایەتیمان قەناعەتیان پێ بهێنین، هەنگاوەکان  
لەمانەدا کورت دەبنەو:

## ١. نیازپاکی:

ئەمە یەكەمین و گرنگترین و مەترسیدارترین ستراتیژییە، بەلام  
بەداخەو کاتیك گفتوگۆ لەگەڵ یەكێك دەکەین بە گفتوگۆکەمان بە  
ئاراستەى جیاوازیی کەسى دەبەین، ئەوا قەناعەتپێهێنان یان  
قەناعەتپێنەهێنان دەبێتە باسیکی کەسى، ئەمەش مەترسیدارترین  
بەربەستە دێتە پێشمان.. ئەى هاوڕێم نیازپاکی هانت دەدات بۆ  
خۆراگری، کە خۆراگر نەدەبووی ئەگەر قسەت لەبارەى پرسیکی  
کەسییەو بەکرایە و هەستت پێ دەکرد و ئەو وشە و گومانانەى  
پووبەپووت دەکرایەو دەتخواردەو و بە جۆریك لە پازیبوونى گیانى  
وەرت دەگرت، ئەوێش بەهۆى خۆراگر دەبیت و ئارام دەگرت لە  
پێناوی پرسەکەت و پازیکردنیا.

زەردەخە دەکات لەو کاتەى لوتى بەرانبەر دەشکێنیت، بە هیمنی  
دەدویت و سەرنج دەدات، هەرچەندە دەتوانیت تا ئەوپەڕى دەنگی  
بەرز بکاتەو، بە دەنگی بەرز و قسەى هەلچوو بێزار دەبیت.  
نیازپاکی تەوهریکی زۆر گرنگە تاوێکوو زۆرتر هاوسەنگی و هیمنی و  
هیژت هەبیت.

## ۲. تیگه یشتن له تیپوانینی نهوی تر:

قسه که ری باش گوئگری باشه، قه تهینانت به نهوانی تر داوات لی دهکات سهره تا لییان تی بگهیت و له و پالنه ر و بنه ما و بیانوانه ی باوه پی پیته تی، ههروه ک گومان و بیانووه کان وا ده کهن ههلویتستیکی جیاواز له پرسه کهت وه ربگریت.

وازی لی بیته قسه بکات و له سهره تاوه له باره یه وه تیپوانینی ک یان قه ناعه تیکی که سی مه خه پوو، هه رچه نده به گالته جاپی و خراپی و پیکه نیناوی له پووی ئاوه زی و لۆژیکه وه بنیات نرا بیته، چونکه له گه ل لاوازی به رانه ر لۆژیکی تو پته و و سهخت ده بیته له ئاوه زی نهوی تر، نهوه ی ههروه ک پیشتتر گوتم له پوانگه ی سۆز و به رژه وه نندییه وه یه ک ده گرن.

تیگه یشتنت بو تیپوانینی نه و ته نانه ت نه گه ر قبوولیشی نه کهیت، به زیره کی ده تباته خالی سییه م.

## ۳. وهستان له ناوچه کانی به یه که یشتن:

کاتی ک گوئی له خه لکی ده گریته، به وردی دوو شت دیاری بکه، به که م ناوچه کانی جیاوازی و بهرکه وتن، دووهم ناوچه کانی به یه که یشتن و خاله کانی پیکه وتن، نهوه وات لی دهکات پالپشتت بیته بو قه ناعه تیپیهینانی به و جوړه ی ده ته ویت یان تواندنه وه ی نه و

چیا بهسته له که ی له نیوانتاندایه .. توانات بۆ دارپشتنی گوتاره کهت به دارپشتنیکی ئه رینییه و ئه و که سه ی گفتوگۆت له گه ل دهکات به ره و پیچی ده بات و ئاستی پیکدادان و دابران زۆر که م دهکاته وه . زۆرجار ئه وه فه رامۆش ده که یی له نیوان خۆمان و دژه کانمان ناوچه گه لی به یه ککه یشتن و پیککه وتن هه یه و وا گومان ده که یی جیاوازیی ئایدۆلۆژیا و قه ناعه ته کانمان جیاوازیی له هه موو ورده کاری و پوانینه کانمان به دوا ی خۆیدا ده هیئت، ئه مه ش پاست نییه ، به لکوو ده کریت به هۆی شتیکه وه له پیکخستن و پامان له سه ر خالگه لی به یه ککه یشتن هه لوه سه ته بکه یت و له سه ری بوه ستیت و به ده ست لی وه ربگریت، تا گوئی له وه بیئت، که ده بیئت گوئی لی بیئت.

#### ٤. خاله به هیژه کانی خۆی پی بده:

جیاوازی وات لی نه کات پیچه وانه ی ئاوه ز و لۆژیک و پاستی بوه ستیه وه ، ئه گه ر تیروانین یان به لگه یاخود خالگه لی به هیئت بۆ ئاخپوه ره کهت نه بوو باشتره دادمه ند\* بیئت و خۆبده یته ده ست پاستی ئه وه ی ده یلیت و ئه و تیروانین یاخود شیکارییه ی هه یه تی، به مجۆره زیاتر وه ک دادمه ندیکی نیازباش ده رده که ویت، ئه و

\* دادمه ند: المنصف (و)

دهکه ویتته هه لوئستی شه رمه زارانه وه نه گهر خوئنه داته دهستی  
دروستی هه لوئست و تیروانینی تۆوه.

#### ۵. نه وهی بلی له گه ل ئاخپوه ره که ت ده گونجیت:

پهنگه به لگه ی زۆری قه ناعه تیپهینه رت هه بیته، پیوئستی به وه نییه  
هه موویان بلیت، پهنگه به خشنده بیت له خستنه پرووی هه موو  
به لگه کان و به رانبه ره که ت جا تاك بیت یان گروپ له ده ریای  
گه واهیده ر و راستیه کان نقوم بکهیت و له وانه یه زیانت لی بدهن  
نه گهر زیاد له پیوئست بوون. ته نیا نه و گه واهیده ر و به لگانه ی بۆ  
بخه پروو، که له گه ل ئاوه زی ئاخپوه ره که ت و نه و هه لوئسته  
ده گونجیت، که تۆ تییدای.

#### ۶. جه ختکردنه وه له سه رچاوه کانت:

که قسه که ت کۆتایی پی ده هیئت هه ول بده تیروانینت پوخت  
بکه یته وه، جه خت له وه بکه یته وه که دۆزیوته وه له نزیکبوونه وهی  
پوانین و هزره کان، ئاخپوه ری به رانبه ر سه رسوو پمان مه که له مانای  
وشه کان و ناواخنی نه و په یامانه ی ده ته ویت پی بکه یه نیت. به

وشهگه لی کورت و پوون بۆ گوئیگره کانت ئه وه دووپات بکه وه که  
هه ولت ده دا له ماوه ی قسه کردنت بۆیان پوون بکه یته وه.

ئهم حه فته بنه پته سه ره کییه پۆلیکی گرنه له قه ناعه تیپه ینانی  
ئاخیوه ری به رانه رت ده گیپن، به لام پيش هه موو ئه مانه پیویسته  
ئاخیوه ری به رانه ر یان جه ماوه ره که ت به باشی بخوینیته وه، تا  
بزانیت ئایا سۆزداریه یان ئاوه زییه، توندپه و یان دادمه نده، له گه لته  
یان دژته؟

شاره زایانی بازارپسازنی ژۆربه ی جاران په نا ده به نه بهر ((شیوازی  
دۆپان)) له مامه له کردن له گه ل کپیاره سۆزداره کانیا، مه به ستیان  
له مه پیدانی ئاماژه یه به کپیار به وه ی ئه و کالایانه نه کپن، که  
بازارپسازییان بۆ ناکریت ده یانخه نه ناو دۆپانیکه وه زیاتره له وه ی  
چیژی لی وه ربگرن، ئه مه ش له سه ر بنه مای ئه و بنه پته ده روونییه ی  
ده لیت: ((هیچ که سیك له ئیمه نابیت هیچ شتیك بدۆپینیت یان  
له ده ست بدات))، په نگه دووباره ی بکه مه وه ئه گه ر باره که  
په یوه ندیی به قازانجه وه هه بیته، به لام پرشت ده بم له سه ری کاتیك  
دۆپانی شتیكم پی ده لیت یان ئاماریك که ئه نجام دراوه به وه  
جه ماوه ر ئاگادار ده کریته وه به ئاگا ده بیته وه لامی ئه و بانگه شه یه  
ده داته وه، که به ((ده رفه تی ته مه ن له کیس مه ده)) ده ست پی  
ده کات زیاتره له و کارلیک کردنه ی که به بانگه شه ی ((ده رفه تی  
ته مه ن بقۆزه وه))!

..... گهوره بژی

لهم خاله دا ده مویست نه وه بلیم بازارپسازیی سرکه وتووی هرز  
پیوستیی به کارامه یی و زیره کی و پیشه مهندي هه یه و زوربه ی جار  
سرکه وتن له یاری ناوه زه کاندای بۆ نه و که سه یه کليلة کانی پییه.

#### ۱۴. نه ریڼی به

خوږازاندنه وه به سیفته تی نه ریڼی شتیکی بنه پرتیی خاوه نی  
په یامه، به لکوو ده کریت بلین خالی جیا که ره وه ی نیوان که سیکی  
ساده و که سیکی گه وره له و نیوانه وه ستاوه تا چند پیوه ی پابه ند  
ده بین یان پابه ند نابین به کردار و په فتاری نه ریڼییه کان..

نه ریڼی بوون سیفته تی که له ناخی هه ریه ک له ئیمه دا له بچو وکییه وه به  
رینگه باوانی یان قوتا بخانه ی و نه و ژینگه یه ی تییدا ده ژیین  
ده چیریت، له بهر نه وه ده توانیت نه وه به پوونی ببینیت چون  
ته واوی گه لیک چیژ له و سیفته وه رده گرن، له کاتی که نه ریڼی  
سیمای گه لیک تره، نه مه ش پیچه وانه ی نه ریڼی بوونه.

کاره که به ساده یی تایبه ته به وینه ی زهینی و نه و سروشته  
گشتییه ی هه ریه ک له ئیمه به دريژاییی سالانی ته مه نی له باره ی  
خویه وه هه یه تی و نه و وشه کردارانیه ده یخاته پوو.

نمونه‌ی مندالیک وهر بگره له مال ده‌چیته دهره‌وه باوه‌پی به  
پاستیه‌تی مندال له نه‌زموون و هه‌له‌دا هه‌یه و وا ده‌بینیت  
گه‌وره‌ترین بایه‌خ به مندالان پیدانی دهره‌تی به‌دوایه‌کداهاتوه له  
پیناوی گوزارشتکردن له خو‌ی و دوزینه‌وه‌ی به‌هره‌کانی.

لیره‌دا مندال هیچ نابیسیت جگه له هاندان و هه‌لنانی به‌رده‌وام  
له‌سه‌ر نه‌نجامدانی شتی نوی، بی‌شکاندنی که‌سایه‌تی و بنیاتی  
ده‌روونی یان هزی به‌هوی هر خراپیه‌که‌وه بی‌ت.

به‌دلنیاپیه‌وه باره‌که ده‌گوریت له‌نیوان نه‌م مندال و یه‌کی‌تری، که  
له‌سه‌ر بنه‌مای نه‌وه په‌روه‌ده کرا بی‌ت هه‌له‌ بی‌سزا دهرباز نابیت،  
ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر له نه‌نجامی کوششکارییه‌ک بوو که شایانی سوپاس و  
ستایش بوو، له نه‌وه‌ی گه‌شه ده‌کات و ئاراسته‌یه‌کی هه‌ژارانه‌ی  
هه‌یه له نه‌زموون و به‌خشینی پیشنیازه نوییه‌کاندا، له پاشاندا  
بیرکردنه‌وه به‌شیوه‌ی داهینه‌رانه‌ی جیاواز. نه‌و وا ده‌بینیت ږیگی  
سه‌لامه‌ت نه‌و ږیگه‌یه پیشتر پیدایه‌ پوشتوون و به‌دوایدا نه‌وه‌نده  
به‌سه‌هه‌میشه له په‌راویزی ژياندا برییت!

نه‌وه تاوانیکه‌ی گه‌وره‌یه کومه‌لی په‌روه‌ده‌کاران به‌رانبه‌ر پوله‌کانیان  
ده‌یکه‌ن کاتیک سیفه‌تی نه‌رینی و پازیبوون به‌که‌ترین که‌م له ناخی  
پوله‌کانیان ده‌چینن، پاشان ده‌چن په‌خنه‌یان لی‌ده‌گرن و په‌نجی  
تومه‌تیاں بو‌دریژ ده‌که‌ن.



بېگومان لېږدا پرسپاريك له زهينندا دهستپېشخهري دهكات  
نويش:

وا دابني من كورې دايبابيک بووم دهركيان به گرنگي هاندان و  
مه لئانم نه كړد بؤ خولقاندن و باشرتكردني سيفهتي ئريني له مندا،  
تا واي لي بيت له و سيفهت گرنگه هه ژار بم و كاريگهري له سهر ژيانم  
دهبيت، ئايا چاره سهرپيهك هه يه ئه م كه موكورپيهي پي چاره  
بكریت؟!

وه لامه كه ش: به لي كومه ليك هه نكاو و ئاموژگاري هه يه وهري بگره تا  
ئو سيفهته گرنگه بهينيته دي، با گرنگترينيات پي بلیم:

• جياوازي بكه له نيوان لاوازي ويست و لاوازي توانا: زؤربه مان  
ئو گهر پووبه پووي ئالنگاريهك نه بووينه وه و نه مانتواني زال بين  
به سهريدا په نجهي تومت بؤ هه ول و ويستان دريژ ناكهين،  
به لكوو بهر پرسپاريه تيي ئه مه دهكه ويته ئه ستوي تواناكانمان و  
هه بووه كانمان.

بؤ نمونه ده ليين: ((به داخه وه به دهوله مهندي له دايك نه بووم و  
ساماني پيويستم نييه))، يان : ((كه سيكي نزيك له شويينيكي  
دياري دهوله تدا نييه وهك ئه م و نه و))، يا خود په ننگه له بيوميدي و  
كه مزانين بلين: ((ناتوانم))

خۆمان تۆمەتبار دەکەین بەو هی بۆ ئەو لە دایک نەبووین تا بین بە  
کەسی گهوره، بۆ ئەو نەخولقیئراوین پەيامهه لگر بین، خوا هیچ  
هەبووێکی جیاوازی پێ نەداوین، نە ئامادهیی بانگخوازیکی  
ناودار، نە پەوانبیزی پامیاریکی ئەزمووندار، نە پلان و پێکخستنی  
سەرکێردە و پابەرێک.

ئەم بیانوانە زۆری کات ناپاستن و توانا کانیان زۆری جار بێ  
تاوان و کارەکه پەيوهسته به ويست و ههول و  
جەسووربوونمانەو.

کەسایەتی ئەزینی بە بیانووی نەبوونی توانا خۆ نادات بە دەستەو،  
هەردەم پەيوه پەيوی خۆی دەبیتهو و ههولانی به ئاگا دههینیت  
ئەگەر بینێ حەزی تەنبەلی و وازەینانی هەیه.

هۆی شکست پێ دەلێت بەهۆی کەمتەرخەمیت لە ئەنجامدانی  
داواکراو، بە پێنەکردنی هەلەکان تۆمەتبار دەکریت.

ناامادهیی ویست گریڤدراوی بەلای زۆری کەسە پەشیمانەکانە،  
کاتیکی ویست نااماده دەبیست توانا کانیشت بە پۆلی خۆیان نااماده  
دەبن، بۆ خوا پێم بلی چۆن توانای پلاندانان و داهینان و گهورهیی  
و پوانینی پاستم بۆ دەدۆزیتەو بە ویست پڕچەک نابم پالم پێو  
بنیت بۆ گەپان لە ناوێوەی خۆم و دەرخیستی بەهرەکانی؟!

● لە بازەنی هەلوێستەو بچۆ بازەنی کاریگەری: کاتیکی هەلوێستیکی  
ناخۆش بۆ هەریه کیکی لە ئێمە پوو دەدات، پەيوه پەيوی یه کیکی لەم  
دوو کەسانە دەبینەو: یان بەرانبەر هەلوێستەکە دەوێستین و

دهگرین و دهلاوینینه وه، یاخود به خیرایی به ره و بازنه ی کاریگری  
دهچین و دهست دهکەین به گهپان به دواى پڤگه ی نمونه یی بۆ  
زالبۆن به سەر ئەم ههلوێست و کێشه یه دا.

یان به شیوه یه کی تر تۆ سه رپشکی ئایا له ناوه بۆ ده ره وه بیر  
ده که یته وه، یان له ده ره وه بۆ ناوه وه بیر ده که یته وه.

یان کێشه و گرفته که به سه رتدا زال ده بیّت و ده ست به په له اویشتن به  
ناختدا ده کات، یاخود تۆ به سه ر کێشه که دا زال ده بیت و په لوپۆی  
ده که یت پێش ئه وه ی گه وره بیّت و وای لی بیّت له گیانت گه وره تر  
بیّت.

پێغه مبه ر (دروودی خواى له سه ر بیّت) پوانینیکی داهینانکارانه ی بۆ  
ئەم باره هه یه و ده بینین له فه رموده یه کی پیروژدا ده فه رمویت:  
(مه لێ من ئه وه و ئه وه ده که م، به لکوو بلێ قه ده ری خوا و ئه وه ی  
ویستی ئه وه ده بیّت))

کاتیک ده که ویته کێشه یان پرووداوێکی چاوه پێنه کراوه وه خیرا  
(ئه گه ر)) دیت به خه یالتدا ئه مه ش بۆ لۆمه کردنی به رده وام هانت  
ده دات، کێشه و پرووداوه چاوه پێنه کراوه که تێده په پرنیت و  
یه کسه ر ده ست ده که یت به خستنه پرووی چاره سه رییه کان.

• به سه ر ئاره زووی ده روونددا زال به: گه پان به دواى حه وانه وه و  
خه والوویی داواکاریی جه سته یه، زۆرینه مان ئه گه ر به ره نگاریی  
ئاره زووی ده روونمان له ده سته وه ستانی و ته نبه لێ نه بینه وه ئه وا  
دوور ده بین له ده سته پێشخه ری و ئه رینیبوون.

ههروهك دهروونهكان تووشی زیدهپۆیی و تاوان دهبن داوای ئهوه دهكهن كه خوا حهرامی كردوه یان پیچهوانه‌ی نه‌ریت و یاسایه. كه‌سی ئه‌رینی ئه‌و كه‌سه‌یه جله‌وی ده‌روونی خۆی ده‌گریت و ده‌پاریزیت له ئاره‌زوو و ویسته‌كان و ناچاری ده‌كات مل بۆ توندی و سه‌ختیه‌كان بدات.

زۆربه‌ی ئه‌وانه‌ی له شهربی ژياندا دۆپاون، هۆكاری یه‌كه‌می شكسته‌كه‌یان خودیه و به‌رانبه‌ر ئاره‌زوو یان داواکاری پێگه‌پینه‌دراو كه‌وتوون و له پێگه‌ی گه‌وره‌یی و بالابوون لای داو و خستوونه‌تیه گێژهنی شكست و كه‌وتنی به‌رده‌وامه‌وه.

له باشیی قسه ئه‌وه‌یه جه‌خت له‌وه بكریته‌وه سه‌ركه‌وتن به‌سه‌ر ده‌رووندا به‌ درێژایی پێگه‌ نابیت، چونكه‌ مرۆفین وا دروست كراوین زۆر هه‌له‌ بکه‌ین، به‌لام پاستیه‌كه‌ی گه‌وره ئه‌و كه‌سه‌یه هه‌میشه هه‌لۆیسته‌كانی پاست ده‌كات هه‌و و سوود له هه‌له‌كانی وه‌رده‌گریت و سنوودارکردنی گیانی له زالبوونی ئاره‌زووه‌كانی گه‌وره‌تر ده‌بیت.

● خۆت باش بخوینه‌وه: هه‌ریه‌ك له ئیمه‌ خاوه‌نی توانا و کارامه‌یی و به‌هره‌یه، هه‌روه‌ها نه‌نگی و کیشه و كه‌موکوپیشی هه‌یه. كه‌سی ئه‌رینی ئه‌و كه‌سه‌یه له‌سه‌ر خاله به‌هێزه‌كانی ده‌وه‌ستیت و هه‌ول ده‌دات هه‌رده‌م به‌هێزیان بکات و له‌سه‌ر نه‌نگیه‌كانی ده‌وه‌ستیت و هه‌ول ده‌دات چاکیان بکات و چاره‌سه‌ریان بۆ بدۆزیته‌وه.

خویندەنەوہی ھەریەك لە ئیئمە بۆ خۆمان پێویستی پێویستی بە  
چاوەکراوہیی و دانایی ھەیە، ئەو دوو سیفەتانە مەرۆڤ دەتوانێت بە  
پێگەى خویندەنەوہ و دانیشتن لەگەڵ ئەزمووندارانى خاوەنانی  
شارەزایی و دانایی و گۆیگرتن لەوانى تر ئەوانەى متمانەت بە  
بۆچوونەکانى ھەيە لە پەخنەگرتن لیمان و دەربیرینی بۆچوون  
لەبارەمانەوہ.

دەگەپیمەوہ بۆ جەختکردنەوہ لەوہى کەسایەتیی ئەرینی توانای  
ناسینی خۆی ھەيە بە باشی و بینینی خالە بەھیزەکان و  
متمانەتکردن پێیان و چارەسەرکردنی ھەلە و نەنگییەکان بە  
تەواوی لە کەسایەتیدا.

• بپوا بە ھەموو ئەوہ مەكە لەبارەتەوہ دەوتریت: کەسایەتیی  
ئەرینی پەخنە قبول دەکات و ئەگەر کەسیك لە ھەلە و نەنگی  
ئاگاداری کردەوہ بە پامانەوہ تەماشای ناخی خۆی دەکات، بەلام  
ئەمە مانای وا نییە نا ئارامیی و یژدان یان شلەژاوی نییە.

لە میانەى سەرنجدانیکی وردەوہ دەبینین زۆریەى کەسە نەرینییەکان  
نەرینییەکەیان لەو بپواکردنیانە بەوہى لەبارەیانەوہ دەوتریت،  
ھەروەھا زۆریك لەوانەى زیدەپۆیی بە بۆچوونی خۆیانەوہ دەکەن  
لە میانەى پیداهەلدانی زیدە گەیشتونەتە ئەو وینەيە.

کەسى گەورە ماوہ ماوہ بە دانیشتن لەگەڵ خۆیدا بپزار نابیت، بە  
تەماشاکردنیکی سەراتاپاگیرانەى پشکینەرانە تەماشای خۆی

دهکات، تا له سهر په هه نده راسته قینه ییه کانی که سایه تی  
بوه ستیت، دوور له پوانینی نه وانی تر بوی.

• بنه ما چه سپاوه کانت به زیره کی به پړوه ببه: هه مووان ۲۴

سه عاتیان له پوژیکدا هه یه، هه موومان ته نیا که مته ندانمان نه بیت  
خاوه نی دوو ده ست و دوو چاو و دوو پی و ناوه ز و هه ستین!

که سی گه وره له ژياندا پيش ده که ویت و له میانه ی به پړوه بردنی  
باشی کاته کانی جیاواز ده بیت و مامه له ی به کلاکه ره وه له گال

لیه اتووییه که سییه کانی دهکات و به شیوه یه کی باش و دروست  
به کاریان ده هیئت. که سی نه ریئی نه و بنه مایانه نابینیت، ته نیا

نه وه ده بینیت پیویتی به هه ژماریکی بانکی و باوکیکی  
ده وله مهند و که سانیک هه یه له ناوه نده دیاره کانی ده وله ت بن!

که سی گه وره ده رک به وه دهکات زیره کی به ته نیا پیویتی نییه،

سامان به ته نیا پیویتی نییه، هه روه ها میژووی گه وره ش به ته نیا  
پیویتی نییه.

نه و شته ی زوړترین کاریگری له جیاوازیووندا هه یه له سهر ئاستی

گشتی و که سیدا مه ودای زیره کیمانه له به پړوه بردنی بنه ما

سهره کییه کاند، مه ودای توانامانه له پاریزگاریکردن له

دره وشانه وه ی گیان و بوژانه وه ی ناوه ز و به پړوه بردنی دروستی

کات و فیروونی به رده وامدا.

بیگومان سهرلیشیواو و له وه همدا نفرو ده بین نه گه رگوتمان بارودوخه

باشه کان جیاوازی ناسازینن، نه وه ی ناکریت دژی بین نه وه یه

بارودۆخی باش یارمه‌تی مړوډ ددهات له دانانی کاریگری که ده‌خوازرا به شیوه‌یه‌کی باشتربوایه نه‌گه‌ر بارودۆخه‌که خراب بوایه، به‌لام به چاپوښین له هه‌موو نه‌و بارودۆخانه‌ی پووبه‌پرومان ده‌بیته‌وه که‌سی گه‌وره ده‌زانیت به‌وه‌ی خو به‌دهست بارودۆخه خراپه‌کانه‌وه نادات، به‌لکوو وهریبه‌ره‌ینانی تیدا ده‌کات به سهرکه‌وتنی بارودۆخه باشه‌کان یا یارمه‌تیده‌ره‌کان.

له هه‌موو باریکدا نه‌وه‌ی له‌سهریه‌تی هه‌ولای بو ددهات و تواناکانی به شیوه‌یه‌کی ناوازه به‌پړوه ده‌بات.

• له فلسفه‌ی شکست تی بگه: به یارمه‌تیت وه‌لامی نه‌م پرسیارانه‌م بده‌وه:

له ماوه‌ی خویندنندا چهند که‌سی کۆششکار وانه‌کانی خویند و کۆششی کرد و دهرنه‌چوو؟

چهند که‌س له‌وانه‌ی دیوته به باشی پلانی داناوه و کاری له‌سهر کردووه له پیناوی سهرخستنی پړۆژه‌که‌ی تووشی شکستیکی به‌نیش بووه؟

چهند له‌وانه‌ی بینیوتن بزه ده‌که‌ن و خه‌لکیان خوش ده‌ویت و له‌گه‌ل هه‌موواندا خاکین، به‌لام بی‌زاون و که‌س خوشی ناوین؟  
پرسیاریکی سهره‌.. ئایا وایه؟!!

چاوگه‌ی سه‌مه‌ره‌ییه قسه له‌سهر هاوکی‌شه‌یه‌کی نالۆژیکی بکه‌یت، له‌وه راهاتووین له پووی پوانین و تیگه‌یشتنه‌وه هه‌موو کۆششکاریک

بەشى خۆى دەست دەكەوئیت، ئەوہى كۆشش بكات و بەرہەمەكەى  
دەبىنیت، لۆژىكى نىيە كۆتايىيى خويئندن كەوتن بىت و ئەنجامى  
پلاندانان و كۆششكردن شكستى خىرا. ھەروەك كەسى خاوەن  
ئاكارى جوان و زۆر خاكى ناچىتە ئاوەزەوہ ھەمووان پقيان لىي  
بىت.

بەلام ئەم پرسىارانەم پى گوتى بۆ پىپراگە ياندنى شتىكى گرنگ..

كەسى گەورە باش دەرك بەوہ دەكات لە ژيان و ياساكاندا  
پاستىگەلىك ھەن، كاتىك لە بەديھىنانى ئامانجىك سەركەوتوو نابىت،  
سەرەتا دەست دەكەين بە پىداچوونەوہى ئەوہى بە لايەكانى  
ھاوكىشەكە دەست پىكردوہ، شكست واتە لە كاتى ئامادەكردن يان  
سازدان ھەلەيەك پووى داوہ و سەرنەكەوتنىش واتە كەمتەرخى لە  
منەوہ بووہ و دووركەوتنەوہى خەلك لىم پەنگە لە ئەنجامى  
پەفتارى خراپى منەوہ بىت بەرانبەريان.

لاى خۆيەوہ دەست دەكات بە چاككردنى ھەلەكان و پاستكردنەوہ  
كىماسىيەكان.

شكستى پاستەقىنە خۆدانەدەستى بەزىن و نەخويئندن و وازھىنان  
لەو دانايىيە خوا بۆى ناردووى تا سوودى لى وەريگريت.



گهوره دواي سهرنه که وتن له خودي خوږه وه دهست پي بکات، به دواي شتيکي هه له ده که پيټ که تي که وتووه و پاشان چاکي دهکات، پهنگه نهنگي له مندا بيټ، يان له وانه يه له جگه له من، بينه ري کي ماسي و هه له ده بيټ و له سهر يه تي دهست بکات به که پان به دواي چاره سهر دا.

• هه رده م ناماده به بو هه لگرتني به رپرسياريه تي:

مروفي گه وره به رپرسياريه تي هه لسو که وته کاني هه لده گريټ، نه ريټي بيت يا خود نه ريټي، باش بيټ يان خراب، يان خه لات وه ربرگريټ يان دوو چاري ليپرسيينه وه و سزا بيټ، باره که له هه موو کاتيکدا لاي که سي گه وره يه که، به ته واي دان به به رپرسياريه تي و نه نجامه کان ده نيټ، به لين ديدات کوشش به رده وام بيټ يان بو چني نه وه ي ده سته که وتي زياتر، يان بو راستکردنه وه ي هه له و سهرنه که وتن.

نه ريټييه کان نه وانه له به رپرسياريه تي کاره کانيان پا ده که ن و نه نجامه که ي هه لئاگرن و پا ده که ن له وه ي دان به که مته رخم ي و هه له کانيان بنيټ.

له کوتاييدا نه ي هاوړي م هه سته کردن به به رپرسياريه تي هه نگاي يه که مي هه موو سه رکه وتنيکه و ده کريټ هه ريک له نيټه له ژياندا به ده ستي به يټين، نه و که سه ي له به رپرسياريه تي پا دهکات ناتوانيټ

چاره سهری کیشه که یان کیماسییه که ی بکات و له بنه پهدا وا نابینیت لیی بهرپرسه. پراکردن و به هانه هیئانه وه خاسیه تی پدهای هه موو هه لچوونه کانیه تی. هه رچی که سی ئه رینیه بهرپرسیاریه تی هه لده گریت و وا کار ده کات وه که ئه وه ی ده توانیت زال بیت به سهر هه موو باره کانی ده وروبه ری، له سه رووی ئه مه خوی پاداشت ده کات له کاتی سه رکه وتن و خوی سزا ده دات له کاتی سه رنه که وتن، به جه خت کردنه وه له وه ی بهرپرسیاری پاسته وخویه له کاره کانیدا!

په یامه که ت پیوستی به گیانی ئه رینیوون و په یماندانی بهرده وام به هه نگاونان هه یه

بی پاپایی و ترس، سۆز و میهره بانی بو ئه و که سه ی له پوژیکدا گوتی دهسته

له رزۆکه کان.. ناتوانن هیچ بنیات بنینن.

### وه سڀت

- خدا پايه رزی و شکومه ندی کاروباره کانی خوش دهویت و پقی له بی بهایی کاروباره کان ده بیته وه. فهرمووده یه کی راست و دروسته
- نه زانترین کهس سه بارهت به چاکه نه و کهسه یه دهنک بو داواکردنی پاداشته دانه وهی بهرز ده کاته وه.
- تیږوانینی تو پاسته قینه نییه، به لکوو نه گهر پاست بوو پوویه که له پووه کانی پاستی و لایه نیکه له لایه نه کانی هه ق.
- دانایی خوا برپاری لی داوه تاکه که سیك هه موو پاستی قورخ نه کات، سه ره پای کارامه یی لی زانیمان ناکریت هه موو کات نیمه پاست بین.

• زرنګ ئه و که سه یه شته کان وهک پاسته قینه ی خو یان ده بینیت،  
نهک به و شیوه یه ی هه ز دهکات و ئاواتی پی ده خوازیت و  
ده یه ویت.

• ده مارگیر که سیکی لاوزه هزریکی لاوزی هه لگرتووه، چونکه  
هزره گه وره کان هیزی چه سپاویی ده روونی ده به خشیته  
هه لگرانی و توانای قبولکردنی پیچه وانه که ی هه یه.

• زوری ی نه وه ی له جیهاندا هه یه له پاستیه گه وره کان و  
دۆزینه وه سه رقاله که ره کان و کاره شکومه نده کان، که سانی وهک  
من و تو نه نجامی داوون و زورجار گو ییان تاساوه به  
ده ربړینه کانی وهک ((کی حسیب بو تو دهکات))!

• پاریزگاری له هه ولدانته بکه، چونکه هه ولدان ده سته پیکی  
شته کانه، نه وه ی هه ولدانی باش بیت و تییدا پاستگو بیت نه وا  
له وه و به دوی کاره کانی باش ده بیت.

### کوتایی

پیش نه وهی له کاروانه که دابه زین و له یه ک جیا بینه وه پیم باشه  
جهخت له سهر شتیکی گرنګ بکه مه وه، نه ویش نه وهیه نووسهری  
نم وشانه کوششکاریکه حهز دهکات پاداشتی دواړوژی دهست  
بکه ویت. نه وهم نووسیوه باوه پی دنیاییم پییه تی، به لام ناتوانم  
بانګه شهی نه وه بکه م نه وهی نووسیومه دووره له هه له و  
که موکوپری، هه روه ک ناشتوانم بانګه شهی نه وهش بکه م په فتارم  
به ته واوی هاوشیوهی نه وهیه گوتوومه و فریودان و یه کانګیربونی  
تیدا نییه ..

من نه وهی دهینووسم نه وهیه سهره تا خوم مه به ستمه بینووسم،  
هه ولیکه پالی پیوه دهنریت بو ریګه برین به ره و ریګه ی راست،

ئەوێ پالیان پیۆ دەنیّت بە دەستەینانی پاداشتی ئامۆزگارییە و لە  
زۆر کاتدا ھاورپێگەیان دەبیّت تا چاکە نیشای خەلکی بدات و بۆ ئەو  
ھانیان بدات و ئەگەر سەرکەوتووش نەبوو بۆ جولاندیان بەرەو  
چاکە.

ئەگەر بمەویّت راستگۆ بم لە گەڵ خۆم دەبوا یە ھەموو ئەو پیتانە ی لە  
سنگمدا نووسیومن دەستیان پیۆ بگرم، دەگەر پیۆمەو بۆ ئەوێ  
ئەو بە بیر ئەو دەروونە بیئەوێ کە فەرمانی زۆری بە تەنبەلی و  
حەوانە پی کردووم، گر و تین بدەمە پەڕۆشبوونی تا سەرکەوتو  
بیّت و بەرەو پیّش بجیّت.

بەلام حەز دەکەم لە پیناوی جیھیشتنی جیماوێکی\* جوان لە  
دونیادا ئەم وشانە زیرەکت بکات، پەنگ بلاموێرەو لە گوێگر  
بە ئاگاتری بیّت.

دووبارە ی دەکەمەوێ ئە ی ھاورپیم من لە ھەموو مرۆفیک زیاتر  
پیویستم بەم وشانە ھە ی، بەلام خەلکی بۆ ھان دەدەم و لە گەلێشدا  
وێسیتم ئەوێ: ئەگەر لە مەبەستە شکۆدارە کە ت نزیك بوویتەو لە  
نزای پاداشت و لیخۆشبوون بی بەشم نەکەیت و دوا ی ئەوانیش نزای  
بە کول بۆ ئەوێ ھەموومان لە لوتکە پیّت بگەین نووسەری  
وشەکان و خوێنەرەکی.

### که ریم شانلی

نوسەر و توێژەر له بولری زانسته مرقییه کان و پهره پیدانی کهسی،  
زیاتر له ۲۰ کتیبی له بولری ژبانی خیزانی و پهره رده پیدایه.

به شتیوهی خوولی له کومه لیک پۆژنامه و گۆناری عه ره پیدایه  
نوسه یوه تی و به رنامه ی پادیهی و ته له فزیقونی له میسر و ولاتی  
عه ره بی پیشکاش کړیوه.

## گهوره بژی

گهوره پاسته قینه کان هرگیز وا نازانن به مانه وه یان گهوره ده بن،  
 نه وان پوولی دیاریکراوی خویان له خزمه تی پرسه گه وره کانیاں  
 ده گپن، داوای شکو و به رزی ناکه ن، به دواي پووناکیی ده رکه وتن و  
 چه پله پیزان و هه له له لیدان ناگه پین، چاوانیاں به دواي  
 نامانجه کانی خوiane وه یه، به دواي مه به سته به رزه کانه وه، به ره و  
 پووian هه نگاو ده نین، به کوئه دانیاں چیرۆکیکی ته واو ده نه خشینن  
 وه که نه فسانه نه وه کان نه وه دواي نه وه بیگی پنه وه ..

نه خاسمه وه ستان له کار بو داواکردنی پیداهه لدان و چه پله لیدان  
 بو گه وره کان پیویست نییه، خوا پله ی نه وه به رز بکاته وه نه وه ی به  
 ناگادارکردنه وه وه گوتی: "نه زانترین کهس به پاستی نه وه کهسه یه  
 داوای پاداشتی له سهر ده کات" له سهره وه ی نه وه ش نه زانترین



..... گهوره بژی

کەس بە گەورەیی ئەو کەسە یە داوا لە ژيان بکات لە کەسایەتیی  
بەرز بکاتەو و بە گەورەییەو لە بارەییەو بنووسیت...!

کەریم شازلی

- نووسەر و توێژەر لە بواری پەيوەندییە مەروییەکان.
- ۲۳ کتییی بلاوکراوەی هەیه، ۲ ملیۆن دانە ی لی فروشراوە و  
بۆ ۵ زمان وەرگێردراون.
- زیاتر ۲۵۰ هەزار کەسی لە جیهانی عەرەبیدا ئامادە کردووە  
و پاهیناوە، لە بەرئەوێ لە تیزه کۆمەلایەتیەکانیدا  
کاریگەری هەبووە، ئەمەش بووەتە هۆی زۆرتر لە خەمە  
پاستەقینەکانی لاوان نزیک بێت.
- لە ۲۶ ی تشرینی یەکەمی ۱۹۷۸ لە دایکبووە و بە کالۆریۆسی  
لە زانکۆی قاهیرە بە دەست هیناوە.

پیرست

- پیشکه شکردن..... ۵
- گه پانیک به دوی گه وره ییدا..... ۶
- راسپارده..... ۷
- له ده ستيپکدا..... ۱۰
- له به رايدا هاوار هه بوو!..... ۲۲
- گه وره بژی..... ۴۳
۱. چاو بېره ئه ستيړه کان..... ۴۴
۲. له نيوان که وټنی به راځي.. و ويستی سووربوون..... ۵۳

۳. بخوینہ ..... ۶۲
۴. خوشه ویستی پرسیکی گه وره یه ..... ۷۱
۵. سه رها تا باوه پرت به پرسه که ت هه بیئت ..... ۷۷
۶. چاودیری به شی دهروونت بکه ..... ۸۶
۷. ئاگادار به نه بیته پاریزه ریکی شکستخواردوو ..... ۹۴
۸. په له مه که له چنینه وهی به روبووم ..... ۱۰۰
۹. به قه ناعه تتدا بچۆوه ..... ۱۰۵
۱۰. هه ولدانه کانت په رش و بلاو مه که ..... ۱۱۰
۱۱. له گه ل پۆلئیکی دیاریکراودا بگونجی ..... ۱۱۵
۱۲. بیرکردنه وهی په خنه گرانه ..... ۱۲۰
۱۳. قه ناعه ت پیهینانی ئه وانی تر به هزره که ت ..... ۱۳۰
۱۴. ئه ریئی به ..... ۱۳۸
- وه سیئت ..... ۱۵۰
- کوئیایی ..... ۱۵۲